

سال پانزدهم - شماره پیاپی ۱۷۳ - اول تیر ۱۴۰۳ - ۷ دلار

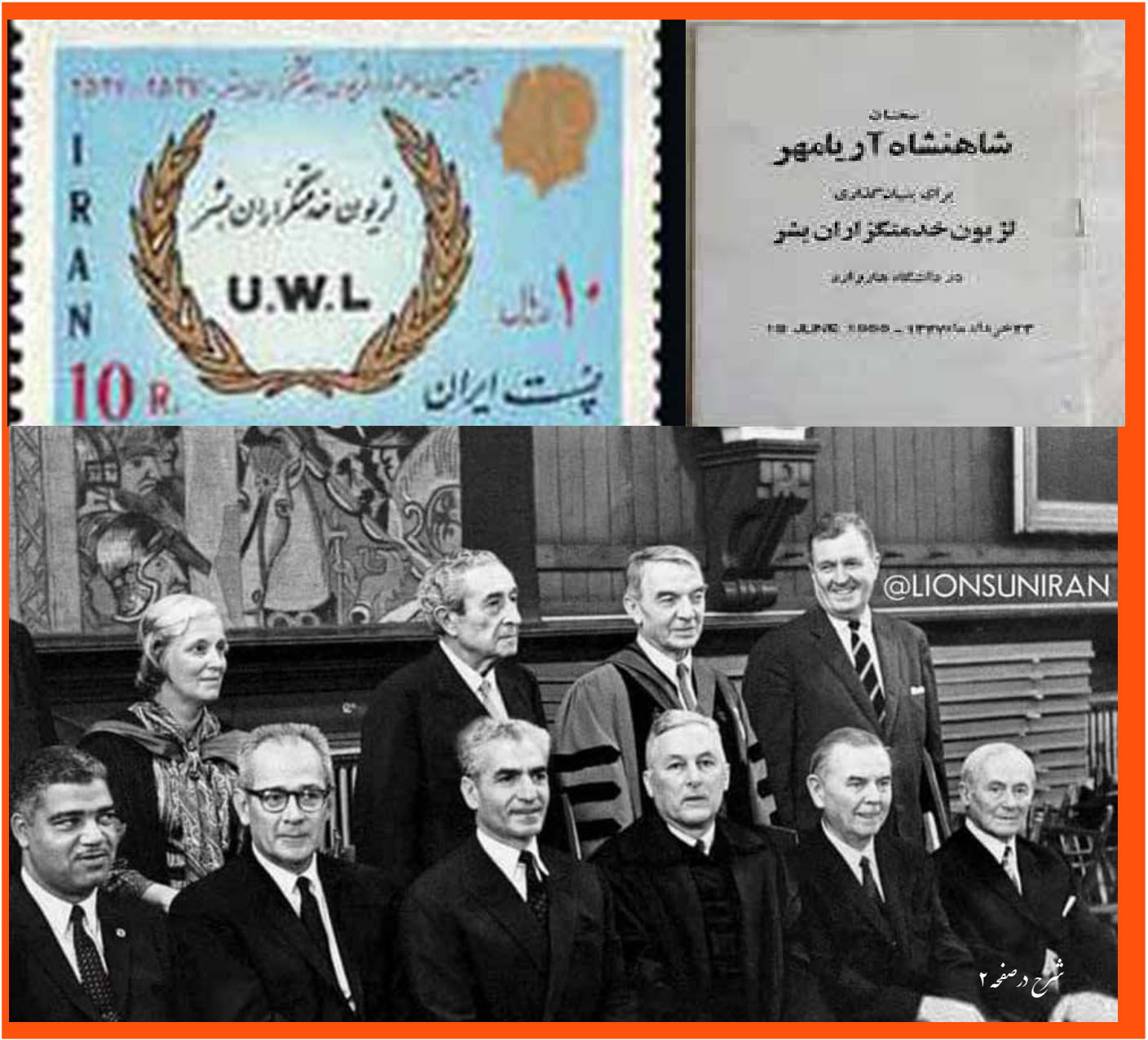
AZADI

No 5 Vol.15 ; 21 June., 2024. Published by Pars Mass Media, Inc.

آزادی

نشریه ماهانه

اجتماعی ، ادبی ، هنری



با آثاری از: * دکتر همایون آرام * مرتضی ایرائی * زنده یاد دکتر طلعت بصری * کینخسرو بهروزی * مرتضی پاریزی * بهمن چهاردهی * اشرف حمیدی * هادی خرسندی * مجیدزندیه * دکتر منصور سیاوشی * تیمور شهابی * دکتر محمدشهبازی * روحپور شیرانی * دکتر محمدعلی صوتی * دکتر زهرا کریمی پور * دکتر رزمی کهن * آذر گل آرا * مایکل مَبْشَری * پروفیسور کاظم ودیعی * غزاله یزدی

عنوان مطالب	نویسنده	صفحه
یادداشت	مرتضی پاریزی	صفحه ۲
پیام های شما	-	صفحه ۴
دومقاله از دکتر ودیعی	دکتر کاظم ودیعی	صفحه ۶
همراه انقلاب (دردنیای مجازی)	-	صفحه ۸
چهره شیرین	زنده یاد دکتر طلعت بصاری	صفحه ۹
همراه آفتاب	کیخسرو بهروزی	صفحه ۱۰
نام کیکاوس بردل هاست	روحپور شیرانی	صفحه ۱۲
خائنین و خادمین ایران	مجید زندیه	صفحه ۱۴
بچه ها آی بچه ها	-	صفحه ۱۶
جشن تیرگان	اشرف حمیدی	صفحه ۱۸
درام القرای اسلامی چه خبر؟	تیمور شهابی	صفحه ۲۰
اسانس ها یاروغنهای معطر	ترجمه روحپور شیرانی	صفحه ۲۱
کوتاه وخواندنی، پرسش وپاسخ	-	صفحه ۲۲
از اینجا ، از آنجا، از همه جا	-	صفحه ۲۶
داستان کوتاه تاریخی	-	صفحه ۲۸
جسته وگریخته	بهمن چهاردهی	صفحه ۲۹
هنر جنگ (قسمت پایانی)	ترجمه دکتر محمدعلی صوتی	صفحه ۳۰
درپند نیلی شعر و غزل	-	صفحه ۳۲
گل سرخ در شعر شفیعی کدکنی	دکتر محمدشهبازی	صفحه ۳۴
پیمان گفتمان صلح	- سردارینا	صفحه ۳۵
با هادی خرسندی	هادی خرسندی	صفحه ۳۶
غم مخور	-	صفحه ۳۷
(داستان کوتاه) فخرالسادات	آذرگل آرا	صفحه ۳۸
دانستنیهای پزشکی	دکتر همایون آرام	صفحه ۴۰
آتشی که ۱۵ سال زیر خاکستر.	مرتضی ابرائی	صفحه ۴۲
روز یادبود در آمریکا	دکتر زهرا کریمی پور	صفحه ۴۳
اندیشه های ناب	دکتر منصور سیاوشی	صفحه ۴۴
جدول کلمات متقاطع و چیستان	-	صفحه ۴۵
راز تکان خوردن منارجنبان...	اشرف حمیدی	صفحه ۴۶
هنر هفتم	غزاله یزدی	صفحه ۵۰
بخش انگلیسی		از صفحه ۵۲

آزادی

نشریه ماهانه

اجتماعی - فرهنگی - هنری
شماره ۱۷۳ - سال پانزدهم
تیر ۱۴۰۳

از انتشارات رسانه گروهی پارس
مدیر مسئول: مرتضی پاریزی
زیر نظر شورای نویسندگان
AZADI Monthly Magazine
Chief Executive:
Morteza Parizi
Publisher:
Pars Mass Media, Inc
P.O.Box 455
Westwood, MA 02090

آزادی در کوتاه کردن و اصلاح مقالات آزاداست. نویسندگان خود مسئول نوشته های خود هستند و آزادی در قبال موضوعات مطرح شده در مقالات هیچگونه مسئولیتی را نمی پذیرد.

حق اشتراک ذکر شده در فرم درخواست اشتراک فقط برای داخل آمریکا است و برای خارج از آمریکا، اشتراک یکسال ۶۰ دلار با اضافه هزینه پست است. برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن زیر از ساعت ۹ صبح تا ۵ بعداز ظهر به وقت شرق آمریکا تماس بگیرید.

Tel:(781)493-2212

ویا از طریق ئی میل به آدرسهای زیر با ما در ارتباط باشید

azadi@parsmassmedia.org
azadimagazine@aol.com

آرشیو مجله در آدرس زیر برای همگان قابل دسترسی است:

www.parsmassmedia.org

لطفاً چکهای خود را فقط در وجه Pars Mass Media

ارسال فرمائید

بخش انگلیسی از صفحه ۵۲ مطالعه فرمائید

ظاهر آساز ارائه می کنند. و پول حاصل از آن را به کشور خود حواله می دهند. اگر در هواپیما مسافرت می کنید می بینید نصف بیشتر مسافری چینی هستند. اگر به فروشگاه های آمریکا بروید مشتریان چینی بیش از مشتری های آمریکایی هستند. اگر خریدار اتومبیل برقی هستید تا از آلودگی هوا جلوگیری کنید باتری آن انحصاراً در اختیار چینی هاست که خود با جمعیت میلیاردی خود از بزرگترین عوامل آلوده کردن هوا هستند. و این کشور آمریکا بزرگترین دشمن خود می داند اما بازارهای این کشور را تسخیر کرده است. آیا این دو نمونه که اتفاقاً کشورهایی هستند که در منطقه خود ما یعنی آسیا قرار دارند نمی توانست بزرگترین سرمشق برای رهبران نالایق جمهوری اسلامی باشد؟ آیا رفتار پادشاه ما در سطح جهانی نمی توانست در این جمهوری نیز سرمشق قرار گیرد و مردم ماو دنیا را به رفاه و آسایش بکشاند؟

لژیون خدمتگزاران بشر تا سال ۵۷ نیز به کار خود ادامه می داد و در سطح جهانی عمل می کرد، انقلاب شاه و ملت نیز در داخل مملکت در صدد ایجاد رفاه و امنیت برای مردم ما بود. اما صدای بیگانه برای ما جذاب تر از ندای رهبرانمان در داخل بود و وقتی آنها می گفتند شاه دیکتاتور است و ساواک او مردم را شکنجه می کند مردم آن را باور می کردند. وزمانی که شاه می گفت استعمار سرخ و سیاه در صدد نابودی مملکت است کسی باور نمی کرد.

امروز با بررسی کارنامه ساواک درمی یابیم که چه کسانی از ساواک ناراضی بودند و به قول خودشان از این سازمان مخوف ضربه خورده بودند؟

سازمان مجاهدین خلق یکی از آنها بود. برخی از افراد مذهبی از آن جمله بودند و پس از انقلاب شوم ۵۷ مردم دیدند همان هایی که شاه بدنبال متوقف کردن اعمالشان بود مملکت را بر باد دادند. پس لازم بود ساواک فشار بیشتری بر این عوامل وارد می کرد تا امروز شاهد این همه بدبختی و فلاکت و ادبار نباشیم.

در سالروز بنیانگذاری لژیون خدمتگزاران بشر یاد شاه بزرگ خود را گرامی می داریم و برای آرامش روح او دعا می کنیم.

روان پاکش آرمیده باد.

مرتضی پاریزی

در آن صورت خود را بر آنها تحمیل نخواهم کرد. و سرانجام به این عهد خود وفا کرد. با بر تخت نشستن خمینی، کشتارهایی که تاریخ ایران بیاد نداشت آغاز شد. اقلیت های مذهبی، طرفداران سلطنت، دگراندیشان، یکی پس از دیگری در بیدادگاه های رژیم محکوم و زندانی یا اعدام شدند. و آن کارتر طرفدار حقوق بشر، بشریت را فراموش کرد چون از دید او حقوق بشر یعنی غارت کشورهای جهان سوم، بدست آوردن نفت ارزان یا رایگان و به عقب راندن کشورهای بود که چهار نعل به سوی ترقی و رفاه به جلو می رفتند.

جمهوری اسلامی از روز نخست مرگ برای این و آن را در عمل و در شعار در دستور کار خود قرار داد. و تا امروز نیز این روش را ادامه می دهد و هر روز مملکت ما را به ورطه نابودی و نیستی نزدیک تر می کند.

اگر نیم نگاهی به کشورهای پیشرفته جهان بیندازیم، ژاپن و چین را می بینیم. آمریکا جنگ دوم جهانی را با پرتاب دو بمب اتمی بر روی هیروشیما و ناگازاکی به پایان برد. ژاپن بزرگترین فاجعه تاریخ خود را به دست آمریکایی ها تجربه کرد. اما حتی یک بار شعار «مرگ بر آمریکا» را بر زبان نیاورد. سعی کرد با تلاش و کوشش و بردن مملکت بسوی آبادی و رفاه مردم، پاسخ جنایت آمریکارا بدهد. در مدتی کمتر از ۲۵ سال اثری از خرابی های جنگ در ژاپن باقی نماند. محصولات ژاپنی که با تبلیغات آمریکا و متحدان اروپائی اش محصولاتی بنجل معرفی شده بود سرانجام نسبت به محصولات مشابه آمریکایی اش بیشتر مورد استقبال مردم جهان و حتی آمریکایی ها قرار گرفت. امروز اتومبیل های ژاپنی به مراتب بهتر و بادوام تر از اتومبیل های آمریکایی هستند. اقتصاد ژاپن در وضعیت خوبی قرار دارد و آزادی های مورد نیاز جامعه بشری در ژاپن به صورتی گسترده رعایت می شود.

نمونه دیگر چینی ها هستند که آزارشان به هیچ کشوری نمی رسد. فعالانه در تلاشند تا بازارهای جهانی را اسیر خود کنند. از وسایل مورد نیاز شیفتگان دین گرفته تا اسباب لهو و لعب برای خوشگذران ها تولیداتی دارند و دختران و زنانی که قادرند با چشمان بادامی خود دل هر پیرو جوانی را بر بایند. امروز در هر خیابان آمریکا از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب این کشور دختران چینی و زنان جوانی را می بینید که دم و دستگاهی به راه انداخته اند و به مردان خوشگذران



در روز ۲۳ خرداد ماه ۱۳۴۷ برابر با ۱۳ ژوئن ۱۹۶۸ محمدرضا شاه پهلوی طی سخنرانی مهمی که در دانشگاه هاروارد داشت پیشنهاد تشکیل سازمانی بنام « لژیون خدمتگزاران بشر» را مطرح کرد که با استقبال شدید مواجه شد اگرچه چند تن بی وطن در آن میان با عنوان دانشجوی ایرانی دست به تظاهرات زدند و تلاش کردند تا چهره شاه را نزد جهانیان دگرگون جلوه دهند. شاه طرحی نو برای خوشبختی مردم جهان در انداخته بود و در ضمن پیشنهاد خود از همه کشورهای مرفه جهان درخواست کرده بود هر سال یک روز بودجه نظامی خود را برای خدمت به بشریت اختصاص دهند. این طرح پادشاه ایران در سازمان ملل نیز به تصویب رسید و در کنگره آمریکا نیز با استقبال شگرفی روبرو شد. نمایندگان کنگره آمریکا شخصیت شاه را ستودند و طرح او را یک طرح بشردوستانه و مفید نامیدند که در هر کشوری باید مورد استفاده قرار گیرد. هنوز چند روزی از تصویب این پیشنهاد شاه نگذشته بود که بیش از ۴۰ هزار نفر داوطلب خدمت در این لژیون شدند. و در تابستان سال ۱۳۵۷، همان ها که طرح شاه را ستوده بودند و او را حامی بشریت و دوستدار انسانها معرفی کرده بودند او را دیکتاتوری نامیدند که مردم خود را شکنجه می دهد و به چوبه های دار می سپارد. لاجرم فرد عقب مانده و سرشار از عقده های ایران بر باد ده را بر جای او نشانند که البته برخی از دین شیداهای ایرانی نیز برای بیگانگان آتش بیار معرکه شدند و شاه دوستدار بشر نیز برای آنکه ملت بیگناهی کشته نشوند طبق وعده ای که یکی دو سال قبل از آن به یکی از خبرنگاران داده بود مملکت را ترک کرد. خبرنگار بانام دیوید فراست از او پرسیده بود آیا شما به پشتیبانی ملت از شاه مطمئن هستید و اگر روزی مردم بگویند شما را نمی خواهند چه می کنید؟ شاه پاسخ داده بود



تصویر اشتباه

دوست عزیز و نازنین، پاریزی جان خسته نباشی و دست دُرست!

در لوس آنجلس روی جلد نشریه عکس مایکل جُردن را می زنند و زیرش هم می نویسند مایکل جاکسون! نه کسی توجه می کند و نه کسی به ریش میگیرد! نه آن ها از ما هستند و نه ما از اوشان! نه خانی می آید و نه خانی می رود! بگوئی هم روی ترش میکنند که غلط و اشتباه جزو ذات روزنامه نگاری خارج از وطن است!

یاللعجب!! در این شماره، در صفحهٔ کوتاه و خواندنی عکسی از سپهبد امیر احمدی به جای عکس سپهبد نخبوان چاپ شده بود. بر پدر این حساسیت ویراستاری و احساس (خانهٔ خودمان بودن آزادی) بیاد که دست از این جسارت یادآوری برنمی داریم. آزادی را از خودمان میدانیم و حیف است که یادآور نشویم!

با درود آن عکس را من از تصویر زیر گرفتم وچون قیافه تیمسار محمد نخبوان را هرگز ندیده ام فکر کردم عکس درست است . اگر غلط است عاجزانه از کاربران



فضای مجازی التماس می کنم اطلاعات غلط را برروی اینترنت منتشر نکنند تا ماهم به اشتباه مکرر دچار نشویم. از جناب بیک زاده هم بسیار ممنون که آزادی را از خود



فلسطین بر روی نقشه

جناب دریابوش قرار بود جناب ک.هومان پاسخ سوّالی که در شماره گذشته داشتید در این شماره بدهند که متأسفانه ایشان در سن ۹۷ سالگی از این جهان رخت بر بستند. در حال پاسخ شما این است که چون هنوز موجودیت کشوری بنام فلسطین از سوی کشورهای جهان به رسمیت شناخته نشده است بر روی نقشه ها



رسانه گروهی پارس سازمانی است که در سال ۱۹۹۱ در ایالت ماساچوست آمریکا تأسیس شده است. این رسانه فعالیت خود را با تهیه برنامه‌های تلویزیونی آغاز نمود و پس از یک سال، بخش برنامه‌های رادیویی ۲۴ ساعته را شروع کرد که به مدت ۲۷ سال ادامه یافت. در کنار فعالیت‌های رادیویی از ۲۰۱۰ ماهنامه آزادی را منتشر کرده است. رادیو در سال ۲۰۱۷ تعطیل شد اما ماهنامه آزادی همچنان بکار خود ادامه می‌دهد. از دیگر فعالیت‌های رسانه گروهی پارس چاپ کتاب به زبان فارسی می‌باشد.



نیز نام فلسطین مشخص نیست. اما تا آنجا که می دانیم نوار غزه و ساحل غربی و رفح اقامتگاه مردم فلسطین است که به آن سرزمین خودمختار فلسطین می گویند و از سوی بسیاری از کشورها این خودمختاری پذیرفته شده است. امروز هم اسرائیل در نوار غزه و گذرگاه رفح با مردم فلسطین نمی‌جنگد بلکه با سازمان حماس می‌جنگد و در لبنان هم با سازمان حزب الله در جنگ است.

نسخه چاپی

با درود و خسته نباشید خدمت همهٔ نویسندگان عزیز مجله آزادی.

من مردی ۸۷ ساله و معلم بازنشسته ام . نه از دانش استفاده از کامپیوتر آگاهی دارم و نه از خواندن مجلهٔ پرروی اینترنت لذت می برم. لطفاً بگوئید با بقول شما دیجیتال شدن مجله تکلیف ما چه خواهد شد؟ عجیب است در این غربت به هر چیز که دل بستیم از دستان رفت. واقعا چرا؟

نگاه داشتن یک مجله خوب و خواندنی مثل آزادی مگر چقدر هزینه می خواهد که ما خوانندگان

توطئه یا سانحه

با درود اگرچه بسیاری از ایرانیان به رویداد سقوط بالگرد رئیسی اهمیتی ندادند و برخی نیز به شادی پرداختند اما این رویداد از این جهت قابل اهمیت است که بدانیم آیا این سقوط یک سانحه بر اثر نقص فنی یا بدی آب وهوا ویا خبط خلبان بوده است و یا اینکه سقوطی برنامه ریزی شده بوده است. واگر برنامه ریزی شده بوده است چه کسانی در آن دست داشته اند. آیا ممکن است در این مورد اظهار نظری بفرمائید؟

با سپاس ف-ح از کالیفرنیا در این مورد جناب دکتر کاظم ودیعی در مقالهٔ این شماره توضیحی داده اند مبنی بر اینکه این رویداد یک توطئه بوده است که مربوط می شود به سخنرانی حسین امیر

عبداللهیان در مجلس شورای اسلامی. او در سخنرانی خود سیاست های قاسم سلیمانی را در منطقه یک اشتباه بزرگ توصیف کرده بود و آقای رهبر از این سخنان خشمگین شدند و در جلسه ای با حضور رئیسی او را مورد مؤاخذه قرار دادند. گویا رئیسی هم از وزیر امور خارجه اش پشتیبانی کرده و بر خشم آقا افزوده است و در نتیجه آقا که دل نازک و رؤوفی دارند دستور قتل هر دو را صادر می فرمایند. البته حتما مسائل دیگری هم بوده است که ما فعلا از آن بی خبریم. از جمله مسئله جانشینی رهبر هم گویا بین خودشان تفرقه ها و دشمنی هایی ایجاد کرده است که امیدوارم خودشان باعث از بین رفتن خودشان بشوند.

در حال همانگونه که فرمودید از نظر ما ایرانی ها که آرزوئی جز سقوط

این رژیم را نداریم سقوط یکی از مهره ها از اهمیتی برخوردار نیست.

پولهای نفت کجا می رود؟

با دروهای گرم سوّالی ذهن مرا مدتهاست به خود مشغول داشته که سه سال است آمریکا تحریم های نفتی را برای ایران حذف کرده و این کشور میلیاردهاد دلار از فروش نفت کسب کرده است؟ این پولها چرا به دست مردم ایران نمی رسد و زندگی مردم روز بروز بدتر می شود؟ آیا در این جهان پهناور مرجعی ، قانونی، دادگاهی نیست که به این امور رسیدگی کند ؟ آیا همهٔ زمامداران کشورها بی شرف و بی وجدان شده اند و همه سردر آخور یکدیگر دارند؟ وای به حال ما ملت ها که اسیر این دیوان شده ایم.

استاد هومان جاودانه شد

در این ماه همکار و همراه نازنین خود استاد کیکاوس هومان را از دست دادیم و در حسرت رهنمودهای راهگشا و مفید او نشستیم. او بدون هیچ تعارفی عیوب مجله را گوشزد می کرد و اگر مطلبی به اشتباه نوشته شده بود نویسنده را بطور کتبی مورد خطاب قرار می داد و نوشته او را تصحیح می کرد. در مورد یکی از نوشته ها ایرادی داشت که تلفنی قول داده بود بزودی آن را به پایان برده و نوشته را برای چاپ به مجله ارسال خواهد کرد. متأسفانه دست اجل مهلتش نداد و آخرین نوشته اش ناتمام ماند. او بی نهایت به کشور شاهنشاهی ایران عشق می ورزید و هر چه بر قلمش جاری می شد همه در وصف ایران و سربلندی و عزت و افتخار مردم ایران بود. کتابهای متعددی نوشت که اکثر آنها ابتدا به صورت پاورقی در ماهنامه آزادی چاپ می شدو سپس توسط انتشارات گروهی پارس بصورت کتاب منتشر می گردید. استاد هومان در سن ۹۷ سالگی بدرود حیات گفت. در گذشت او را به فرزندش ، به کلیه بازماندگانش و به همهٔ دوستداران نوشته هایش تسلیت گفته و برای روان پاکش آرزوی آسایش و آرامش داریم. جای نوشته هایش همیشه در آزادی خالی خواهد بود.

کیخسرو بهروزی، مرتضی پاریزی، مرتضی ایرائی ، روحپرور شیرانی، مایکل مبشری، نسرین تاجبخش دکتر محمدعلی صوتی، حسین صوتی، مجید زندیه، تیمور شهابی.

ماهنامه آزادی مشترک برای نسخه چاپی نمی پذیرد و تنها مشترک برای نسخه دیجیتال قبول می کند.

حق اشتراک یکسال ماهنامه آزادی بصورت دیجیتال سالانه ۲۰ دلار در سراسر جهان است

حق اشتراک برای یکسال پیشاپیش فقط با چک یا مانی اردر دریافت می شود

ماهنامه آزادی

از دوستان عزیز: آقای دکتر بهفرین و مجید زندیه، که بخشی از هزینه چاپ ماهنامه آزادی را در این ماه تأمین کرده اند بی نهایت سپاسگزاریم.

رویدادهای مهم تیر ماه ۲۵۸۳ شاهنشاهی

جمعه ۱ تیر (۲۱ ژوئن) جشن آب پاشونک، جشن آغاز تابستان

چهارشنبه ۶ تیر (۲۶ ژوئن) روز جهانی مبارزه با مواد مخدر

پنجشنبه ۷ تیر (۲۷ ژوئن) انفجار دفتر حزب جمهوری اسلامی و کشته شدن دکتر بهشتی و ۷۲ نفر

از اعضای حزیججمهوری اسلامی

جمعه ۸ تیر (۲۸ ژوئن) روز مبارزه با سلاح های شیمیایی و میکروبی

یکشنبه ۱۰ تیر (۳۰ ژوئن) زادروز بابک خرمدین، سپهسالار دلاور

ایران

سه‌شنبه ۱۲ تیر (۲ ژوئیه) شلیک به پرواز ۶۵۵ ایران ایر توسط ناو

وینسنس [۱۳۶۷ خورشیدی]

چهارشنبه ۱۳ تیر (۳ ژوئیه) جشن تیرگان، بزرگداشت کمان

کشیدن جان‌فدای ایران، آرش کمانگیر بر فراز البرز

پنجشنبه ۱۴ تیر (۴ ژوئیه) روز قلم

جمعه ۱۵ تیر (۵ ژوئیه) جشن خام خواری

جمعه ۲۲ تیر (۱۲ ژوئیه) زادروز محمد خوارزمی، ریاضیدان و فیلسوف ایرانی و روز ملی فناوری

اطلاعات

دوشنبه ۲۵ تیر روز بهزیستی و تامین اجتماعی

چهارشنبه ۲۷ تیر (۱۷ ژوئیه) اعلام پذیرش قطعنامه ۵۹۸ شورای امنیت از سوی ایران

[۱۳۶۷ خورشیدی]

۱- فردا همیشه در تقدیر ها نیست

شایع است رد کردن استراتژی توسعه طلبانهٔ سلیمانی درمجلس شورا توسط امیرعبدالهیان خشم رهبررا برانگیخت و رئیسی نیز از وزیر خارجه اش دفاع کرد و ازهمین جا حذف آنها دردستور کارقرار گرفت.



مانند همو عزیز دل رهبر بود. چه به

عهد خدمت درمشهد و تهران وجه طی سه سال ریاست جمهوری.

دولت های ولایت فقیه‌ی یدی دارند در عزا داری ها که سکون وسکوت طلب است.

مردم که بسیار از دادستان اسبق تهران دیده وشنیده بودند این بار سدّ سکوت را شکستند ودردرون وبرون مرز حرمت میت را بعده نگرفتندبه حدی که دولت جسارت به رئیسی را جُرم اعلام کرد و نتوانست کفّ نفس از خود نشان دهد. به مانند خمینی که درمرگ فرزندش مصطفی گفت:« **خداداد**

و خداگرفت.» ازاین بابت رهبر اداری عمل کرد و ضعف آفرید واخلاق سیاسی رعایت نشد.

وبهانه ای بدست خارجیان داد که **جانشین رئیسی میل به مدارا خواهد کرد.**(به استناد فایننشال

تایمز مورخ جمعه ۲۴ ماه می ۲۰۲۴).

نگفته پیداست که اگر چنین شود خوددلیلی است براثبات بسیار سخت بودن رئیسی که سرزبان مردم است، که گویی از خلخالی حرف می زنند.

دولت ایران البته ممنون اردوغان رئیس جمهور ترکیه است که بااعزام ۳۲ تن مأمور متخصص وماهر محل واقعه را ظرف ده ساعت بعدشناسائی کرد. کمبودها دردو خط کلی سریعاً علنی شدند: نخست ازباب فرسودگی هلی کوپترها که متعلق به عهد قبل از انقلابند. دوم کسر یدکی ها بسبب مضایقات دولت آمریکاکه دامنه ای وسیع دارند.

ولی این باراول نیست که هلی کوپترها با سقوط خود سران نظام را و قدری بیمار.

هنوز دلیلی برصحت این شایعات نیست ولی ماشین شایعات ازحرکت نیفتاده است. جز اینکه رئیس جمهور آینده باید رو به مدارا کند.

جمعیت ایران روبه ۹۰ میلیون تن دارد. پس «**ایران به کجا می رود**» و «**جانشین رئیسی چگونه بایدباشد**» سرزبان هاست.

ایران ولایت فقیه‌ی طی سالهای اخیر جایی درگروه کشورهای ناراضی از غرب دست وپا کرده است.

رهبر چین بمناسبت سانحه هلی کوپتر ازرئیسی و سیاست وی نام نبرد و به گفتن این که این واقعه تراژیک است اکتفا کرد. یعنی

نزفت به سمت وسویی که پوتین رفت.

ایران باروسیه پوتین درسازگاری

هاست ونه درمورد چین. ولی چین به تجارت باایران نظر دارد ونه با نظام آن.

برگردیم به سخنان وزیر خارجه درمجلس اسلامی که استراتژی توسعه طلبانه ژنرال سلیمانی را

رد کرد وصریحاً گفت ما باید به دیپلماسی پمذاکرات رو کنیم. وعجبا که این وزیر خارجه و رئیس ، رئیس جمهور طی یک سال ونیم گذشته پیوسته کوشا بودند درمذاکرات با دول روسیه و امیر نشین ها وعربستان سعودی ودرنهان با فرانسه و بعضی دیگر. وتحسینی که پوتین ازرئیسی کرد بسیار افشاگر سیاسی است نسبتاً قدیمی ازسوی روسیهٔ پوتین. بیاد

آوریم که لاوروف وزیر خارجهٔ پوتین روزی گفت: رفقای ایرانی باید ازشعار دائمی مرگ براین، مرگ بر آن دست بکشند.

بقیه درصفحهٔ ۲۸

دورکشی های رئیس جمهور آمریکا ازسیاست دولت اسرائیل وشخص نخست وزیر نتانیاهو به چه معناست؟ اسرائیل بدون کمک وحمايت مدام آمریکای قبل و بعداز جنگ جهانی دوم به تأسیس نمی رفت وبه آنجا که رسید قبل از یورش حماس نمی توانست برسد.همدلی های دول غرب اروپا که به شهادت تاریخ ، خود درآزارها که به یهودیان رسید دست داشتند(۱) به سبب قدرت آمریکای فاتح همزمان تبدیل شد به یهود نوازی. پس غرب یک پارچه، اسرائیل را درتارک تعلقات خود درخاورمیانه قرارداد.

این واقعیت یعنی ظهور کشوری بنام اسرائیل، اعراب را به تردید ها برد. وتفسیرها از جانب مخالفان طی سال ها بصورت مکتوب ومصور خوراک نویسندگان ورسانه ها شد.

ازجمله گفتند: هدف آمریکا داشتن پایگاهی عظیم درسرزمین کشوری ترو تازه ومصمم به ایجاد قدرتی سیاسی بافناوری های آخرین. تا درپرتو حمایت مالی و ابزار جنگی نه فقط امنیت کشور سعودی- نفتی را تأمین کند بلکه آمادهٔ مهار حرکات

و قیام مخالفان غرب و آمریکا باشد. تا آن زمان یهودان و اعراب وکل مردم مسلم در نیش ونوش زدن ها به هم بودند ولی استعمارانگلیس وفرانسه پس از جنگ جهانی اول وشکست امپراتوری عثمانی چنان مردم خاورمیانه و نزدیک را جزاندند که آمریکا به حق رهایی بخش این خطه باشد.واتحاد آمریکا و اسرائیل نمونهٔ کم نظیری شد درتاریخ معاصرما.

اینک تکرار می کنیم که بسبب یورش حماس آمریکا محکمتر از همیشه درآغاز مدافع اسرائیل شدو به سبب وجود دولت «**ضرورت جنگ**» و «**اتحادملی**» به ریاست نتانیاهو

ومشارکت یهودیان بسیار افراطی اسرائیل حمس وغزه را درنابودی ابدی نهاده و تاامروز ۳۳۰۰۰ تن کشته گرفته ومیلیون ها غزه ای درفقرروبی پناهی اند. پس آمریکا طی دوسال کوشید اسرائیل را مهار کند تا آتش بسی برسد و نشد وبصورتی تحقیر آمیز ازسوی نتانیاهو که تن به هیچ مذاکره وراه حل و آتش بس نمی دهد درضربه خوردن هاست .

اگر دریک دوماه آینده آمریکا موفق به مهار اسرائیل نشود حیثیت رئیس جمهور آمریکا اقبال پیروزی وی، در حداکثر خطر انتخاباتی است وبر اثر آن رابطهٔ دودولت به بدتر از این ها می رودهیچ، امواج حرکات ضد حضور آمریکا در منطقه جان تازه می گیرند.

آیا سازمان ملل قادر و مایل است تا بخاطر آمریکا اسرائیل را به محکومیت ببرد؟ آیا نتانیاهو برروی کارآمدن ترامپ حساسی باز کرده است؟ آیا هم ایشان یعنی شخص نتانیاهو قصد فشار برآمریکا دارد. امروز تا فردا به حوالی ماهی به انتخابات آمریکا باجی کلان بگیرد و درپرتو حمایت مالی و ابزار جنگی نه رئیس جمهور فعلی آمریکارا احتمالاً به پیروزی برد و برای همیشه استقلال وحاکمیت اسرائیل را ازانتاهم « **دست نشاندگی درقبال آمریکا**»، برهاند؟

نگفته پیداست که مسئله تنها درآشتی این دو متحددیروزی جا نمی گیرد. زیرا هیچکس نمی داند نتانیاهو درفردای کنارآمدن با آمریکا چه خواهد کرد؟ با حماس های کوچک وبزرگ نورش چه خواهد کرد ؟ با سرزمین غزه و محمود عباس و رمله که صاحب فلسطین اند و شناخته شدهٔ

سازمان ملل هستند چه خواهد کرد؟

ونیز چگونه یأس یهودان جهان را از سیاست امروزی اسرائیل نتانیاهو تبدیل شود به امیدی تازه . این مردم حرفی دارند که سناتور چاک شومر

۲- آتش در غزه

فرمان آتش در روسیه

آن را چنین بیان می کند:« **دوست اسرائیل ونه دوست سیاست اسرائیل**»، شومر شخص اول یهودان نیویورک است و صاحب نفوذ در جامعهٔ یهود آمریکا. گویی پشت اسرائیل از حمایت یهودان آمریکایی آرام آرام دور کشیده می شود.

شومر می گوید:« **من تنها به یهودیان نظر ندارم. من به آمریکا فکر می کنم و به نیویورک و خانواده های**

یهودی،»

بارها وزیر خارجهٔ آمریکا در این دوسال به تل آویو سفر کردوهر بارمأ یوس برگشت.به استناد نیویورک تایمز وی درآخرین سفر دربارهٔ حمله به شهر رفح با نتانیاهو حرف می زند و می شنود که:

« **در این مورد امیدوار بودیم به کمک آمریکا . ولی به ضرورت تنها به آن اقدام می کنیم.**» ورفح بمباران شد.

درهمان حال وزیرداری اسرائیل خبر می دهد از تصرف ۸۰۰ هکتار اراضی غرب رود اردن یعنی قلمرو محمود عباس یعنی فلسطین رمله که شناخته جهان است.

هرگز دیپلماسی آمریکا چنین ضعیفی را به خود ندیده است.

شایعات بسیارند. از جمله گویند که نتانیاهو به حوالی انتخابات آمریکا که برسیم با رئیس جمهور فعلی آمریکا کنار می آید تااورا پیروز بدارد بررقیب و حمایت های آمریکا ازسرگرفته شود. که ننگی برای کاخ سفید است. و نیز گویند که اگر سازمان ملل متحد اسرائیل رانحکوم کند نتانیاهو رفتنی است ومی شود پرسید: **وبعد چی؟!**

آیا دانلد ترامپ ازهم الآن دربند وبست ها بانتانیاهو است؟ بعید است. زیرا اگر ترامپ می خواست آلوده این بحران شود پنس معاون سابق خود را به هر قیمت درگروه یاران فعلی

خود نگهمیداشت. زیرااو مردی آگاه برتارو بود کشوراسرائیل است. این فرضیه آنجا سست می شود که می دانیم دربحران شکست انتخاباتی دوردوم ترامپ این معاون جانب ترامپ را نگرفت/ به هزحال ترامپ ازوضع موجود بهره می گیرد ونه چیز دیگر. این که رقیب گرفتار گرهی کور باشد، باشد.

بهار امسال مطبوع بزرگ مدیران سیاست جهانی نیست. رؤیایی کمرشکن درسردرزم آوران است. تا به تابستان بیارمند و بیارمند. مسابقات ورزشی المپیک جهانی مردم را روحیه می دهد ولی ما بسیار دوریم. زیرا این باربر گزار کنندگان تا دندان، المپیک را مسلح کرده اند وباجودفروش بلیط که درحدی پر و بالاست. وفرانسه که عرصهٔ این بازی هاست دریم ناامنی هاست.

انتقام داعش: داعشیان به سبب انگي که خودبرخود زدند ازباب افراط همه جانبه بنام اسلام وخلافت اسلامی، نیامده مغلوب غرب اروپا و آمریکا وروسیه و سوریه و دست آخر ایران ولایت فقیه‌ی هم شدند.

پس از سوی وسمتی که کشورهای فوق در خطرآن بودند قویا ضربه خوردندومتدی دراز درانحطاط ماندند وطی دوسال اخیر به شیوهٔ حماس عمل کردند و به شیوهٔ اسرائیل نتانیاهو دست به انتقام گیری زدند. اما چرا این حرکت انتقامی ازروسیه شروع شد؟ زیراروسیه پوتین بیشترین صدمه را به مدد سوریهٔ بشاراسد به آنها زد ودوستی فشرده بین دو کشور که به عهد استعمار فرانسه شروع شد به ابتکار پدر بشار اسد، سوریه داغ ها به پیکرداشت. و سیاست اعراب به ویژه سعودی را درتبعیت از آمریکا نمی پسندید **بقیه درصفحه ۴۸**

^[1] آزادی - شمارهٔ ۱۷۳ - صفحه ۲۸

* مردم درمرگ رئیسی شادی کردند و این رویداد مبارک را جشن گرفتند اما * اما NATO ناتو و سران کشورهای اروپایی و رئیس جمهوری چپگرای آمریکا همه به حکومت جهل و جنون پیام تسلیت فرستادند و در سازمان ملل یک دقیقه سکوت اختیار کردند – اینجا است که دم خروس میزند بیرون .

وقتی می‌گوییم مردم ایران منتظر هیچ کشوری نمانند و خودشان باید این رژیم را سرنگون کنند شوخی نمی‌کنیم در این تسلیت فرستادن‌ها به جمهوری اسلامی نکات بسیار ظریفی نهفته است. امیدوارم مردم ایران پیام را گرفته باشند . سرنگونی جمهوری اسلامی فقط با قیام ملی امکان پذیر است . « نقل از اظهارنظر یک خواننده اخبار ایران پرس نیوز».

سایت «هاف‌پست» – هافینگتن پست سابق – نیز می‌نویسد: «حتی قبل از تأیید رسمی مرگ رئیسی، ایرانی‌ها این خبر را جشن گرفتند.»

«هاف‌پست» که ابتدا در آمریکا تأسیس شد و سپس به زبان فرانسه هم انتشار یافت، می‌افزاید که این خبر از سوی ایرانیان، «بخصوص زنان ایرانی که سیاست مذهبی رژیم را تحمل نمی‌کنند، با شادی دریافت شد.»

* جمعی از زندانیان «جرائم عمومی» که در واحد یک سالن هفت زندان قزلحصار کرج زندانی هستند، روز سه‌شنبه هشتم خردادماه، در اعتراض به اعدام بی‌رویه و رفتارهای خشونت‌آمیز ماموران زندان در جلوی این بند تجمع کرده‌اند. در ویدیویی که روز سه‌شنبه

هشتم خردادماه ضبط شده این زندانیان در بند هفت زندان قزلحصار تجمع کرده‌اند و رو به دوربین از رفتار ماموران شکایت می‌کنند و می‌گویند «روزی چند نفر را فقط از بند آنها می‌برند و می‌کشند.»

* تازه‌ترین گزارش سازمان «عفو بین‌الملل» از شمار اعدام‌های جهان، نشان می‌دهد نزدیک به ۷۵ درصد از اعدام‌های اجرا شده در جهان در سال میلادی ۲۰۲۳، در ایران اجرا شده است. براساس این گزارش، تعداد اعدام‌های ثبت شده در ایران در سال ۲۰۲۳، ۸۵۳ مورد بوده که نسبت به سال ۲۰۲۲، نزدیک به ۵۰ درصد افزایش داشته و ایران بعد از چین، در صدر جدول کشورهای است که مجازات اعدام را اجرا می کند.

* وقتی دیدم دیوارهای میدان فردوسی مشهد را که منقش به اشعار و تصاویر زیبای شاهنامه فردوسی بزرگ بود، با رنگ سفید کردند ، واقعا اشکم در آمد. شماهایی که توی شهرهای دیگه یا توی کشورهای دیگه هستین، تصورش رو هم نمیتونین بکنین چند تا دختر و پسر خلاق و هنرمند چه جوری از جون خودشون مایه گذاشتن و تو آفتاب و سرما با عشق نقش به دیوار زدند و عرق ریختند و ظهر که میشد در پناه سایه درختی با خوردن ساندویچی تجدید قوا میکردند و باز قلم و رنگ و نقش که البته شهرداری هم اونها رو اندکی پشتیبانی میکرد! و من افتخار میکردم که فردا مسافرها و توریست هایی که به مشهد میان با این دیوار های منقش به

در دنیای مجازی چه میگذرد

سهراب با انقلاب مردم ایران ... ما آزادی ایران بزرگ

رستم و سهراب عکس میگیرند و هنر این جوونها جاودانه میشه!! شوخی نیست اجرای ۵۰۰۰ متر مربع نقاشی و شعر از شاهنامه ! تلفن رو برداشتم و زنگ زدم به آقای فلانی توی شهرداری که از رفقااست.گفتم: ناصر، کی همچین ... خورده این دیوارها رو رنگ کرده؟ گفت هیچی نگو موضوع سیاسیه!!خلاصه اینجوری شرح داد که (امام جمعه ی تندرو و به شدت افراطی مشهد داشته میرفته به باغ شخصیش توی شاندیز تا مراسم ارتحال رو برگزار کنه که دور میدون فردوسی چشمش میفته به دیوارهایی که پر از نقش های شاهنامه و اشعار اونه! آقای علم الهدی ناگهان فریاد میزنه «کی رو دیوارهای امام رضا شاهنامه فردوسی و این مزخرفات رو کشیده؟ براش توضیح میدن که کار شهرداری و یه سری از جوونهای هنرمند مشهد و کسب اجازه کردن از آستان قدس!

علم الهدی میگه غلط کردن کسب اجازه کردن! من اجازه نمیدم توی این شهر مذهبی حتی یک کنسرت معمولی برگزار بشه اون وقت دور از چشم من میان شعر فردوسی مینویسن روی دیوار! اونم دیوارهای موقوفه حضرت امام رضا!! خلاصه دستور میده که تا از باغش برمیکرده باید همه دیوارها رنگ شده باشه

!درد سرتون ندم یکی از مسئولین شهرداری بر میگرده به حاج آقا میگه «به عده دختر و پسر کلی زحمت کشیدن برای نقاشی کردن اینها» و تا علم الهدی اسم دختر رو میشنوه عصاش رو میزنه زمین میگه اینها رو دخترها کشیدن؟!اسلاما!وامصیبتا!!

دخترا رو به دیوار پشت به خیابون وایستادن به نقاشی

نگاره

زنده یاد دکتر طلعت بصاری(قبله)

چهارشنبه‌شیرین

ادامهٔ گفتار چهارم
در این هنگام موبد مربی و پرستار شیرویه پسرمریم « ز بازی و بیهوده کردار او» در رنج است از او شکایت به پرویز می‌برد.

پرویز او را به زنجیر می‌کشد تا از خیره سری و زحمتش در امان باشند، سرانجام شیرویه به کمک عده‌ای از زندان رهایی می‌یابد و شاهنگام که خسرو و شیرین در بستر ناز آرمیده بودند پاسبانان و یاران شیرویه به کاخ خسرو حمله می‌برند، شیرین از شنیدن آواز پاسبانان غمگین می‌شود از صدای شیرین پرویز بیدار و از سخنانش دل‌آزرده می‌شود:

به شیرین بگفتا که ای ماهروی چه داری به خواب اندرون گفتگوی شیرین می‌گوید که به خروشیدن پاسبانان گوش دار. رخسار خسرو با شنیدن آوایشان چون گل شبلید زرد می‌گردد:

به شیرین چنین گفت کاندز زمان به افسون ما چیره شد بدگمان شیرین بدو می‌گوید که ای همیشه ز تو دور چشم بدی بدانش کنون چاره خویش ساز مبادا کت آید به دشمن نیاز

شیرویه پیروز می‌شود و خسرو را زندانی میسازد بعد بدو پیغام می‌فرستد که چون تو بر پدر شوریدی قیام من علیه تو مکافات عمل تو است ، خسرو گفته‌های او را رد میکند و به شیرویه اندرز میدهد، شیرویه بر حال پدر تأسف میخورد و دستور میدهد که وسائل پذیرایی پرویز را فراهم کنند:

به پیشش همه خوان زرین نهند خورشهاهمه چرب‌وشیرین نهند.اما برنده همی برد و خسرو نخورد ز چیزی که دیدی به‌خون گرم‌وسرد شیرین غمگین که چون جان شیرین پرویز بود، پذیرایی او را به عهده میگیرد:

شیرویه‌شیرین رابرای خودمیخواست چو شیروی رخسار شیرین بدید روانش نهانی ز تن برپرید چنان خیره ماند اندر آن چهر او که شد دلش آکنده از مهر اوی او به شیرین می‌گوید که جز تو از ایرانزمین همسری نخواهم جست ، از فرمان تو سرپیچی نخواهد کرد و پیمان تو در دیدگان من جای دارد، زن خوبرو پاسخ داد: دو حاجت دارم که از تو برآوردنش را خواهش دارم. شیرویه بدو می‌گوید هر آرزویی داری بخواه که رشته جانم به موی تو بسته است شیرین می‌گوید: می‌خواهم نخست فرمان دهی خواسته ها و گنجهای آراسته مرا یکایک در حضور این نامداران انجمن به من باز سپارند. شیرویه فوراً در خواستش را اجابت میکند و شیرین از گلشن شادگان به ایوان خود بر میگردد.

به راه آمد از گلشن شادگان ز پیش بزرگان و آزادگان به خانه شد و بنده آزاد کرد

بدان خواسته بنده را شاد کرد شیرین گنجها را به خویشان و دوستان واگذار میکند و همچنین:

ببخشید چیزی به آتشکده چو بر جشن نوروز و مهر و سده بمزد جهاندار خسرو بداد به نیکی روان ورا کرد یاد مردمان را پیش میخواند و میگوید:

همه گوش دارید گفتار من نیند کسی نیز دیدار من بترسید از داور دادخواه فروزنده اخترهور و ماه مگویدد یکسر جز از راستی نیاید ز دانندگان کاستی کزان پس که من پیش خسرو شدم به مشکوی زرین او نو شدم سر بانوان بودم و فر شاه از آن پس چه پیدا شد از من گناه بزرگان همه از جای برمی‌خیزند و پاسخش میدهند:

که ای نامور بانوی بانوان سخنگو و دانا و روشن روان به یزدان که هر گز تو را کس ندید نه نیز از پس پرده آوا شنید خادمان و پرستندگان بیدار دل نیز به آواز میگویند:

هماناز‌هنگام هوشنگ باز چو تو نیز ننشست بر تخت ناز که یارد سخن گفتن از تو به بد

بدی کردن از روی تو کی سزد شیرین ضمن سرزنش شیرویه از کشتن خسرو پرویز و نفرین بر او پیام و درخواستش را با حاضران در میان می‌نهد و میگوید:

پدیدار کردم راه خویش پر از درد بودم ز بدخواه خویش ز گفتار او ویژه گریان شدند هم از درد پرویز بریان شدند گویندگان آنچه شنیده بودند برای شیرویه باز گو میکنند:

بپرسید شیروی کان نیکخوی دگر از چه چیز آمدش آرزوی شیرین به شیرویه پیغام می‌دهد که تنها یک آرزو برایم باقی مانده است و بس و آن اینست:

کشایم در دخمه شاه باز به دیدار او آمدستم نیاز شیرویه میگوید بر تو چنین آرزوها سزاوار است. نگهبان در دخمه را باز میکند و زن پارسا مویه کنان چهره بر چهره شاه می‌ساید و از گذشته ها سخن میگوید آنگاه زهر هلاهل می‌خورد و جان به جان آفرین تسلیم میکند. شیرویه از مرگ شیرین بیمار و از دیدارش در بستر مرگ غصه دار می‌شود و فرمان میدهد شیرین را کنار دخمه خسرو در بستر ابدیش جای دهند بفرمود تا دخمه دیگر کنند ز مشک و ز کافورش افسر کنند

سر بانوان بودم و فر شاه از آن پس چه پیدا شد از من گناه بزرگان همه از جای برمی‌خیزند و پاسخش میدهند:

ادامه دارد

شهر آفتاب



ثبت است درجریه عالم ...

پیشروی مقاومت ناپذیر ارتش تزارها به خاک ایران دراوایل قرن نوزدهم میلادی، عهد نامهٔ گلستان وترکمانچای، بمباران مجلس نویای شورای ملی ازسوی قزاق ها، تلاش استالین برای جداکردن آذربایجان وتأثیر بسیار شوم کمونیسم روسی برتحولات فکری وسیاسی ایران دریخش بزرگی ازقرن بیستم میلادی، بهای سنگینی بوده است که ایرانیان درراه این همسایگی دست وپاگیر پرداخته اند* و امروز بیش از هرزمان دیگر حضور شوم مسکو درفضای سیاست تهران همچنان احساس می‌شود.

عطش سیری ناپذیر و دیوانه وار روسیه برای پیشروی درخاک دیگران وبه زنجیر کشیدن ملت ها برایشان خوشبختی و حیثیت نیاورده است.

زمانی که نظامیان شوروی درپایگاه های نظامی خود دربسیاری ازکشورهای جهان جولان می دادند ، ساکنان بیچاره ونگون بخت مسکو ولیننگراد درصف های طولانی منتظر دریافت روغن وصابون بودند ودرحسرت شکاف روزافزونی بودند که میان سطح زندگی آنان باشهروندان غربی اروپا بوجود آمده بود.

ملت های بزرگی درجهان به رغم دستاوردهای درخشان فرهنگی ونقش برجستهٔ خود درتاریخ تمدن انسانی کمتر روی آرامش وخوشبختی به خوددیده اند واز فلاکتی به فلاکت دیگر غلطیده اند. ملت روس یکی از آنهاست.

ادبیات وهنرروسیه دردوقرن گذشته، از نوشته های **پوشکین** و **داستايوفسکی** گرفته تا موسیقی

چایکوفسکی و **پروکو نیف** و

تابلوهای **کاندینسکی** و **شاگال** دنیایی را مسحور خودساخته است درعرصهٔ علوم وتکنولوژی هم تنها کافی است برسهم روسیه درحضورانسان و ساخته هایش درفضا تأکید کنیم که بدون تردید برآمده ازنبوغ مردم این کشوراست. چنین ملتی که می توانست در کناربزرگترین وپیشرفته ترین دموکر اسی های جهان از آزادی، رفاه وامنیت برخوردارباشد وبرای برخورداری دیگر ملت ها از همین مواهب به آنها کمک کند، بعداز گذشتن از تمام مصائب هولناک قرن بیستم، هنوز گرفتار نظام سیاسی خودکامه وفاسدی است که از دموکراسی تنها به ظاهرسازی های انتخاباتی امتفا می کند وبرای تحکیم موقعیتش از دامن زدن به واپس مانده ترین غرایز شونیستی ابایی ندارد.مردی که امروز برتخت تزارهای روسیه تکیه زده است از نظر افکار سیاسی وطرز رهبری، دست کمی از خامنه ای ندارد.

روسیه با بیش از ۱۷ میلیون کیلومتر مربع مساحت، بزرگترین کشور جهان است و عجیب این است که مملکتی به این پخناوری با جمعیت به نسبت محدود خود

هنوز به تکه هایی از سرزمین های همسایگانش چشم طمع دارد. آن هم دردنیایی که بر خلاف گذشتهٔ دیگر مساحت خاک سرچشمهٔ اصلی قدرت وثروت به حساب نمی آید. اما روسیه هم مانند همهٔ کشورهای غیر دموکراتیک ، هروقت می خواهد مردم خودرا از مسائل مهم وحیاتی منصرف کند، نگاه وحواس آنهارا به دست اندازی برسرزمین های همسایه منحرف می کند.

ولادمیر پوتین بطور آشکار به همین روش روی آورده است ولی درقرن بیست ویکم بافتوحات خاکی نمی توان و نمی شود امپراتوری بوجود آورد. پوتین بارفتار خشن وپرخاشگرانه اش درقبال همسایه های کوچک درواقع ضعف خودرا نشان می دهد. درست است که کشوراو هزاران کلاhek هسته ای وصدها موشک قاره پیمادارد. اما به دلیل تنگناها وگرفتاری های بنیادیش غولی است که پاهای چوبین دارد.

پی بردن ولادیمیر پوتین به ضعف ها ومشکلات فراوان کشورش دردنیای امروز از قدرت نمایی او سرچشمه نمی گیرد.

اتحادیهٔ اروپا (اروپای وفاداربه

مترقیانه‌باشد.

به مردم جاهل ونادان، عوام گویند.

مردم عوام، مردم بی تمیز و بی خردی هستند که آگاهی آنها از امور ومسائل جامعه بر اساس کتاب ها و قول دانشمندان و نخبگان نیست بلکه بیشتر شفاهی و دهان به دهان، چیزهایی کَشسخته و دُم بریده، به گوش شنیده اند وهمان هارا درسرخنان روزمرهٔ خود بکار می برند، رفتار وواکنش هاس آنها براساس همان دانسته های ابتر وگسیخته وناقص است؛ وبهمین سبب است که بسیار بی معنی، بی منطق و بیهوده و بیشتر ازسر احساسات رقیق حرف می زنند.

این موجودات، گاه تحت سیطرهٔ رساله های عملیهٔ علمای ولی فقیه ومرجع تقلید حرکت می کنند وگاه زیر سلطهٔ رهبروبیشوایی مثل موسولینی یا هیتلر و جهانگشایانی مانند اسکندر و چنگیز وتیمور بسیج شده اند ویا شیفتهٔ هنر شبه هنرمندانی هستند وگله وار خریداربلیط آوازخوانان وترانه خوانان بی هنرند و یا نوچهٔ چاقو کش های حرفه ای، لوطی های سر گذرند.به دستور جباران وحکومتگران حمله می کنند، می گریند، بسیج می شوند، قتل و خون ریزی می کنند وهمواره براین باورند که حرکت واندیشه وفعلشان درست است و ازدیگران برترند.

عوام الناس، علمدار نیربیطبال حسین:

عوام الناس گاه علمدار یزید است یا طبال حسین. خودفریب است وزودتأثیرمی پذیرد. خیلی زود مرعوب قدرت می شود. می خواهد بچرد توی گنداب خود به آلف و علوف خودبرسد. کاری به رشد می کنند وباتوجه به اخلاقیات اجتماعی ومناسبات حاکم بریک جامعه، از خودواکنش نشان می دهند. این مجموعه ای از نمودهای معنوی ومادی است که طی سالیان دراز ، برروی افراد اثر می گذارد جمعه ، سان ورژه یا دولا و راست شدن درمقابل امام جمعه اورا می گیرد و مجذوب می کند و مرعوب می شود.

درخانهٔ عوام گاه همه چیز

رادرکنار هم به عنوان دگور یا وسایل زندگی می بیند. تابلوی گوبلن- فرشینه های تصویری- تا کار پیکاسو یا کنده کاری یک چیز موهوم و طلاکاری یا نقره کاری. عکس هنریشه وخواننده یا مرجع تقلید را به پیشانی اتاق ورف طاقچه می گذارد و معمولاً هم خیلی بالاتر آویزان می کند.

ناسرا به روشنگر به روشنفکرهای حقیقی فحش می دهند؛ ولی اگر به آنها بگویید روشنفکرها برای جامعه دل می سوزانند، پیشرو و با شرف هستند ، هم گوش می دهند و گاه قبول می کنند. این پذیرش یا ردٔ بستگی به منافع آنها دارد. رادیو، روزنامه و تلویزیون عوام، مطلق گراست.گویندهٔ کم سواد یا نویسندهٔ کم مایه می بُرد و می دوزد.

اگر به آنها بگویید روشنفکران جامعه کسانی چون سقراط ها، افلاطون ها، چخوف ها،تولستوی ها، تاگورها، گاندی ها، نیماها، مصدق ها، دهخداها، قرتالعین ها، میرزاآقاخان کرمانی ها، میرزا فتحعلی آخومندزاده ها، هدایت ها و... بوده اند بربر به شما نگاه می کنند، چون بیِ منطق اند، شاید لجاجت هم بکنند اما چون خود استقلال عقیده ندارند صبر می کنند تا ببینند منبع فکری آنها چه می گوید تا جواب دهند.

کتاب چون یک کالای زینی: درخانهٔ عوام نوکیسه، گل مصنوعی و گنجه ای برای اشیای عتیقه یافت می شود، اما اثری از کتاب نیست؛ اگرهم باشد کتاب راهم چون جنس قابل خرید وفروش به معرَض نمایش می گذارند که کعمولا کتاب های نفیس با جلد رنگی پرقیمت را می پذیرند وروی طاقچه می گذارند والا کاری به درون مایهٔ کتاب ندارند. کتاب نمی خوانند، کاری به خواندن ندارند. اهل کتاب راهم مردم بیهوده کاری می پدارند وگاه می گویند همین کتابها و مجله ها مایهٔ بدبختی مردم شده است.

*عوام الناس میسکوبی وجادو وفال قوه:*اهل جادو وجنبل، رمل واسطرلاب، درویش بازی، طالع بینی، کف بینی، فال قهوه،استخاره وعالم غیب هستند **ادوارد پولاک** *درسفرنامهٔ پولاک* دربارهٔ عوام اینطور می نویسد «درماجراسازی بسیار ماهر است؛ وی که زیاد خرافاتی است بسیار به سحر و جادو ، بخت، چشم بد، بخصوص درامور عشقی پای بند است؛ تمام طلسمات و وسایل



عجیب وغریب رابه کار می برد تا مرد یازن محبوب خودرا به چنگ آورد وعاشق خودکند، چشم بدرا دورسازد، حامله شود یا ازبارداری دشمنان وربقای خود جلو بگیرد. کنارهٔ معروفی درنزدیکی اصفهان هست که به آن کون برنجی می گویندودختران وبیوه هایی کهطالب وخواستار شوهرند به زیارت آن می روند.از دوازده پلهٔ آن بالا می روند که برروی هریک از آن ها گردویی گذارده اند، و زن زائر آن را با ماتحت خود می شکند ودرضمن این دوبیتی را هم ترنم می کند ای منار کون برنجی / حرف می زنم نرنجی. خونگ من دسته می خواد/ مرد کمربسته می خواد...»

زن عامی چنین است وافسوس که این قشر از جامعه پنداری ازصد سال پیش هیچ تغییری نکرده است «سفرنامه پولاک- پولاک - ترجمهٔ کیکاوس جهاننداری-ص ۱۵۶

نابودی

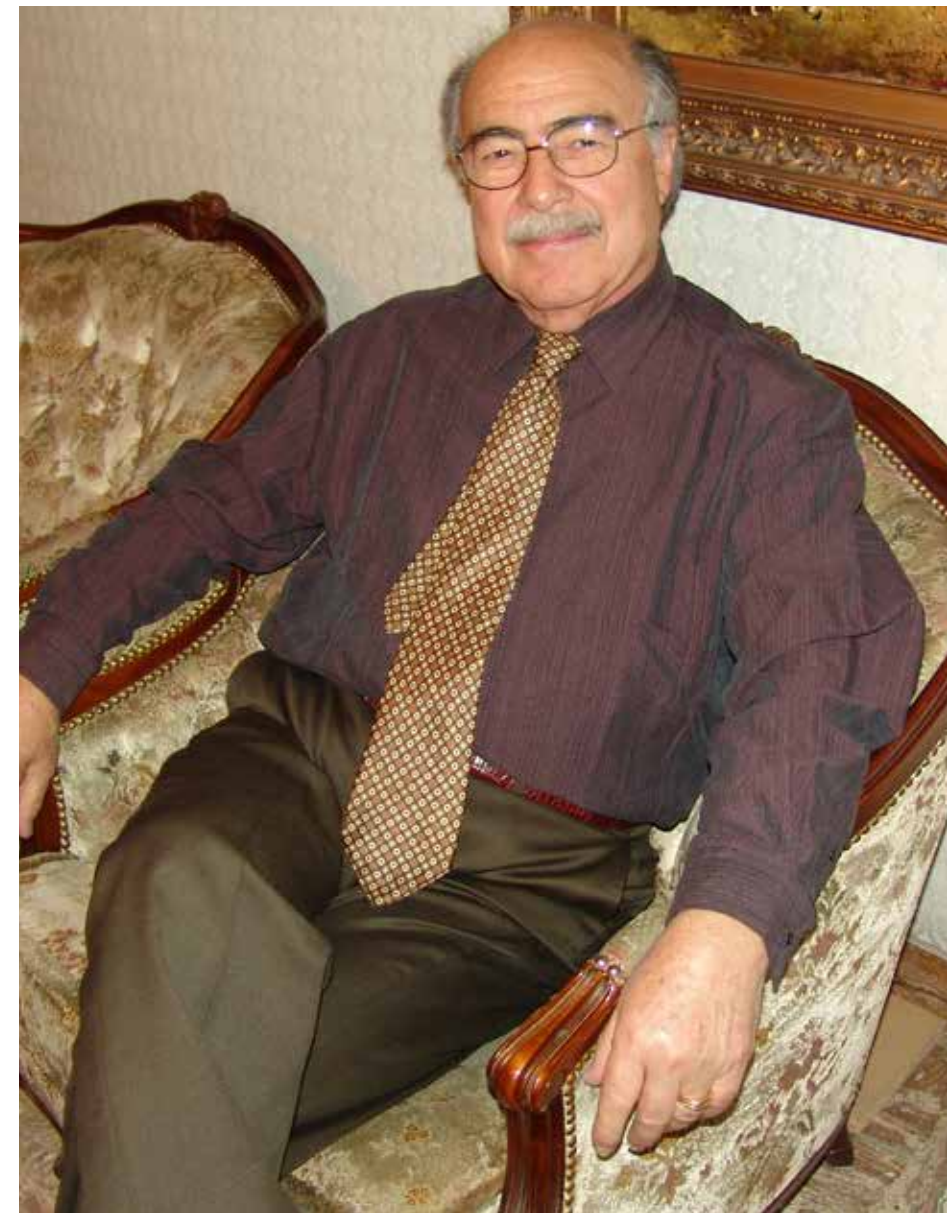
درگذشته های دور درایران وقتی

می خواستند ازرفاه وثروت کسی تعریف کنند، غیراز خانهٔ مثل کاخ، یک خرواریول و پولش از پارو بالا می رود، عبارات گوناگون **خوردن بوقلمون** هم جزو صفت های افراد ثروتمند محسوب می شد که: «فلانی هرشب بوقلمون می خورد.»

اما بالاتراز بوقلمون درمورد اعیان واشراف ورجال سرشناس عبارت: خوردن **قرقاول** نیز بکار می رفت. محیز طیست قرقاول درحاشیهٔ دره های قفقاز واطراف جنوبی وغربی دریای مازندران، شرق ایران وچین است. اکنون درآثربی کفایتی ونادانی عوامل رژیِم منحوس ملایان سالیانی است که نسل این پرندۀ زیبا ودرشت اندام که گوشت بسیارلذیذی دارد نابود شده است. بطورکلی درجهان شانزده نوع قرقاول شناسایی شده است که نمونه های آن ها در باغ وحش های کشورهای متمدن نگهداری و تکثیر می گردد.

یک کارشناس محیط زیست دربارهٔ نابودی نسل قرقاول درایران گفته است:« قرقاول هایی در مناطق مختلف ایران بود که بیشتر درمناطق نیمه خشک ومرطوب وزمین های مجاور آن که منابع آبی کافی داشتند زندگی وبرورش می یافتند.» به گفتهٔ این کارشناس متأسفانه سالیانی است که به دلایل زیست محیطی آلوده شده وناکارآمدی مسئولان بدترین اثر درنابودی قرقاول داشته است. بنابرتحقیقات به عمل آمده توسط کارشناسان ادارهٔ کل محیط زیست استان مازندران سالیانی است که روزانه ۸۲ تن انواع زیاله خانگی ، صنعتی، کشاورزی، دامی و بیمارستانی دراین منطقه تخلیه می شود. افزون براین، روزانه چندکامیون فضولات انسانی دراین محل ریخته می شود که موجبات آلوده شدن محیط زیست قرقاول وسایرپرندگان راپدید آورده است. کارشناسان محیط زیست انواع شکاربی رویه قرقاول را نیز ازجمله نابودی نسل قرقاول مازندران دانسته **بقیه درصفحه ۴۸**

نام کیکاوس بر دل هاست



اشاره: سالها این ستون منعکس کننده تراوشات مغز و قلم یکی از میهن پرستان واقعی بود. امروز جایش بسیار خالی است. و از این پس نام او در ستون کمک کنندگان به بقای آزادی نیز خالی خواهد ماند. مانه تنها یک نویسنده و دوست مهربانی را از دست دادیم که از کمک های مادی و معنوی او نیز محروم ماندیم. زنده یاد هومان به هنگام مرگ ۹۷ سال داشت. درگذشت او را به کلیه بازماندگانش و همه خوانندگان ماهنامه آزادی تسلیت می گوئیم. روانش آرمیده باد.

ماهنامه آزادی

بیا تا قدر یک دیگر بدانیم
 که تا ناگه ز یک دیگر نمایم
 چو مؤمن آینه مؤمن یقین شد
 چرا با آینه ما روگرانیم
 کریمان جان فدای دوست کردند
 سگی بگذار ما هم مردمانیم
 فسون قل اعوذ و قل هو الله
 چرا در عشق همدیگر نخوانیم
 غرضها تیره دارد دوستی را
 غرضها را چرا از دل نرانیم
 گهی خوشدل شوی از من که میرم
 چرا مرده پرست و خصم جانیم
 چو بعد از مرگ خواهی آشتی کرد
 همه عمر از غمت در امتحانیم
 کنون پندار مردم آشتی کن
 که در تسلیم ما چون مردگانیم
 چو بر گورم بخواهی بوسه دادن
 رخم را بوسه ده کاکنون همانیم
 خمش کن مرده وار ای دل ازیرا
 به هستی متهم ما زین زبانیم
 این غزل مولانا را هر روز باید خواند تا بردل و جان لانه گزیند و ارزش دقیقه ها و ثانیه های در کنار هم بودن و دوستی ها را بیشتر بدانیم.
 چند روز پیش آقای پاریزی عزیز برای من پیامی با این مضمون فرستادند که :
 آقای کیکاوس هومان از همکاران عزیز و از نویسندگان مجله آزادی دار فانی را وداع گفتند. بسیار متاسف و متأثر شدم که دست روزگار به من فرصت دیدن همکارم رابه من نداد و حال در وصفش ابراز تأسف خود را بیان می کنم.

این افراد، زندگی را به شکل متفاوتی می فهمند

«کیکاوس را از لابلای نوشته هایش شناختم او یک وطن پرست واقعی بود که مظهر صداقت، وفاداری و فروتنی بود و این ویژگی هارا را به همگان یادآوری می کرد.

کیکاوس هومان از آدم های زیبا و دوست داشتنی بود، از آنهایی بود که پس از این رویدادهای دشوار دوباره مسیر خود را به سمت زندگی پیدا کرده بود،



سیاست خارجه فمینیستی» و جنبش مهسا



نژادپرستی (Racism)، استعمار (Colonialism) و مردسالاری (Patriarchalism) می نامد. از این رو سیاستگذاری فمینیستی بر افراد و گروه هایی که بر اساس خاستگاه قومی، مذهبی، جنسیت یا هویت جنسی و بر پایه تعامل مکانیسمهای مختلف سرکوب و تبعیض نامبرده به حاشیه رانده شده اند تمرکز می کند و هدف را دستیابی به امنیت و عدالت در بخشهای همساز و مکمل برای ایجاد امنیت انسانی تعریف می کند. مکتب چپگرایان نو مفهوم «امنیت در روابط بین المللی» را جایگزین امنیت ملی کرده و به گسترش دامنه درک از واژه امنیت به دور از تمرکز بر امنیت مرزها اصرار می ورزد؛ به عبارت دیگر امنیت فقط به امنیت مرزهای یک کشور ختم نمی شود بلکه امنیت انسانی در چارچوب تقویت هفت بعد امنیت (یعنی امنیت اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، غذایی، بهداشتی، فردی و امنیت محیطی یا همان محیط زیست) برای غلبه بر الگوهای سنتی و نامریی خشونت و تبعیض تعریف می شود که فقدان آنها سبب ایجاد ناامنی برای افراد و گروههای انسانی و به حاشیه رانده شدن آنان می شود. [۶] سیاست خارجه فمینیستی نه تنها به دنبال تبدیل مناسبات از راه برافروختن تضاد جنسیتی برای تغییرات گسترده در فرایندهای سیاسی و اجتماعی است، بلکه در پی تغییر و تبدیل بنیادین ساختارهای قدیمی و مناسبات قدرتگرایی و انحصارطلبی استعماری در نظام بین المللی از راه ایجاد اخلاص و انهدام ساختارهای موجود می باشد. [۷] در این مکتب آمریکا، اسرائیل و کشورهای عضو ناتو، سیستم بازار آزاد، مجموعه قوانین و ارزشهای اخلاقی فردی و اجتماعی مثل احترام به حریم

بقیه در صفحه ۱۵

مقاله قبلی من به معرفی مختصر مکاتب سیاسی-فرهنگی راستگرا و چپگرا و تاثیر آنها بر روند کنونی در جهان اختصاص داشت. در این نوشتار به توضیح ایدئولوژی «چپگرایان نو» و روشهای عوامفریبی آنها در بسته بندی جدیدی بنام «سیاست خارجه فمینیستی» می پردازم که از راه شبکه های اجتماعی و توسط کنشگران مدنی و سیاسی بطور سیستماتیک ترویج و تقویت می شود. «سیاست خارجه فمینیستی» زیرمجموعه ای از دومین موج جنبش بین المللی طیف چپ است که موج اول آن با نام جنبش دانشجویی ۱۹۶۸ در بطن جنبش آنارشیسزم و هیپی ها در پی جنبش برابری خواهی سیاهپوستان و اعتراض علیه جنگ ویتنام در آمریکا و اروپا به روی صحنه رفته بود.

تاریخچه: اولین سنگ بنای ایدئولوژی فمینیزم معاصر به «کنگره صلح زنان» در سال ۱۹۱۵ باز می گردد، هنگامی که بیش از یکهزار فعال حقوق زنان از ۱۲ کشور در شهر لاهه به منظور راهیابی برای برون رفت از جنگ جهانی اول و یافتن راهکاری برای ایجاد یک نظم صلح بین المللی پایدار گردهمایی کردند و این مطالبه را در کنار ۲۰ مطالبه دیگر به سیاستمداران وقت تسلیم کردند که موجب تشکیل اولین سازمان بین المللی زنان برای صلح و آزادی (WILPF: Women's International League for Peace and Freedom) شد. [۱]

از جمله دیگر مطالبات رویایی این گروههایی، متارکه و پایان بی قید و شرط جنگ اول و جنگهای دیگر در آینده، خلع سلاح جهان شمول دموکراتیزه کردن سیاستگذاری خارجی، حق مساوات و مشارکت زنان در همه بخشهای اجتماعی، درخواست سیاستگذاری صلح بجای سیاستگذاری جنگ و از همه عجیب تر حق تعیین سرنوشت اقوام (!) ثبت شده است. [۲] آزمان این مطالبات در حد اظهاریه و بیانیه ماندند ولی سی سال بعد بسیاری از مطالبات مندرج در این نشست هنگام تشکیل سازمان ملل به مفاد اساسنامه این سازمان نوپا راه پیدا کردند. امروزه سیاست خارجه فمینیستی بر پایه «کنگره صلح و آزادی زنان در سال ۱۹۱۵» بر اساس نقاط عطف متعددی در سطح بین المللی از جمله «کنوانسیون سازمان ملل برای منع خشونت و تبعیض علیه زنان - ۱۹۷۹»، «اعلامیه پکن - چهارمین کنفرانس جهانی زنان - ۱۹۹۵» و «برنامه توسعه هزاره (۲۰۰۰) و توسعه پایدار (۲۰۱۵)» جلوه گر و فعال است. [۳]

روند اجرایی در عصر حاضر:

سال ۲۰۱۴ مارگوت والستروم (Margot Wallstroem) وزیر امور خارجه وقت سوئد برای اولین بار رسماً اتخاذ سیاست خارجه فمینیستی» دولتی در سوئد را اعلان کرد. «کشورهای کانادا (۲۰۱۷)، فرانسه (۲۰۱۹)، مکزیک (۲۰۲۰) لیبی (۲۰۲۱)، اسپانیا و لوکزامبورگ (۲۰۲۱)، و شیلی (۲۰۲۲) اعلام کرده اند قصد دارند این مدل سیاسی را در کشورهای خود پیاده کنند ولی تاکنون رسماً به آن مبادرت نکرده اند؛ سیاست خارجه فمینیستی ادعا دارد یک سیاستگذاری صلح طلب مبتنی بر حقوق بشر است که برابری جنسیتی و غلبه بر ساختارهای سلطه جویی و خشونت نظامی را به عنوان پیش نیاز صلح جهانی معرفی می کند و هدفش

اجرای یک صلح فراگیر است که نه تنها پایان خشونت فیزیکی مستقیم از راه جنگ بلکه غلبه بر «خشونت ساختاری» بویژه در رابطه با تبعیض و نابرابری بجامانده از عصر استعمار نسلهای گذشته را ضروری می داند و ادعا می کند بر پایه این اصل، «سیاست خارجه فمینیستی» به نفع کل جامعه و بشریت است. [۴] هسته مرکزی و ستون اصلی اجرایی «سیاست خارجه فمینیستی» قطعنامه ۱۳۲۵ شورای امنیت سازمان ملل (مورخ ۳۱ اکتبر ۲۰۰۰) است که «زن، صلح و امنیت» را دستورکار قرار می دهد! [۵] اینکه جنبش آزادیخواهی ملی ایرانیان پس از قتل هولناک مهسا امینی توسط طیف چپگرایان با سه سیلاب تقریباً همگون بنام «زن، زندگی، آزادی» صادره و مورد بهره برداری ابزاری قرار گرفت یک تضاد بی اهمیت نیست! بخش دوم و مکمل شعار این حرکت ملی یعنی «مرد، میهن، آبادی» به سرعت سانسور و تقریباً ممنوع شد زیرا فاشیسم جنسیتی فمینیسم و ایدئولوژی مارکسیستی چپ بین الملل تاب و تحمل واژه «مرد» و «ملی گرایی» را ندارند و شعارهای عوامفریبانه و نعره های آزادی، عدالت و برابری صرفاً تبلیغات، رونما و بازی کردن با واژه ها برای تحمیق و بسیج کردن توده ها به منظور بالا بردن آرا در انتخابات سیاسی (اكتساب قدرت) و دریافت بودجه (اكتساب ثروت) به نفع این طیف هستند. همچنین سیاست خارجه فمینیستی خود را یک رویکرد هنجاری و انتقادگرا معرفی می کند که در تلاش برای تبدیل و برون رفت از ساختارهای کلاسیک سلطه گرایی موجود در روابط بین المللی است و این ساختارها را نظامیگرایی (Militarism)،



محمد علیشاه قاجار؛ پادشاهی بود که با به توپ بستن مجلس بدنامی بزرگی برای خودرقم زد. او فرزند ارشد مظفرالدین شاه و مادرش تاج الملوک امّ الخاقان دختر بزرگ میرزا تقی خان امیر کبیر صدراعظم مشهور ناصرالدین شاه بودکه درسال ۱۲۸۹ هجری ولایتعهدی پدرش مظفرالدینشاه

درسال ۱۳۰۹ هجری عنوان سالارلشگری وریاست نظام آذربایجان راداشت. درسال ۱۳۲۳ قمری که مظفرالدین شاه برای سومین بار عازم اروپا گردید (ناصرالدین شاه نیز سه بار به اروپا سفرکرد) محمدعلی میرزا را که ولیعهد بود از تبریز احضار وبه جای خویش به نیابت سلطنت برگزید وپس ازاین که مظفرالدینشاه ازاروپا بازگشت محمدعلی میرزا دوباره به تبریز رفت وسه هفته پیش از مرگ مظفرالدین شاه به تهران آمد وقانون اساسی را که در ذیقعه ۱۳۲۴ (۸ دی ۱۲۸۵)توسط پدرش مظفرالدین شاه تصویب شده بود اوهم آن را تصدیق وامضاء نمود.تصدیق قانون اساسی توسط محمدعلی میرزا را مهدیقلی هدایت(مخبرالسلطنه) درکتاب خاطرات وخطرات این

مجید زنده

قسمت هشتم

خائنین و خادمین ایران

«شاه شش دانگ تابع روس است. حتی هنگامی که درتبریز بود دریکی از مراسم سان ورژه لباس قزاق های روسی رادربرداشته که این موضوع شکایت قنسول انگلیس را به دنبال داشته است.» وقتی محمدعلیشاه به سلطنت رسید

اکثر مردم به سیاست او خوش بین نبودند. و اختلاف درمیان مردم بالا می گرفت. روزنامه ها از یکطرف و نمایندگان مردم ازطرف دیگر همگی از سیاست مملکت داری او گله مند بودند واغلب نسبت هارا به او می دادند وحتى چندبارقصد جان اوراکردند. ازجمله پرتاب کردن بمب به ماشین اوست که درروز جمعه ششم اسفند ۱۲۸۶ خورشیدی روی داد. این زمانی است که شاه قصد رفتن به دوشان تپه را داشته است وگویا قبلاً متوجه سوء قصد به جانش گردیده بدین لحاظ بجای نشستن دراتومبیل، حرکت می کرده قرار می گیرد

وبدینصورت انفجار بمب به اتومبیل بدون سرنشین خسارت می زند وشاه مجبور می شود ازرفتن به دوشان تپه خودداری کرده پیاده به دربار بازگردد. پس از واقعهٔ بمب گذاری تعدادی از مظنونین توسط شهربانی دستگیر گردیدند. لیکن درائر مساعی و فشاری که نمایندگان تندرو به دولت وارد کردند مظنونین مورد عفو قرارگرفته وآزادشدند.

پس از این بمب گذاری شدت اختلاف بین محمدعلی شاه ومجلسیان زیادتر گردید تااین که درتاریخ پنجشنبه ۱۴ خرداد سال ۱۲۸۷ محمدعلی شاه ازشهر خارج شده وبه جای دربار درباغشاه

بقیه:**سیاست خارجهٔ فمینیستی**

خانواده، آداب و رسوم کهن فرهنگی، پاسداری از هویت و یکپارچگی ملی با ارتشهای مقتدر یکجا مردود شمرده شده و در ردیف دشمن قرار می گیرند. این مکتب عقیدتی–سیاسی تلاش دارد فعالین مدنی در امور مختلف(فعالین محیط زیست، فعالین حقوق زنان و کودکان، فعالین اقلیتهای قومی

داشت موافقت گردید که مبلغ یکصد هزارتومان برای وی مقرر ی سالیانه درنظر گرفته شود. پس از انجام این تشریفات محمد علیشاه درروز پنجشنبه ۲۳ شعبان سال ۱۳۲۷ قمری سفارت روس درزرگنده را ترک کرده و با نظارت دو نمایندهٔ روس وانگلیس همراه با چهل تن همراهان خود عازم روسیه گردیدودرشهر اودسا اقامت گزید.

بعداز خروج محمد علی شاه از ایران وپس از بررسی حساب دارایی های او مشخص گردید که وی بالغ بر مبلغ سیصد هزارلیره بدهی داشته استوبالآخره معلوم نشد که این بدهی بابت چه مخارجی بوده است.

روس ها بعدازدوسال که از اقامت محمد علیشاه درروسیه می گذشتندوباره اورا به ایران برگرداندندکه با مخالفت دولت انگلیس روبرو گردید ورسماً مجبور شدند اورا مجدداً به روسیه برگردانده به او اسکان دهند.

محمدعلی شاه بعداز مدتی که درروسیه اقامت داشت به کمک روس ها به ایتالیا رفت ودرشهر بندری ساونا مسکن گزید. وبالآخره پس از ۱۶ سال دربدری وآوارگی عاقبت درفروردین ۱۳۰۴ خورشیدی درسن ۵۴ سالگی در همان بندر، جهان وزمدگی پرآشوبش را وداع گفت. جنازهٔ او را به عتبات عالیات انتقال داده ودرکربلا درحرم امام حسین به خاک سپردند.

امینی و هزاران ایرانی دیگر مرا منزجر می کند که به ابزاری برای تبلیغات و ثروت اندوزی فرصت طلبانی تبدیل شده‌اند که دانسته یا نادانسته توسط این جریان افراطی بین المللی خطرناک هدایت می شوند. رک و پوست کنده بگویم که سوءتفاهم ایجاد نشود: ایرانیان را به بهانهٔ لباس آستین کوتاه یا نیم متر لیجک بنام حجاب اسلامی به قتل می رسانند و آنی که ایرانیان به مبارزه با اصل نظام اشغالگر و فاشیسم مذهبی اسلامی و بازگشت به هویت ملی کهن ایرانی به پا می خیزند ناگهان چپ بین الملل با عروسکهای کوکی در آب نمک خوابانده شده به میدان می آید و تفکیک و مصادره می کند، می برد و می دوزد و مقاومت و مبارزه در برابر خشونت اسلامگرایان را با انواع برجسپها نکوهش می کند مبادا که عدالت شکنی براه افتد و «مسلمان ستمدیده و استعمارزده ای» اوخ شود! مکتب چپی فمینیستی در عمل به پیروی از سنت چپی های جنبش ۱۹۶۸ ادامه می دهد که کلیشه های ضد ملی، ضداسرائیلی و یهودستیزی آن دوره را دوباره مد روز کرده اند و اسراییل را سمبل نظامیگرایی و کلونیالیزم معرفی و جنبش ملی یهودیان یعنی صیونیزم را با برچسب «ایدئولوژی نژادپرستی» در جایگاه متهم قرار می دهند. صیونیزم ستیزی یک کاتالیزاتور و از یادگارهای ایدئولوژی چپی در جنگ سرد است. اینکه اسراییل مورد هجوم و تهدید موجودیتی مستمر قرار دارد و اجباراً باید با ابزار و شیوه های نظامی از خود دفاع کند برای این جماعت اهمیتی ندارد؛ به یاد داریم هنگامی که افشا شد تروریستهای حماس، گروه‌گانهای زن و دختر اسراییلی را مورد تجاوز جنسی و خشونت فیزیکی سیستماتیک قرار داده اند، سیاست خارجهٔ فمینیستی و کنوانسیون زنان سازمان ملل «خفقان مرگ» گرفته بودند و از محکوم کردن تجاوز جنسی و خشونت بر زنان و دختران یهودی

امتناع می ورزیدند تا سرانجام انتقادها از این استاندارد دوگانه سبب شد پس از ۵۷ روز یک بیانیهٔ سطحی و بی سر و ته از سوی این سازمانها صادر شود که محتوای آن نه تنها ضعیف و کودکانه بلکه بسیار فرومایه و سبب آبروریزی کل بشریت است! اغتشاشات و تجمعات ضد اسراییلی و طرفداری از ترور اسلامی در محیط دانشگاه های اروپایی و آمریکا یک به یک از جنبش دانشجویی ۱۹۶۸ کپی برادری و بازاجرا می شوند. در مکتب ناکجاآباد و کابوس–شهر«فاشیزم جنسیتی چپ»، فرزنانگان حقیقی و تحصیل کرده های دانش آموخته و کاردان بر اساس جنسیت مورد قضاوت قرار می گیرند و از گردونه خارج و به حاشیه رانده می شوند تا تعادل کمتی جنسیتی در این سازمان و آن انجمن حفظ گردد؛ یعنی دوباره نظافتچی می شود وزیر اقتصاد، آبدارچی می شود رییس بانک مرکزی و احتمالاً فاطی و معصومه هم می شوند سفیر و رییس جمهور چون فقط «زن» هستند! مکتب خمینیستی ولایت فقیه که چاقوکشان بسیجی را«استعمارستیز» و «محرومان و مستضعفین به حاشیه رانده شده» می نامد شباهت و تجانس عجیبی با مفهوم کلی«سیاست خارجهٔ فمینیستی» دارد که قصد دارد دوباره به اسم هنجار اجتماعی و استاندارد فکری و مدرنیته به دنیا تحمیل شود. تاریخ نشان می دهد صلح از طریق قدرت حاصل می شودنه باشعارهای پوچ مارکسیستی کپک زده و فاشیزم جنسیتی مشتی فمینیست که خیال می کنند برای پیشرفت و اجرای عدالت اجتماعی و مساوات، «زن سالاری» می باید جایگزین«مرد سالاری» گردد و دوباره نیمی از جامعه(این بار به جرم مرد زاده شدن) محکوم به حذف شدن است. زمان نشان خواهد داد درایت و پختگی جامعهٔ ایرانی و بشریت در چه سطح است.^[۱] Freya Baetens.

بقیه درصفحه ۳۹

بچه ها ، آی بچه های زیبا

بچه ها سلام

در شماره پیش آقا حسنی چندتا از الفبारा برای ما خواند. حالا چندتا دیگر از الفبारा برای ما می خونه:

ث ث وسط این لته



پاکیزگی، تمیزیش

به راحتی، آسونی

دور می گنه مریضی

ج و چ



این جوجه کوچولو

همون که بود یه روزی

یه زرده کوچولو

ح و خ



«ح» و «خ» مته

حسنی خندون و شاد

گل پسری که هرگز

غم به دلش نمی یاد

بچه ها بقیه الفبारा در شماره های بعد حسنی برای شما خواهد گفت.

افتادَم زمین

از بالا پائین
شد صورتم
خندیدم فقط
گفت مادرم
گریه نکردی

افتادم زمین
خونین و مالین
همین و همین
بچه شیرین
به به آفرین

آواز سوسک

سوسکه میگه جیر جیر
کرده گلوم گیر گیر
موسیقی خوب می دانم

هرجا باشم می خوانم

آوازه خوان خوشنام

منم میان حمام

دو شاخکم ظریفه

پوست تنم لطیفه

دوبال من قشنگه

زرد و حنائی رنگه

پاهای من بلوره

موهای زیبام بوره

راستی که من قشنگم

بین چه شکل و رنگم

من پسرَم

من که از گل بهترَم
یار کار پدرَم
مهربان با خواهرَم

پسرَم من پسرَم
درکتک با مادرم
بچه ای با هنرم



منم نرگس گلزار
شدم مشهور عالم
منم شایسته آن
ز من بهتر ندانند

بسی دارم خریدار
که دارم چشم بیدار
که باشم در گلستان
گلی را باغبانان



فصل تابستان

در تابستان هوا گرم تر می شود.
در تابستان برف کوه ها بیشتر آب می شود.
در تابستان چشمه ها و رودها پر آب می شوند.

در تابستان بسیاری از میوه ها می رسند.
تیر و مرداد و شهریور ماه های فصل تابستان هستند

در فصل تابستان دبستان تعطیل است



کودک خوب

بچه خوب و عاقل و دانا
می پرد چون ترقه صبح از جا

می پرد شادمانه چون از خواب

دست و رو را صفا دهد با آب

مدرسه رفتنش نگردد دیر

که چشمد طعم آخم های مدیر

هله هوله نمی خورد دائم

دل او شاد و جان او سالم

با کسی هم نمی کند دعوا

نیست مثل خروس جنگی ها

بچه خوب، شاد و شنگول است

می زَنَم من به افتخارش دست



پرچم ایران

پرچم ایران زیباست.
پرچم ایران سه رنگ دارد.
رنگ بالای پرچم ایران سبز است.
رنگ وسط پرچم ایران سفید است.
رنگ پائین پرچم ایران قرمز است.
ما به پرچم میهن خود احترام می گذاریم.



خروس جنگی



من که به این قشنگی ام با پروبال رنگی ام
یکه خروس جنگی ام
قوقولی قوقو

بین بین تاج سرم
این قد و بالا و برم
قوقولی قوقو

منم خروس خوش صلا همیشه بانک من به پا

بین مرا، بین مرا

قوقولی قوقو

دهم همیشه آب ودان به مرغ و جوجه هانشان

منم خروس مهربان

قوقولی قوقو

کودکان کتاب خوان

ما کودکانیم شیرین زبانیم

تنها و با هم کتاب می خوانیم

ما در دبستان شادیم و خندان

چون گل که دارد جادو گلستان

گفتار ما خوب هر کار ما خوب

با هر کسی که هست رفتار ما خوب



خنده بکن همیشه

خنده بکن همیشه آخم بکنی همیشه
مادر مهـر بانم راحت روح جانم
به من میگه همیشه آخم بکنی همیشه

غنچه گل باخنده

می گفت به گوش بنده

خنده بکن همیشه آخم بکنی همیشه



جشن تیرگان



تیرگان بر شما خواننده گرامی خجسته باد

همه درد و خوشی تو شد چو آب
به جاوید ماندن دلت را متاب

خنک آن کز او نیکویی یادگار
بماند اگر بنده که شهر یار

یکی از بزرگترین جشن‌های که ایرانیان باستان برگزار می نمودند جشن تیرگان است.

در گاهشمار ایرانیان نیاکان ما برای همه روزهای یک ماه نامی را انتخاب نموده بودند، البته نام دوازده ماه سال را هم در آن گنجانده بودند، بنابراین زمانی که نام ماه و روز یکی می شد، آن روز را جشن می گرفتند که البته هر کدام از این روزها مناسبت ویژه ای داشت، و تیرروز از تیر ماه جشن تیرگان را برگزار می نمودند

و این روز در گاهشمار روز ۱۳ تیر ماه است. این جشن اکنون به عنوان میراث معنوی کشور در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. ابوریحان بیرونی در کتاب «آثار الباقیه» به این جشن اشاره نموده است.

جشن تیرگان در تقویم کنونی ایران، تعطیلی رسمی ندارد. اما اکنون بیش از پیش مردم در ایران و همچنین ایرانیان خارج از کشور این جشن را برگزار می کنند.

اما سبب این جشن، چنین بود: در زمان منوچهر پیشدادی میان او و افراسیاب تورانی جنگی در می گیرد، منوچهر فرزند فریدون شاه که زادن او را فردوسی در شاهنامه چنین سروده است.

بسر بر شگفتی نگر چون نمود
چو بر گشت نه ماه چرخ کبود
یکی پور زاد آن هنرمند ماه
چگونه سزاوار دیهیم و جاه
می روشن آورد و پر مایه جام
منا چهر را داد منوچهر نام

در جنگی که میان منوچهر و افراسیاب در گرفته بود گر چه که منوچهر دلاوری های فراوانی نمود. اما چون جنگ بدرازا کشید طرفین ناچار به سازش شدند.

زمانه به یک سان ندارد درنگ
گاهی شه دو نوش است و گاهی شرننگ

دنیای پر آشوب

وحشتی بگرفته این دنیای پر آشوب را
چهره‌های یکسر همه در پرده‌ای از اضطراب
کشوری از شرق این گردونه قدا فرشته
کشوری از غرب کرده پنجه و هم شاخ تیز
این یکی با قدرت و بی منطق و پر خاشگر
این نمایش‌ها جهانی را به آتش می کشد
گوش اربابان قدرت بسته زنگاری ضخیم
اغنیاء فارغ ز آسیب و گزند روزگار
شور بختان را فقط فقر و مصیبت یاور است
کاش من هرگز نمی دیدم عدالت را چنین
کاشکی جای عناد و اینهمه لشکر کشی
خانه‌ای از صلح و عشق و دوستی می ساختیم
تا سرود زندگی بر مردمان حاکم شود

حافظ

رفیق خالی از خلل کوه؟

در این زمانه رفیقی که خالی از خلل است
جَریده رو که گذرگاهِ عافیت، تنگ است
نه من ز بی‌عملی در جهان مَلولَم و بس
به چشمِ عقل در این رهگذارِ پر آشوب
بگیر طُره مه‌چهره‌ای و قِصه مخوان
دلَم امید فراوان به وصلِ روی تو داشت
به هیچ دُور نخواهند یافت هشیارش

صُراحی می ناب و سَفینه غزل است
پیاله گیر که عُمَر عزیز بی‌بدل است
مَلالتِ علما هم ز علم بی عمل است
جهان و کار جهان بی‌ثبات و بی‌محل است
که سعد و نحس ز تأثیر زهره و زحل است
ولی اجل به ره عمر، رهزن اَمَل است
چنین که حافظ ما مستِ باده ازل است

همه چیز روبراه

«...توالتهای فرنگی ایستاده شرم آور در مجتمع‌های تجاری تهران با مطالبه‌گری مردمی جمع‌آوری شد...»

گرفته شده از تارنمای خبری جار نیوز به نقل از یکی دو تا تارنماهای خبری دیگر.

از قرار معلوم، این خبر بسیار مهم و تأثیر گذار، نمایانگر زحمت‌های بیشمار رژیم آخوندی در سالم سازی فرهنگ اصیل امتی است که توسط کفار و شاه سابق ایران رو به نابودی بود ولی از بخت خوش ایرانیان با انقلاب شکوهمند پنجاه وهفت ، همه مشکلات و دغدغه های اجتماعی و سیاسی و فرهنگی و اقتصادی ایران اسلامی عزیز رفع و رجوع شد، دست اجنبی و استعمار کوتاه شد و جایگاه بهشت برین برای تمامی امت ایرانی آماده گردید.
خب البته نمی‌شود به این مسئله زیاد معترض شد.
اسلام عزیز برای هر گوشه از زندگی دارای قوانین و دستورات مهمی است که توسط طایفهٔ آخوند وملا از جانب ائمه اطهار و امامان به امت وامانده اهدا شده تا باعث سربلندی و افتخار هر یک از ابنای بشر بشود.
بویژه اینکه دشمنان اسلام چندین قرن است که با نفوذ و دخالت در امورات مسلمین جهان، جلوی پیشرفت و ترقی فرهنگ اصیل اسلامی را گرفته و راه را بند آورده‌اند. ولی ما امروز به بالاترین مرحله رشد و ترقی رسیده‌ایم.
بخاطر همین دستاورد بزرگ باید از دولت آقای دکترریسی شهیدراه حق قدردانی کرد که هر چه مشکلات اجتماعی و اقتصادی و سیاسی را که تا بحال پیش آمده بود، حل و فصل کرد.
از جهت سیاسی باید واقعاً رژیم آخوندی و دولتش را تحسین کرد.
آزادی کامل سیاسی و فعالیت‌های احزاب گوناگون، ازسوسیال دمکرات و لیبرال و سکولار و پوپولار گرفته تا حزب کباب برگ و گوجه ، آزادی انتخابات و مطبوعات و بیان و نقد و انتقاد که بر خلاف بقیه



تیمور شهابی

درام‌القدرای اسلامی چه خبر؟

تیمور شهابی در تهران

کشورهای دنیا که هنرمندان و معلمان و نویسندگان و ورزشکاران و کارگران خود را به غل و زنجیر کشیده‌اند، رفتار میکنند. اعدام؟ کدام اعدام؟. سیاست‌های خارجی راه هم که نگو و نپرس. مشارکت جهانی در امورات همه کشورهای دنیا بدست توانای وزیر خارجه آخوندی، شهید راه حق استاد حسین امیرعبداللهیان که چندین زبان زنده دنیا بویژه زبان تنه پته را همانند بلبل درخت نارگیل صحبت میکرد. روزی نبود که سازمان ملل و احزاب مختلف اروپا از او دعوت نکنند تا با زبان روان سیاره میمون‌ها در مجالس نمایندگان و عوام و خواص به آنان آموزش سیاستمداری بدهد ولی با مرگ نابهنگام خود کام‌همه سیاستمداران دنیا را تلخ کرد. آن مرحوم ما بین دولتهای دنیا سوکسه بسیار زیادی داشت.
اوضاع اقتصادی که آس برنده‌است. مهار تورم زیر سه هزار درصد، کارآفرینی برای چهل میلیون بیکار، ایجاد مسکن برای همان چهل میلیون بیکار، ایست چاپ پول و نقدینگی به زیر چهارصد هشتاد هزارتریلیارد تومن ، برابری قیمت‌های انواع کالا و اجناس ضروری و لاکچری! با دلار امریکای جهانخوار.
دستگیری از کشورهای فقیر منطقه با ولخرجی های میلیاردی و بریز بپاش در باسازی عتبات عالیات برای توشه راه آخرت و خشنودی خدا و امام زمان تا شاید روزی با الاغ مبارک از آن‌جاه موعود برخیزند و این مفلوکان راه حق را شفا بخشند و از بلا تکلیفی در ییاورند.
صلوات بلند.
اوضاع اجتماعی هم که زباززد دنیاست. آزادی کامل زنان در پوشش اختیاری و روابط آزاد با جنس مخالف البته تا حد شرعی، آزادی انواع و اقسام هنرهای زیبا و زشت و تأثر و فیلم و سریال‌های ترکی و موسیقی و ساز و آواز و رقص و یابکویی. البته باید گواه داد که اگر راهبردی ، درایت و درک اندیشه‌های رهبر معظم انقلاب نبود الآن وضعیت بسیار نامناسب‌تری می‌داشتیم.
خب این

تنها حرف ما نیست ،بشنوبم از سخنان نابغه‌یی به اسم محمدمهدی طهرانچی رییس دانشگاه آزاد اسلامی در یکی دیگر از همایش های بی سر و ته رژیم به اسم «هم‌اندیشی تمدن‌پژوهان» که با حضور چند تا عمله اکوَرهٔ بسیجی برگزار شد.
استاد ما فرمود:«... رسالت ما در حوزهٔ نقش‌آفرینی برای رسیدن به تمدن نوین اسلامی بیانات مقام معظم رهبری است که فرمودند اکنون مهم‌ترین سوال این است که دانشگاه‌ها با استفاده از این میراث تاریخی و علمی و تجربه گرانقدر انقلاب اسلامی، چگونه می‌توانند در شکل‌گیری تمدن نوین اسلامی که همان جامعه آرمانی اسلام است، نقش‌آفرینی کنند...»
خب چرا راه دور بریم؟
جوابش جلوی چشم ماست، رفاه وامنیت و آزادی که در جمهوری اسلامی وجود دارد بر پایه همین میراث تاریخی و علمی و تجربه گرانقدر انقلاب اسلامی می‌باشد که با وجود دشمنی‌های بیشمار، بحمدالله در بهترین وضع ممکن بسر می‌برد.
خب طبعاً و بطور ارگانیک وقتی تمام دغدغه های مملکت داری بر طرف شد ، نوبت به بازسازی فرهنگ اسلامی می‌رسد.
همین جمع آوری توالتهای ایستاده یکی از این اعمال شایسته است.
اصلاً چه معنی دارد که آقایان ایستاده ادرار کنند؟ مگر مملکت بی صاحب و یتیم است؟ هر چیزی قانون و رفتار مخصوص خود را دارد.
فقه‌های درجه یک اسلام شبعه جعفری در مورد مسائل حساسی از قبیل ادرار و مدفوع یا همان بول و غایط، راهنمایی‌های بسیار منبسط و مفیدی دارند.
خب در اینکه موقع ایستادن ممکن است عورت آقایان نمایان شود شکی نیست. و اینجاست که امت غیور خونش بجوش میآید و مطالبه گری می‌کند تا دولت و مسئولین محترم جلوی شرم آوری‌ها را بگیرد.
در حلیهٔ المتقین ، اثر جاودانی ملا محمد باقر مجلسی فصل یازدهم در باب احکام تخلی چنین آمده:«...و چون عورتش باز

عناب

عَنَاب یا تبرخون) نام علمی(Ziziphus jujuba ؛ درختچه‌ای است متوسط از تیره سنجدیان که ارتفاع آن تا ۱۰ متر نیز می‌رسد.
عناب بومی مناطق گرمسیر و خشک بوده و برگهای کوچک سبزرنگ، بدون کرک و تخم‌مرغی شکل آن در زمستان می‌ریزد.
میوه عَنَاب که دارای خواص دارویی بسیار زیادی می‌باشد در ابتدا سبز و گرد بوده و پس از رسیدن به رنگ قرمز-تیره و زیتونی شکل درآمده و چروک می‌خورد.

آب و خاک مناسب کشت؛ آب شیرین و خاک شیرین محصول بهتری میدهد.

درخت عناب باکیفیت نیز دارای رنگ تنه مایل به قهوه ای و عناب بی کیفیت دارای رنگ تنه صورتی_قرمز می باشد ودرختچه عناب قابل پیوند زدن است.
عَنَاب را «خرمای قرمز» و «خرمای چینی» نیز می‌نامند.فلاونوئیدهای موجود در عصاره عناب توانایی از بین بردن طیف وسیعی از میکروارگانیس‌م‌ها و باکتری‌های بیماری‌زا را دارند از جمله اشیریشیا کلی ، استافیلوکوکوس اورئوس و کلیسیلا.
به جز فلاونوئیدها، تانن‌ها، ساپونین ها، آلكالوئیدها، گلیکوزیدهای قلبی و ترپنوئیدهای موجود در میوه و دانه عناب نیز دارای خواص ضد میکروبی در مقابل سوش‌های مختلف باکتریایی مانند انواع گونه های سودوموناس، باسیلوس و سالمونلا می‌باشند.
به علاوه اثرات قارچی عناب در مقابل عوامل بیماری‌زای قارچی مانند Phomopsis ،Phythium وAspergillus نیز گزارش شده است.

خواص ضد آسمی و ضد آلرژی عناب

عناب به طور قابل توجهی

دارای خواص ضد آسمی، آنتی هیستامینی و ضد التهابی بوده و در تنظیم سیستم ایمنی بدن نقش دارد.
اثرات ضدآلرژیک و آنتی آنافیلاکتی عصاره عناب به دلیل پایدارسازی ماست سل‌ها و حضور ترکیباتی مانند فلاونوئیدهای استروئیدی و ساپونین‌ها در غشا می‌باشد.

نقش عناب در سلامت پوست و مو و جلوگیری از پیری

میوه عناب دارای خواص ضد پیری می‌باشد.
عناب به دلیل دارا بودن ترکیبات آنتی اکسیدان جلوی آسیب DNA را گرفته و در نتیجه در سلامت و بقای سلول نقش مثبت دارد.
همچنین ویتامین Cموجود در میوه عناب موجب درخشش و روشن شدن پوست و کاهش لکه و آکنه می شود.
روغن عناب دارای خواص ضد التهابی بوده و به درمان التهابات پوست مانند اکزما و رفع چین و چروک پوست کمک می‌کند.
همچنین با تقویت فولیکول‌های مو موجب افزایش رشد و ضخیم شدن مو می شود.

خواص ضد دیابتی عناب

پژوهش‌های اخیر اثبات کرده است که تری ترپنوئیدهای موجود در عناب مصرف گلوکز

را افزایش داده و استفاده طولانی مدت از آن سطح قند خون را کاهش می‌دهد.
این اثرات ضد دیابتی عناب می‌تواند به دلیل ترشح انسولین و یا افزایش حساسیت گیرنده انسولینی باشد و یافتن علت این اثر نیاز به تحقیقات بیشتری دارد.

نقش عناب در سلامت دستگاه گوارش و کبد

پلی ساکاریدهای موجود در میوه عناب دارای اثرات حفاظتی در کبد می‌باشند.
طبق مطالعات اخیر عصاره برگ عناب نیز دارای برخی مواد موثره جهت درمان هپاتیت بوده و بهبود زخم‌ها را تسریع می‌بخشد.
این گیاه جلوی افزایش آنزیم کبدی آلانین آمینو ترانسفراز را می‌گیرد و موجب بهبود آسیب بافت کبد می‌گردد.
همچنین عناب بدلیل دارا بودن پکتین اثر قابل توجه بر متابولیسم و تحرک روده‌ها داشته و به عنوان یک مسهل ملایم حرکات روده را بهبود می‌بخشد.
پلی ساکاریدهای محلول در آب موجود در عناب می توانند مقدار گاز آمونیاک را کاهش داده محتوای آب مدفوع و مقدار اسیدهای چرب کوتاه زنجیره موجود در سکوم یا روده کور را افزایش دهند.
پلی ساکاریدهای موجود در عناب موجب افزایش



میوه عناب در یک کاس سفید

ترجمهٔ: روحپرور شیرانی

پروبیوتیک های دستگاه گوارش می‌شوند و مخاط گوارشی کمتر در معرض عوامل آسیب‌زا قرار گرفته و بدین ترتیب محیط دستگاه گوارش تقویت می‌شود.

نقش عناب در بهبود آنفولانزا و سرماخوردگی

ترکیب بتولینیک اسید یک تری ترپن پنتاسیکلیک موجود در میوه عناب است که فعالیت ضد ویروسی آن بر علیه برخی ویروس‌های آنفولانزا در سلول‌های اپیتلیال ریه اثبات شده است.
این ترکیب فعالیت ضد ویروس های آنفولانزا در غلظت ۵۰ میکرومولار نشان داده وهیچگونه اثرات سمیت سلولی ندارد.
همچنین عوارض ایجاد شده توسط آلودگی ویروسی آنفولانزا مانند نکروز و التهاب و ادم ریوی را کاهش می‌دهد.
عناب بدلیل دارا بودن موسیلاژ با نرم کردن گلو در کاهش سرفه نیز نقش دارد.

نقش عناب در کنترل بیماری‌های قلبی و عروقی

عناب به دلیل داشتن ترکیبات تری ترپنوئیدی از تشکیل چربیهای رسوب شونده در رگها جلوگیری میکند.
همچنین میوه عناب با کنترل سطح چربیهای سرم خون شامل کلسترول، تری گلیسرید، LDL و HDL به علت داشتن ترکیبات پکتینی مانع ایجاد بیماریهای قلبی می گردد (پژوهشکده گیاهان دارویی).
همچنین عناب به دلیل دارا بودن پتاسیم می تواند در کنترل فشار خون نقش مهمی ایفا کند

خواص ضد سرطانی عناب

در گیاه عناب ۱۶ گلیکوزید و فلاونوئید، ۶۴ آلكالوئید و ۱۴ ترپنوئید شناسایی شده است که همگی دارای خواص ضد توموری

بقیه درصفحه ۴۸

کوتاه و خواندنی

پیتزا در سراسر جهان

در سراسر جهان پنج میلیارد پیتزا در سال به فروش می‌رسد و شبه شب محبوب‌ترین شب برای خوردن پیتزا در جهان است. (شبهه پنج‌شنبه شب خودمان) در آمریکا ماه اکتبر ماه ملی پیتزا است. در این کشور صنعت پیتزا سالانه بیش از ۳۰ میلیارد دلار گردش مالی دارد و ۱۷ درصد رستوران‌های آمریکا در واقع پیتزافروشی هستند. پیتزای نازک محبوب‌ترین شکل پیتزا در جهان است که ۶۱ درصد از پیتزاهای سفارش داده شده را تشکیل می‌دهد

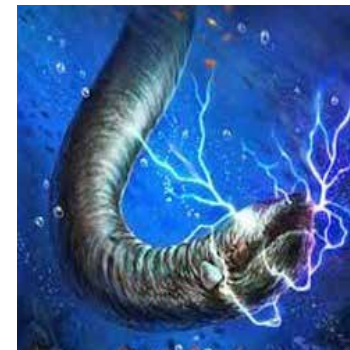


تاریخچه چای

در مورد تاریخچه کشف و طرز تهیه چای آمده است امپراتور شنگ از چین باستان، در حال به جوش آوردن آب بود که برگ‌های اتفاقی درون آن افتاد و در نتیجه معجونی بدست آمد که او از نوشیدن آن خوشش آمد. پس از آن بود که گیاه (چای) به کشت فراوان رسید.



شوک برقی مار ماهی



مار ماهی برقی غیر عادی ترین گونه ماهی هاست. این ماهی که ساکن رودخانه آمازون است قادر است شوک های الکتریکی قوی تا ۶۰۰ ولت تولید کند و از آن برای شکار و دفاع از خود استفاده کند.

کودکان چینی و کامپیوتر

کودکان چینی حق بازی آنلاین کردن بیش از سه ساعت را ندارند. بر اساس مصوبه‌ی جدید چین کودکان و نوجوانان زیر ۱۸ سال فقط در سه روز آخر هفته و روزهای تعطیل می‌توانند بین ساعت هشت شب تا نه شب بصورت آنلاین بازی کنند و شرکت‌های بازی سازی معتبر موظف هستند این محدودیت را اعمال کنند.

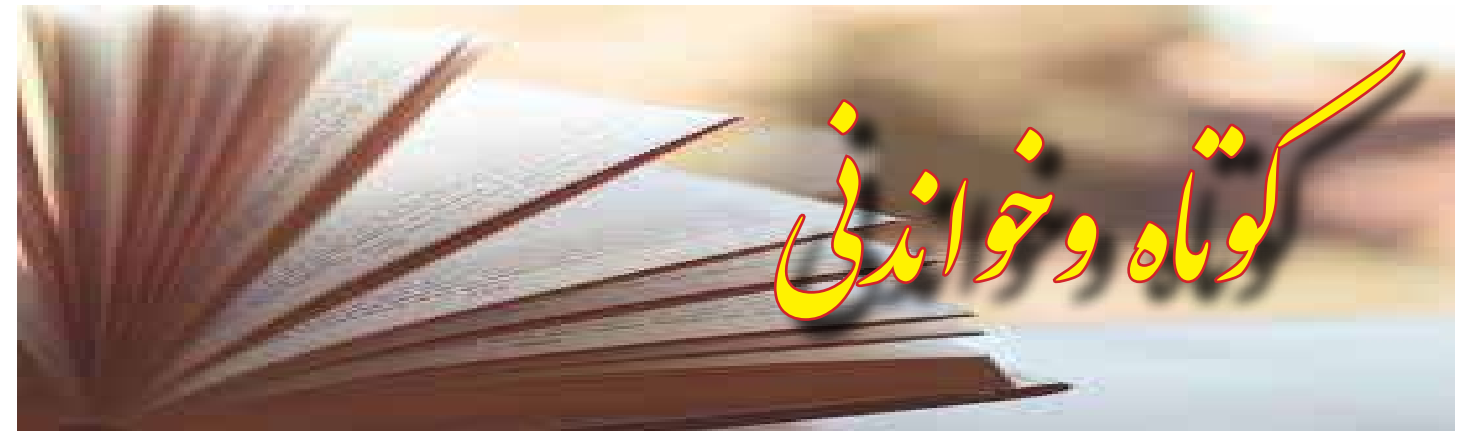
این محدودیت‌ها بواسطه‌ی سیستم احراز هویت بازیکنان اعمال می‌شود و افراد ملزم به وارد کردن اسم و هویت خود هستند و نمی‌توانند با چند اکانت وارد شوند.



دولت چین علت این اقدام خود را جلوگیری از اعتیاد کودکان به بازی های ویدیویی بیان کرده، علاوه بر این با اعمال این محدودیت سعی دارد قدرت اثرگذاری شرکت‌های بازی سازی را در تغییر سبک زندگی مردم تضعیف کند. / خبرگزاری موج

فرعون‌های ایرانی!!

در منابع مصر باستان به دو تن از پادشاهان ایرانی که به مصر دست



یافتند، لقب سلطنتی مصریان یعنی «فرعون» داده شده است. داریوش بزرگ و «کمبوجیه» پادشاهان بزرگ هخامنشی بودند که پس از غلبه بر مصر از سوی مصریان عنوان فرعون را بدست آوردند.

باهوش ترین انسان

«جان فون نومان» دانشمند مجارستانی در ۶سالگی اعداد ۸رقمی را در ذهنش ضرب و تقسیم میکرد و به زبان لاتین مسلط بود! در طول عمرش ۱۵۰مقاله و کتاب نوشت او را از باهوشترین انسانهای سراسر تاریخ می دانند!

ساخت الماس از خاکستر انسان



یک شرکت سوئیسی ، خاکستر حاصل از سوزاندن اجساد انسان‌ها را به الماس تبدیل می‌کند. بیشتر انسان‌ها پس از مرگ به خاک سپرده می شوند اما بعضی‌ها هم در آتش سوزانده شده و شماری هم مومیایی و یا منجمد می شوند. اما اکنون خاکستر انسان‌ها با کمک یک مبدل شیمیایی خاص می‌تواند به الماسی درخشان تبدیل شود.

مبتلایان آلزایمر در ژاپن

در ژاپن روی ناخن افرادی که به آلزایمر مبتلا هستند بارکدهایی می‌چسبانند که تمامی اطلاعات شخص از جمله آدرس شماره تلفن سن گروه خونی در آن وجود دارد که در صورت لزوم ردیابی و امداد رسانی شوند.



گورستان اسرار آمیز

گورستان سفید چاه اولین گورستان مسلمانان در ایران و از آثار به جامانده دوره تیموریان بوده که در بهشهر واقع شده است خاک این گورستان سفید است سنگ قبرها در آن همه به صورت عمودی هستند و بر سنگ قبرها حکاکی هایی عجیب و غریب همچون آینه ، شانه ، قیچی و گاوآهن وجود دارد که احتمالا یک نماد از شغل و سرگذشت متوفیان است افسانه هایی بومی و محلی زیاد از این گورستان روایت میشود بومیان خاک سفید این گورستان را جادویی میدانند و باور دارند که به خاطر این خاک سفید ، جنازه مرده ها از بین



نمی‌رود برخی محلی‌ها می‌گویند که اجنه در این قبرستان رفت و آمد دارند شب‌ها اطراف قبرستان مه گرفته و بسیار ترسناک میشود و می‌گویند که ممکن است بخاطر مه راهتان را شب در این گورستان گم کنید ، یک جعبه چوبی و بسیار قدیمی در این گورستان وجود دارد که مردم محلی اعتقاد دارند که این جعبه طلسم شده و توسط اجنه نیز محافظت میشود و اگر این جعبه از گورستان بیرون برود حوادث و اتفاقات بسیار شوم را با خود به همراه خواهد داشت

روباه قبل از سگ

حقیقات نشان داده که «روباه» قبل از سگ اولین دوست انسان بوده است! اما بر اساس پژوهشی جدید، این حیوانات در گذشته بهترین دوست و همراه انسان‌ها بوده‌اند. محققان اخیرا بقایای یافت‌شده در یک مقبره باستانی در آرژانتین را بررسی کرده‌اند که قدمت آن به ۴۵۰ سال پس از میلاد بازمی‌گردد.

در حالی که در این مقبره اسکلت ۱۸ بزرگسال و شش کودک شناسایی شده، شواهدی وجود داشت که نشان می‌داد یک گونه روباه باستانی در کنار انسان‌ها دفن شده است.



معبد از جنس بطری

معبد بودایی از جنس بطری ، یکی از جاذبه‌های جالب تایلند است. راهبه های بودایی در استان سیساکات ، حدود ۶۰۰ کیلومتری شمال شرقی بانکوک پایتخت تایلند با استفاده از یک میلیون بطری شیشه ای قابل بازیافت، معبد بزرگی بنام «وات پا ماها چدی کائو» ساخته‌اند. بطری مورد استفاده در این معبد ، به رنگ سبز و قهوه‌ای از سوی مردم و گردشگران، تامین شده‌اند.



اثر انگشت انسان و کوالا!

کوالاها اثر انگشتی بسیار مشابه با اثر انگشت انسان دارند، طوری که اگر ناآگاهانه توسط یک محقق پزشکی قانونی بررسی شود، او حتی نمی‌فهمد که این اثر انگشت انسان نبوده است.

طاعون خیارگی

طاعون خیارگی (بوبونیک) که به عنوان طاعون ژوستینیان نیز شناخته می‌شود، در سال ۵۴۱ بعد از میلاد شیوع پیدا کرد و تا سال ۵۴۹ ادامه یافت. این بیماری همه‌گیر توسط یک نوع باکتری به نام «یرسینیا پستیس» ایجاد شده بود که از موش به انسان منتقل می‌شد. این بیماری همه‌گیر ظاهر از مصر شروع شد و در حمل‌ونقل ماهانه غلات، به امپراتوری بیزانس نیز رسید.

طاعون بوبونیک نام مستعار خود را به این دلیل دریافت کرد که از طریق امپراتوری بیزانس که در آن



توسط ژوستینیان اول اداره می‌شد، شروع به گسترش کرد. در کم‌تر از یک سال، این بیماری سراسر جهان را درگیر کرد و اغلب مناطق اروپا، آسیا، شمال آفریقا و خاور دور را دربر گرفت. دانشمندان احتمال می‌دهند که تقریباً ۵۰ درصد از جمعیت جهان در طول ۹ سال همه‌گیری طاعون بوبونیک، جان خود را از دست داده‌اند.

اخیراً شایع شده بود که بیماری طاعون خیارگی در ایران دیده شده است ولی از سوی مقامات بهداشتی تکذیب شد.

از ویژگیهای دندان کوسه

یکی از ویژگیهای جالب کوسه این است که دندانهایش دائم جایگزین میشوند یعنی دندانها مدام از عقب دهان به سمت جلو می‌آیند، مثل تسمه نقاله! فقط هم یکی دوردیف جلویی کاربرد دارند، تا وقتی که بیفتند و عقبیها به جلو بیایند. جایگزینی دندانها در بعضی گونه‌ها خیلی سریع است. مثلا هر ۱۰ روز صورت می‌گیرد و در بعضیها آهسته‌تر است و هر ۶ ماه یکبار انجام می‌شود..





پیشگیری از سرطان

Bromelain ماده مفیدی است که از آناناس Pineapple استخراج می شود. سالها روی آن آزمایش های فراوان انجام و خواصش مشخص شده است. مهمترین خاصیتش نابود کردن سلول سرطانی چه در پیشگیری و چه در زمان درمان. مریضهای سرطانی تحت شیمیوتراپی یا رادیو تراپی زودتر و کاملتر شفا پیدا می کنند. نوع سرطانهائی که بیشتر تحت مطالعه بوده اند: ملانما و دستگاه گوارش و خون را می توان نام برد.

(دکتر احمد رجایی رامشه ای)

بلاهای وای فای



وای فای می تواند اثرات منفی مختلفی را بر سلامت مغز بر جای بگذارد که این موضوع در مورد کودکان بیشتر اهمیت دارد. سردرد، خستگی، مشکلات گوارشی، افسردگی را به وای فای و اشعه های آن نسبت می دهند. این خطرات را جدی بگیرید و خودتان را از صبح تا شب به اینترنت بیسیم وای فای وابسته نکنید

آیا می دانستید

تماس چاقو با میوه های حاوی ویتامین C مثل پرتقال و لیمو ترش،



باعث تخریب بافت آن شده و ویتامین C آنرا از بین می برد.

بهتر است لیمو و پرتقال را به محض قاچ شدن بخورید تا ویتامینش از بین نرود.

برای کاهش وزن چه نباید خورد؟

اگر قصد کاهش وزن دارید، این مواد غذایی که باعث افزایش اشتها می شوند را نخورید:



غذاهایی که عمدتاً از کربوهیدرات های تصفیه شده تشکیل شده اند و قند بالایی دارند،

- * کیک و شیرینی
- * برنج سفید
- * ماکارونی
- * آب میوه

* سیب زمینی سرخ کرده



هوش مصنوعی در خدمت بشر

هوش مصنوعی می تواند پیش بینی کند یک نفر تا ۱۰ سال آینده آیا به حمله قلبی مبتلا می شود یا نه. طبق مطالعه جدید محققان دانشگاه آکسفورد، این فناوری می تواند جان هزاران نفر را نجات دهد و در عین حال درمان تقریباً نیمی از بیماران را سرعت ببخشد.

پروفسور چارالامبوس آنتونیادس، رئیس پزشکی قلب و عروق در BHF و مدیر مرکز تصویربرداری در آکسفورد، می گوید



ما امیدواریم که این ابزار هوش مصنوعی به زودی در سراسر سیستم درمانی بریتانیا پیاده سازی شود و به جلوگیری از هزاران مرگ

و میر قابل اجتناب ناشی از حملات قلبی سالانه در بریتانیا کمک کند. دریافتند افرادی که نتایجشان نشان دهنده تنگ شدن قابل توجه سرخرگ ها بود، بیشتر در معرض حمله قلبی جدی بودند، اما دوبرابر تعداد بیمارانی که هیچ تنگی قابل توجهی نداشتند، دچار حملات قلبی شدند که گاهی کشنده بود.

قوز نکنید، چاق میشوید!



قوز کردن جریان خون به مغز را کاهش میدهد و چون در صورت کاهش جریان خون به مغز گلوکز کمتری به مغز میرسد، ولع خوردن شما به مواد قندی بیشتر میشود و چاق میشوید.

عوارض خوابیدن روی شکم

در این حالت بیشترین آسیب به ستون فقرات گردن و کمر وارد می شود،

ستون فقرات از راستای نرمال خود خارج می شود. فرد برای اینکه بتوانند تنفس کند گردن خود را به یک سمت می چرخاند که مهره های گردن تحت فشار قرار می گیرند و عضلات اطراف گردن دچار کشش و انقباض می شوند

در طی استراحت شبانه، عضلات گردن و کمر هیچکدام راحت نیستند و استراحت نمی کنند، لذا با خشکی و خستگی صبحگاهی مواجه می شوند از طرفی دنده ها و قفسه سینه هم در این حالت تحت فشار هستند

چرا عسل فاسد نمیشود!؟



در عسل، به اندازه ی کافی آب برای زندگی باکتری هایی که باعث فاسد شدن مواد غذایی میشوند وجود ندارد و اصلاً نمیتوانند در این شرایط زندگی کنند به همین دلیل عسل هیچوقت فاسد نمیشود

دارویی مؤثر برای زکام

اگر سرماخورده اید و مدام سرفه میکنید آب نخود پخته داروی درد شماست همین الان اب نخود بخورید تا خوب شوید

آب نخود پخته برای التیام سرفه و عفونت ریوی مفید بوده، درمان کننده سینه درد و گرفتگی صداست، سیستم ایمنی را تقویت کرده و از ابتلا به بیماریهای ویروسی پیشگیری میکند.

خواص کیوی

اگر دچار گرفتگی و اسپاسم عضلات پا بخصوص شبها موقع خواب هستید، هرشب پس از شام یکی دو عدد کیوی میل کنید. منیزیم بسیار بالای این میوه کمک زیادی به رفع اسپاسم عضلات میکند



چگونه پیاده روی کنیم؟

هنگام پیاده روی، دستان خود را آزاد بگذارید و اجازه دهید مانند پاندول به عقب و جلو حرکت کنند. در این حالت بدن شما تعادل بهتری خواهد داشت، کالری بیشتری مصرف خواهید کرد و با افزایش جریان خون به تاندون ها و عضلات شانه از دردهای مزمن شانه و کتف پیشگیری می کنید.

بامبو بجای شیر گاو؟

مطالعه جدید دانشمندان چینی نشان می دهد که بامبو حاوی مقادیر بالای پروتئین مشابه شیر گاو است؛ به عبارت دیگر، می توان این گیاه را جایگزینی برای لبنیات در نظر گرفت. همچنین درحالی که سالانه ۳۵ میلیون تن بامبو در چین کشت می شود، کشاورزان تنها یک سوم از این میزان را برداشت می کنند.



تقریباً ۶۸ درصد جمعیت کره زمین به لاکتوز حساسیت دارند و از سوی، صنایع لبنی نیز یکی از بزرگ ترین عوامل انتشار گازهای گلخانه ای به شمار می آیند؛ از همین رو، بامبو می تواند به عنوان یک راه حل در نظر گرفته شود.

در این پژوهش گفته می شود که شاخه های بامبو هفت آمینو اسید ضروری مورد نیاز انسان را تأمین می کند. در واقع میزان اسید آمینه بامبو بیشتر از سایر سبزیجات مانند هویج، کرفس و کلم است. همچنین این گیاه، آهن بیشتری نسبت به اسفناج و کدو تنبل دارد.

هرگز جای را فوت نکنید!



ترکیب اسیدی حاصل از واکنش CO2 بازدم شما با جای داغ یا هر نوع نوشیدنی داغ؛ باعث پوکی استخوان، ضعف عضلانی، کاهش حافظه و ایجاد سنگ کلیه شده و روی باروری مردان تأثیر سوء میگذارد

کیاهخواری و افسردگی

طبق تحقیقات، ژاپنی ها و هندی ها با متوسط ۶ ساعت خواب، کم خواب ترین افراد جهان هستند. نیوزلندی ها، استرالیایی ها و انگلیسی ها بیشترین میزان خواب را در میان کشورهای دنیا دارند

یک پژوهش جدید نشان می دهد، افراد گیاهخوار تقریباً دوبرابر افرادی که گوشت می خورند دوره های افسردگی را تجربه می کنند. پژوهش های قبلی حاکی از این بود که میزان افسردگی در میان افرادی که گوشت می خورند، بیشتر است.

بر اساس پژوهش جدید، تغذیه به سبک گیاهخواران دلیل افسردگی آنها نیست؛ اما ممکن است تجربه اجتماعی گیاهخواری به افسردگی کمک کند. افسردگی ممکن است باعث افزایش احتمال گیاهخوار شدن شود. ممکن است متغیر سومی مانند قرار گرفتن در معرض تصاویر خشونت آمیز صنعت گوشت هم به گیاهخواری و هم افسردگی منجر شود





طرح آتش بس آمریکا برای حماس و اسرائیل

BBC: جان کری، سخنگوی شورای امنیت ملی آمریکا گفت که انتظار می‌رود اگر حماس پیشنهاد آتش بس شش هفته‌ای را قبول کند، اسرائیل هم با آن موافقت کند. آقای کری که صبح یکشنبه دوم جون ۲۰۲۴ به وقت واشنگتن با شبکه ای بی سی آمریکا گفتگو می‌کرد گفت: «ما در انتظار واکنش رسمی حماس هستیم.» او افزود که ایالات متحده امیدوار است هر چه زودتر دو طرف توافق کنند تا اجرای مرحله اول این طرح آغاز شود. پس از تظاهرات گسترده مخالفان بنیامین نتانیاها در تل‌آویو در حمایت از طرح آتش بس آمریکا در روز شنبه، دو وزیر راست افراطی کابینه ائتلافی اسرائیل تهدید کرده بودند که در صورت پذیرش این طرح استعفا می‌دهند و ائتلاف دولت را برهم می‌زنند.

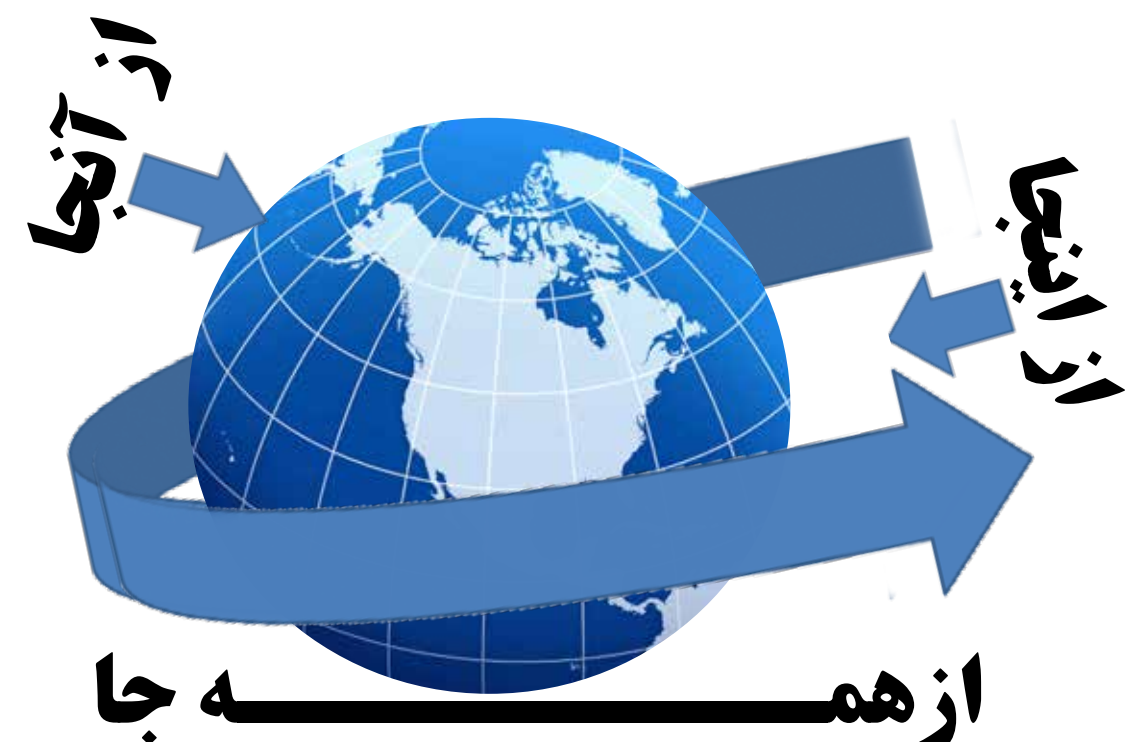
فیلم جدید درباره ترامپ در فستیوال کن

فیلم جدیدی درباره دونالد ترامپ که نخستین اکران جهانی آن در جشنواره فیلم کن صورت گرفته است، توانسته عمدتاً نظر مثبت منتقدان را به خود جلب کند، اما در عین حال با تهدید قانونی از سوی رئیس‌جمهوری پیشین آمریکا روبرو شده است. این فیلم با عنوان «کارآموز» (اپرنتیس) داستان سال‌های آغازین فعالیت آقای ترامپ را به عنوان یک بساز بفروش جوان و جاه‌طلب در صنعت ساختمان، در نیویورک دهه‌های ۷۰ و ۸۰ میلادی به تصویر می‌کشد. سخنگوی او این فیلم را که در صحنه‌ای از آن دونالد ترامپ در

نخستین اکران عمومی این فیلم در شرایطی انجام گرفته که محاکمه آقای ترامپ در دادگاهی در نیویورک به اتهام پرداخت حق‌السکوت در جریان است، و او خود را برای انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا در ماه نوامبر آماده می‌کند.



سیاستین استن (سمت راست) نقش دونالد ترامپ و جرمی استرانگ (سمت چپ) نقش کوهنر، رقیب او را بازی می‌کنند.



یک رقم مشکوک در بودجه دولت اسلامی

رادپوردا: بررسی لایحه بودجه امسال دولت ایران نشان می‌دهد یک مبلغ سؤال‌برانگیز به‌طور ثابت در ۳۰ ردیف تکرار شده است. مجموع این رقم که نزدیک به ۶۰ میلیارد تومان است به هزینه طرح‌های غیرشفافی اختصاص دارد که اجرای آن‌ها در اختیار نیروهای مسلح جمهوری اسلامی است. طرح‌های موسوم به «شهید رودکی» و «شهید شوشتری» سپاه پاسداران و طرح «یونس» ستاد کل نیروهای مسلح، در میان ده‌ها طرحی گنجانده شده‌اند که اطلاعات بسیار اندکی از سازوکار مالی و چگونگی اجرای آن‌ها در دسترس است و دولت رئیسی به هر کدام دست‌کم یک میلیارد و ۹۶۹ میلیون تومان اختصاص داده است.

پوتین: از سلاح اتمی استفاده می‌کنیم

صدای آلمان: مراسم جشن در مسکو با دمای حدود صفر درجه و بارش برف خفیف آغاز شد. در رژه بزرگداشت پایان جنگ جهانی دوم در روز ۹ ماه مه، هزاران سرباز طبق سنت هر ساله در سراسر میدان سرخ راهپیمایی کردند، همراه با تانک‌ها و پرتابگرهای موشک و نمایش هوایی جت‌های جنگنده روسی. ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه در سخنرانی کوتاه خود از آمادگی کشورش برای جنگ سخن گفت و همچنین به استفاده از نیروی هسته‌ای تهدید کرد. پوتین در آغاز جشن سالانه هفتاد و نهمین روز پیروزی بر آلمان نازی با اشاره به ارتش روسیه گفت: «اینها همیشه در آماده‌باش هستند.» پوتین اطمینان داد که روسیه هر کاری انجام خواهد داد تا از رویارویی جهانی جلوگیری شود. او افزود: «در عین حال ما اجازه نخواهیم داد کسی ما را تهدید کند.» اعلام روسیه مبنی بر برگزاری رزمایش با نیروهای تسلیحات هسته‌ای تاکتیکی خود در نزدیکی مرز اوکراین اخیراً سر و صدای زیادی به پا کرد. کرملین در بیانیه‌ای، اعلام کرد که این رزمایش امری غیرعادی نیست.

قطعه‌نامه ای علیه جمهوری اسلامی

آژانس خبری «رویترز» گزارش کرد سه کشور اروپایی انگلیس، فرانسه و آلمان، پیش‌نویس قطعنامه‌ای علیه ایران را برای ارائه به شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی تهیه کرده‌اند.

بنابر این گزارش، سه دیپلمات اروپایی پیش‌نویس این قطعنامه را بین ۳۵ عضو شورای حکام توزیع کرده‌اند و به‌نظر می‌رسد این سه کشور با وجود مخالفت آمریکا، مصمم به پیگیری آن هستند.

رویترز نوشته است که آمریکا و شرکای اروپایی آن، بر سر مواجهه با ایران دچار اختلاف نظر شده‌اند، واشنگتن نگران است که چنین قطعنامه‌ای خطر تشدید تنش در منطقه را پیش از انتخابات ریاست‌جمهوری پیشرو در ایالات متحده، به‌همراه داشته باشد.

یک مقام ارشد اروپایی به رویترز گفته است: «باوجود اصرار ما، آمریکایی‌ها همچنان در این فکر هستند که نباید کاری

فضای پیمای چین در قسمت تاریک ماه فرود آمد



در صورت موفقیت‌آمیز بودن ماموریت چانگ‌ئه-۶، این کاوشگر با نمونه‌های ارزشمندی به زمین باز خواهد گشت

BBC: چین اعلام کرد که سفینه بدون سرنشینش با موفقیت در سمت تاریک ماه فرود آمده است. این قسمت از ماه مکانی ناشناخته است که تقریباً هیچکس سعی نمی‌کند به آن برود. اگر این ماموریت با موفقیت تکمیل شود، نخستین بار خواهد بود که بشر موفق می‌شود تا نمونه‌هایی از سنگ‌های موجود در قسمت دورتر ماه را به زمین منتقل کند.

ببخش دورتر ماه که رویت آن از زمین هرگز امکان‌پذیر نیست، از پوشش آتشفشانی متفاوتی برخوردار است و دستیابی به نمونه‌های خاک آن می‌تواند اطلاعات جدیدی را در مورد چگونگی شکل‌گیری ماه در اختیار انسان قرار دهد. به گفته اداره ملی فضایی چین (سی‌ان‌اس‌ای)، سفینه چانگ‌ئه-۶ در ساعت ۰۶:۲۳ صبح یکشنبه به وقت پکن (۲۲:۲۳ شنبه به وقت گرینویچ) در حوضه قطب جنوبی-آیتکن فرود آمد.

این ماموریت که حدود یک ماه پیش در سوم ماه مه آغاز شد، با هدف جمع‌آوری سنگ و خاک از این سمت از ماه برای اولین بار در تاریخ صورت می‌گیرد.

سالروز نیروی هوایی شاهنشاهی ۲۵ مهر ماه است

اخیراً در کالیفرنیا تعدادی از افسران نیروی هوایی شاهنشاهی گردهم آمدند و در حضور شاهزاده رضا پهلوی یاد نیروی هوایی شاهنشاهی و جان باختگان این نیرو را گرامی داشتند که کار بسیار بجایی بود. اما حیف که این مراسم در سالروز نیروی هوایی شاهنشاهی یعنی روز ۲۵ مهر برگزار نشد.

گویا در مراسم جشن گفته شده هوایی را به ماه خرداد انتقال داده اند. من خود در این جشن دعوت نبودم و اطلاع هم نداشتم ولی اگر چنین مطلب غیر واقعی در این مراسم گفته شده باعث شرمساری است. چون هرگز پادشاه چین اوامری صادر نکردند این روز مصادف است با اعطای گواهینامه خلبانی به شاهنشاه و قابل تعویض نیست. به تیر این خبر که در فضای مجازی هم وجود دارد توجه کنید: **۲۵ مهر ماه ۲۵۳۷ شاهنشاهی** سپهبد حسین ربیعی فرمانده نیروی هوایی در **سالروز نیروی هوایی** پیمای فرستاد و از خدمت‌های این نیرو در زمان جنگ و صلح سخن گفت. امید که خبر فوق در مورد تعویض روز نیروی هوایی به اراده شاهانه دروغ باشد و کسی این دروغ را به پادشاه نسبت نداده باشد

بقیه: **فردا همیشه در...**

برعکس رهبر پیوسته در خط تهدید و توسعه طلبی هاستوبروازه های انقلاب و انقلابی فکر کردن و عمل کردن در هر فرصت تکرارها دارد. گوئی مُصر است بر آن. و باور دارد که انقلاب دائمی است و اسلامی. خمینی را بیاد آوریم که در انتهای جنگ با عراق صدام وقتی گزارش رضائی فرمانده کل را شنید کوتاه آمد و به ملایمت رفت.

رهبر خامنه ای همیشه در خط زدن و جنگ و توسعه طلبی است و این پدیده تازگی ندارد. هم ایشان بعد از سانحه هلی کوپتر باخونسردی تمام گفت «نگرانی چرا؟» که نشان از تدارک ذهنی است برای سرعت دادن و رفتن به شیوه تند...

جز اینکه گویا سیاست توسعه طلبانه رهبر، دیگر در تأیید اکثریتی نیست.

غرب و شرق یعنی آمریکا و اروپای متحد و روسیه و چین اینک در صداند به رهبر، یقین دهند که در صدد حمله و ضربه و جنگ با ایران نیستند.

پیام های تسلیت رؤسای دول خاورمیانه و خاور نزدیک در جهت سیاست های نرمجو بود تار رهبر رو به دیپلماسی کند و دست از «هل من مبارز» گوئی بکشد.

تینک فرصتی استارئیس جمهور بعدی بنام رهبر، مبشر دیپلماسی باشد. خواهیم دید.

رهبر خامنه ای بسیار دل بسته مقام خویش است. به همین جهت است که فکری را که از پائین بیاید زایل کننده شأن رهبری می داند. او هرگز در همدلی با متفکران نیست. بیاد آوریم رفتار او را در قبال رفسنجانی و در شکل و شیوه و سطح دیگری رفتار او را با احمدی نژاد مردم گرا. به قول همو.

رئیس طمی سالها آنچه را خواست رهبر بود بی آنکه در خط تقرب باشد کرد. و همین که خواست خط فکری خود را پررنگ کند و به رخ کشد کارش به آنجا کشید که بذر ظن دلسر رهبر بکارد. مردم ایران تاریخی دارند آکنده از رقابت شاه و ملا. ولی این تاریخ فعلی روبرویی و رقابت ملا با ملاست.

هرگاه با ملائی از دسیسه ملایان حرف بزنید بلافاصله با جمله خدا کار ظالمان را به دست ظالمان می سپارد روبرو می شوید و بحث خاتمه

داستان کوتاه تاریخی



کریم خان زند هر روز صبح برای دادخواهی ستمدیدگان می نشست تا به شکایت مردم رسیدگی کند. روزی مرد حیلہ گری پیش او آمد. همین که به حضور او رسید چنان اشک از دیده فرو ریخت و گریه کرد که دل شهریار بر او سوخت. هر چه می خواست سخن بگوید گریه مجالش نمی داد.

پادشاه دستور داد او را به آسایشگاهی برند تا کمی آرام گیرد. ساعتی نگذشته بود که غم و اندوهش فرو نشست. او را نزد شاه آوردند. کریم خان قبل از رسیدگی به خواسته اش دلجویی بسیاری از او به عمل آورد و به بر آوردن درخواستش امیدوارش نمود. انگاه از کارش سؤال کرد.

آن مرد گفت: مادرم مرا نابینا زائید. از هنگام تولد خداوند قوه ی بینایی را از من گرفته بود. عمر خود را تا چندی پیش با محرومیت از نعمت دیدن گزراندم، تا این که روزی افتان و خیزان و عصا زنان به « عیناق ابوالوکیل » آرامگاه پدر شما رفتم. دست تو سل به مزار شریف آن مرحوم زدم و از او درخواست دو چشم بینا کردم. آنقدر گریه کردم که بی حال شده و به خواب رفتم. در عالم خواب مردی جلیل القدر را مشاهده کردم که بر بالین من آمد و دست بر چشمانم گذاشت و گفت: من

کم و بیش کور می رود. تنها امید آنجاست که چشم های نیمه باز، باز شوند.

می ماند دخالت اجنبی ولیکن فعلاً هیچیک سر آن را ندارند تا از ایران رزمگاهی تازه بسازند و چه بهتر. زیرا فرصتی است برای به خود آمدن ما.

از تاریخ

پایان امپراتوری چین

در فوریه سال ۱۹۱۲ میلادی هسپان توتگ امپراتور چین، به دنبال یک انقلاب مجبور به استعفا شد و بدین ترتیب امپراتوری ۲ هزار ساله چین پایان گرفت.

من استعفاي امام جمعه خرم آباد

استعفا دادم، چون مردم خرم آباد، همانند مردم خوزستان و شیراز از روحانیت متنفر شده اند، اکثریت اهالی اینجا مسلح هستند. کلت و اسلحه شکاری دارند و خیلی خطرناکند. صلاح نیست که اینجا بمانم، لذا اگر خداوند بخواهد، می خواهم بروم دنبال یک شغل شرافتمندانه!



پایان تقویم هجری قمری

ولیعهد عربستان سعودی غافلگیرانه اعلام کرد که تقویم میلادی رسماً جایگزین تقویم هجری قمری که مبدا هجرت پیامبر اسلام است شد او در این مورد به کنایه در مورد ایران گفت؛ شاید تقویم هجری به درد کشور شیعه ایران بخورد ولی برای کشورهای فہیم عرب

ترجمه و تدوین: بهمن چهاردهی - لندن

جسته و گریخته



چون عربستان سعودی، عمان قطر، دوبی، ابوظبی و شارجه مناسب نیست که به فکر پیشرفت تکنولوژی و ترقی و آبادانی مملکت خود هستند چرا عطار مشهور نشد...؟



عطار شاعر بزرگ نیشابوری، با اینکه بیشترین آثار و شعر را در ادبیات ایران بالغ بر ۹۰ هزار بیت داراست، ولی به دلیل اینکه اهل طریقت بود، نه شریعت، آخوندها نگذاشتند که به آثار او پرداخته شود و او را به نوعی بایکوت کردند

بزرگترین مار جهان

بزرگترین ماری که تاکنون یافت شده است، یک مار غول پیکر سبز رنگ آناکونداست، به وزن ۲۲۷ کیلو و طول ۴۳/۸ متر و عرض ۱۱/۱ متر. البته مارهای درازتر از این مار هم وجود دارد که لاغرتر و سبک ترند.



این آناکوندا بیشتر عمرش را در آب میگذراند و غذایش لاک پشت/ ماهی/ سوسمار و حتی جگوار است. هیکل ماهیچه ای بسیار قوی دارد و یکی از بزرگترینشان در موزه حیوانات وحشی نیویورک نگهداری میشود. زیستگاه اصلیشان در جنگل آمازون است.

مصراع دوم مشهور

*خلوت دل نیست جای صحبت اضداد دیو چو بیرون رود، فرشته در آید *در تنگنای حیرتم از نخوت رقیب یارب روا مدار گدا معتبر شود.

(منتسب به حافظ)



*زلیخا مرد از این حسرت که یوسف گشت زندانی / چرا عاقل کند کاری که باز آرد پشیمانی (صائب تبریزی که در اصل اصفهانی بود) * زلیخا گفتن و یوسف شنیدن / شنیدن کی بود مانند دیدن.

(عطار نیشابوری)

*چنین است رسم سرای درشت گهی پشت بر زمین، گهی زین به پشت. (ابوالقاسم فردوسی)

گفته های شنیدنی

* برآمدگی بدن زنها حتی در

تابوت هم اثر گذار است! **رییس دفتر عقیدتی- سیاسی خامنه ای** - هی میگویند مغزها دارند فرار میکنند. به جهنم که دارند فرار میکنند. ما این دانشگاه رفته هارا نمیخواهیم.

روح الله خمینی- تولد ۱۲۸۱ در خمین - وفات ۱۳۶۸ خورشیدی در تهران

- خورجین شخصی را دزدیدند، به او گفتند؛ سوره یاسین بخوان. گفت؛ کل قرآن در آن بود!

عبید زاکانی - شاعر - خالق کتاب موش و گریه- تولد سال ۱۳۰۰ در قزوین، وفات ۱۳۷۱ در شیراز

* هنوز متحیرم که چگونه از دست کسی که با کاردی بزرگ قصد کشتنم را داشت، زنده ماندم.

سلمان رشدی

- گفتنی است که او یک چشمش را از دست داد.

* من همان آرزویی را دارم که وقتی یک دختر بچه بودم داشتم. به دنیا حکومت کنم!

مادونا - متولد ۱۹۵۸ میلادی در میشیگان- آمریکا

*امیر المومنین داشتند به مسجد میرفتند، در راه ۲ تن از دوستانشان را دیدند، از آنها پرسیدند؛ کجا میروید...؟ گفتند؛ میهمانی یزید... مرغ شکم پر میدهند، با نوشابه پیسی، شما هم تشریف بیاورید... (عین عبارت آخوند سخنان، فیلم متن سخنرانی اش موجود است)

علی گفت؛ من به میهمانی دشمنم نمیروم... آخوند نماینده مریوان



هنر جنگ

(بخش پایانی)

او باید با حيله گری وشايعه پردازی ، هم افسران وهم سربازان راازتصميم های خود بی خبر نگهدارد. باید برنامه ها وتواقههای خودرا تغییر دهد که کسی نفهمد او چه می خواهد بکند.اوباید اردوگاه خودرا عوض کند وازراه های فرعی برود که حرکت بعدی را کسی نتواند پیش بینی کند. فرمانده درلحظهٔ بحرانی باید مانند کسی عمل کند که از جای بلندی بالا می رودوسپس نردبان را پائین می اندازد.

اوباید ارتش خودرا درعمق سرزمین دشمن پیش از اینکه دستش را رو کند، پیش ببرد. او مانند شبانی است که گله خودرا ازاین طرف به آن طرف می برد وکسی نمی داند واقعا کجا می خواهد برود. وظیفهٔ فرمانده فراخواندن وهدایت نیروهایش بهنگام بروز خطر است. جرح وتعدیل راه ورودش مطابق نه گونهٔ زمین ، تخمین مزیت حمله یا عقب نشینی، درک طبیعت انسان، چیزهایی است که مراعات آنهاازفرمانده خواسته می شود.

درزمان تجاوز، هرچه بیشتر رخنه می کنی بهتراستافرادرا باهم ومنسجم نگه داری.اگرنزدیک مرز خودت بمانی سربازان پراکنده می شوند.

وقتی که سربازانت رادرطول مرز بیرون از مملکت خودت هدایت می کنی، تودرسرزمین دشواری هستی. اگر زمین ازهرطرف قابل دسترسی است آنجا زمین باز است.

اگردرعمق سرزمین دشمن هستی، آن زمین خطرناک است.اگرقط راه کوتاهی پیموده ای آن زمین

سهل الوصول است. اگر دشمن

پشت سرت سنگر گرفته وپیش روی تو گذرگاههای تنگ است، این زمین محدود است.اگرراهی برای باز گشت نداری آن زمین استیصال است.

درزمین گسترده من سربازانم رابا هدفی مشترک به هم پیوند می دهم.

درزمین سهل الوصول، ارتشم رادرآرایشی نزدیک به یکدیگر نگه می دارم.

درزمین مورد اختلاف خط دفاعی، عقب جبهه را تقویت می کنم. درزمین خطرناک، تدارکاتم را حفظ می کنم.

درسرزمین دشوار، به پیشروی ادامه می دهم.

درسرزمین محدود، همهٔ نقاط ورود وخروج را مسدود می کنم.

به سربازانم فقط یک راه چاره بین مرگ وزندگی نشان می دهم. زیرا تو باید بفهمی این سرشت سرباز است،وقتی در محاصره افتاد، مقابله به مثل می کند. وقتی که فکر کند همه چیزراباخته است تقلا می کند ووقتی که درخطر است اطاعت امر می کند.

رهبر پیش از اینکه پیمان سودبخشی با مالکان و اشراف محلی ببندد، باید از مقاصد و نیاتشان آگاهی یابد.اوشخصاً باید کاملاًبا عوارض زمین آشنا شود؛ کوهها ، جنگلها، موانع، وبن بست ها، باتلاق ها و لجتزارها، را پیش از آنکه ارتش را به اینگونه جاها بفرستد، شناسایی کند. برای این که بهترین فایده راازویژگی های طبیعی ببرد، باید از اطلاعات افراد محلی استفاده کند.

اگر او حتی یک اصل از اصول مهم جنگ را درک نکند، فرمانده لایقی

بیر. هرآنچه برایشان ارزشمند است، به غنیمت بگیر. هیچ وقتی رابرای جنگ تعیین مکن نقشه هایت راطبق حرکات دشمن جرح و تعدیل کن.تااورا به نبردی سرنوشت ساز وادار کنی.

ابتدا خودرا همچون دوشیزه ای با کره عشوه گری ات را به نمایش بگذار تادشمن در به روی تو بگشاید، سپس مانند خرگوش به سرعت حرکت کن که مجال مقاومت نداشته باشد.

۱۲

حمله با آتش

با پنج شیوه می توان با آتش به دشمن حمله کرد:

نخست خود سربازان را سوزاند.

دوم انبار هایشان را آتش زد. سوم،

تجهیزاتشان را به آتش کشید. چهارم، انبار تسلیحات را طعمهٔ حریق کرد. پنجم، پرتاب پیکان های آتشین.

تو نیاز به مواد خاصی داری که با آتش حمله کنی. اینها باید از پیش آماده شوند. فصل و روز مناسبی وانمود کن که در دان برنامهٔدشمن خودرا درحدّ اعلای خطر احساس کنند. برای انجام عملیات نظامی وانمود کن که در دان برنامهٔدشمن افتاده ای درحالی که واقعاً هدفت حمله به جناح بی حفاظ دشمن است. بااین شیوه حتی با هزار«لی» فاصلهٔ فرمانده شان از شمشیر تودرامان نخواهد بود. بااین شیوه مهارت و نیرنگ خودرا برای نیل به هدف به کاربر.

درروز اعلام جنگ همهٔ گذرگاه ها را ببند. نشان های رسمی (۱) را لغو کن. ارتباط بافرستادگان دشمن را قطع کن. نقشه هایت را به دقت در تالار مشاوره (در بعضی ترجمه ها معبد) بررسی کن و آماده شو/

اگر دشمن راهی باز کرد یورش عمل کن. اگر امکان دارد از بیرون

اردو با آتش حمله کن. منتظر زبانه کشیدن آتش دردرون اردوگاه مباش ودرموقع مناسب حمله کن.

بخاطرداشته باش خودت را موقعی که آتش شعله ورشد، خلاف جهت باد مستقر کرده باشی، هرگز درجهت وزش باد حمله مکن. بادی که سرتاسر روز بوزد، ظاهراً درشب آرام خواهدگرفت.

هرارتشی باید با پنج پیش آمد حمله با آتش آشناباشد.مطابق با آن ها خودرا آماده کند. فرمانده ای که با آتش حمله می کند، هوشمندی خودرا نشان می دهد و آن کس که آب رابه کار می برد، قدرت خودرا به نمایش می گذارد. آب را می توان به روی دشمن بست. اما نمی توان تجهیزات وتدارکات اورا منهدم کرد.

اگردرجنگ پیروز ودرحمله موفق شدی، فاجعه آمیز است دستاورد خودت را تثبیت نکنی؛ به این می گویند اتلاف وقت.

بنابراین کاملاً بجا گفته شده فرمان روای هوشمند پیشاپیش می اندیشد وفرماندهٔ خوب چاره جویی می کند.

حرکت نکن مگر این که سودی عاید شود. سربازانت را به کارگیر مگر این که چیزی بتوان به دست آورد. اگر درخطر نیستی جنگ مکن.

فرمانروا نباید فرماندهانش را صرفاً بخاطر برافروخته شدن خشمش به میدان جنگ گسیل کند.

فرمانده نباید دست به حمله بزند برای اینکه به او توهین شده است. فقط زمانی پیش روی کن که فایده ای حتمی نصیبت خواهدشدوگرنه درجایت بمان. خشم ممکن است رضایت خاطر وتوهین خرسندی را تغییر دهد. اما سلطنتی که بیکباره منقرض شد نمی تواند بازسازی شود. مرده را به زندگی نمی توان برگرداند. بنابراین فرمانروای هوشمند محتاط و فرماندهٔ خوب زیرک وآگاه است.

به این شیوه کشوردرصلح وارتش داخلی ازمقامات رسمی دشمن دست نخورده می ماند.

۱۳

وقتی ارتشی صد هزارنفری بسیج می کنی وبه مسافت هزار «لی» لشکرکشی می کنی مشترکا برای مردم وخزانه دولت روزانه هزار jin هزینه می شود. ناآرامی وبی نظمی درداخل کشوروخارج درمی گیرد. مردم کنارراه [لشکرکشی] ازتوان می افتند و بیش از هفتصد هزارخانواده قادر نخواهد بود به کارروزانه بپردازند.

۲رف سالها لشکرکشی به بن بست خ.رده وبی نتیجه] که می توانست دریک روز نبردسرنوشت ساز به سرانجام برسد. به این علت است که تو خسیس هستی. نمی خواهی هزارقطعه نقره مزدگانی بدهی وازوضعیت دشمن سردرپیاوری. این حد اعلای رفتارغیرانسانی وسنگدلی است. این نه رفتار رهبر مردم ونه پشتیبانان فرمان روا یا فرماندهٔ پیروزمنداست.

آنچه فرمانروای هوشمند را قدرت می بخشد وفرماندهٔ کاروان را ازموفقیت درحملهٔ خود مطمئن می سازد آگاهی از پیش است. آگاهی از پیش با مشورت ارواح یا مقایسهٔ وضعیت مشابه بدست نمی آید وآن را از رصد حرکت آسمان وزمین نمی توان فهمید. آگاهی ازپیش را می توان از مردانی که اطلاعات دقیق ازوضعیت دشمن دارند، کسب کرد.

به دین ترتیب پنج نوع جاسوس می توان استخدام کرد: جاسوس محلی، جاسوس داخلی، جاسوس دو جانبه، جاسوس اطلاعات غلط و جاسوس دائمی.

اگر هرپنج نوع رابه کاربری هیچ کس نمی تواند به توطئهٔ تو پی ببرد. این سازمانی عالی است وارزشمندترین گنجینهٔ فرمانروا است.

جاسوسان محلی ازرعایای دشمن استخدام می شوند. جاسوسان داخلی ازمقامات رسمی دشمن هستند. جاسوس دو جانبه به این معنی است که از جاسوسان دشمن



جنگجویان سلسلهٔشانگ

علیه خودش استفاده شود. جاسوس اطلاعات غلط کسی است که اطلاعات نادرست رابه جاسوسان دشمن می دهدو ممکن است از جاسوسان دشمن انتخاب شده باشد. جاسوس دائمی کسی است که از اردوگاه دشمن گزارش می آورد.

براین اساس درسرتاسر ارتش تو هیچکس به تو نزدیکتر از جاسوسانت نیست. کسی نباید بیش از جاسوس پاداش سخاوتمندانه دریافت کند. شبکهٔ جاسوسی تو کاملاً باید مخفی بماند. باجاسوسان باید برخوردی زیر کانه داشت.وباکمک وحسن نیت باآنان رفتار کرد. تو باید باحداکثر موشکافی مطمئن شوی که گزارش های واقعی ازجاسوسانت دریافت می کنی. نکته سنجی مهم است. هیچ موقعیتی نیست که از جاسوسان نتوان استفاده کرد.

اگر جاسوسی پیش ازموقع اطلاعات را فاش کرد ، او وهرکس که به او گفته شده باید به مرگ محکوم شوند.

اگر قصد نابودی ارتشی راداری ، می خواهی به شهری حمله کنی یا کسی راترورکنی پیش از هرچیز نام فرمانده، خدمتکاران، مشاوران، دربانان، ومحافظان اورا شناسائی کن. می توانی به جاسوسانت دستوربدهی این اطلاعات راگردآوری کنند.

اگر پی بردی جاسوسان دشمن ازتو خبرکشی می کنند، به آنان رشوه بده.بادست ودلبازی ازآنان

پذیرایی کن، سخاوتمندانه به آنان منزل بده. ازطریق این جاسوسان دوجانبه می توانی جاسوسان محلی وداخلی رااستخدام کنی. به وسیلهٔ همین جاسوسان، جاسوسان خبرهای غلط اطلاعات نادرست رابه دشمن گزارش خواهندداد.

فرمانروا باید بداند چگونه همهٔ پنج نوع جاسوس رادراختیار بگیرد. این امر بناچار ازطریق جاسوسان دوجانبه کسب می شود. بنابراین بیش از هرکس دیگری ، باجاسوسان دوجانبه سخاوتمندانه رفتار کن.

درروزگار گذشته روی کار آمدن yin نتیجهٔ کار YiZhi بود که پیش از آن درخدمت Xia بود، وترقی Zhou به علت کار Lu ya بود که پیش از آن درخدمت Yin بود(۲)

فرمانروای باهوش وفرماندهٔ کاردان باید زیرک ترین مردان را به عنوان جاسوس انتخاب کنند. دراین صورت می توانند مطمئن باشند که کارهای بزرگ به انجام خواهد رسید. این از لوازم جنگ است و عمل ارتش به آن وابستگی دارد.
پایان

(۱)– نشان های گوناگونی ازلوحه های برنزی، چوبی و بامبو به عنوان نماد درجه یا مسئولیت وجودداشتهاست. دلیل لغو آن ها روشن نیست.

(۲)–Yin نام دیگری برای سلسلهٔ Shang (حدود ۱۵۰۰ تا ۱۰۵۰ پیش از میلاد) دومین سلسلهٔ عصر برنز که پادشاهی Xia (حدود ۲۰۰۰ تا ۱۵۰۰ پیش از میلاد) رابرانداخت.

Yizhi که هم نامیده می شوددولتمرد بود که درسقوط آن مؤثر بود و دردربار به مقام والائی رسید. به همین نحو LuYa به نابودی Shang کمک کردودر سلسلهٔ Zhou (۱۰۵۰–۷۷۰ پیش از میلاد) خدمت کرد.

درپند نیسلی شعرو غزل

احمد شاملو

چندین هزار چشمه!



من احساس می کنم
دربردترین دقایق این شام مرگ زای
چندین هزار چشمه خورشید، دردلم
می جوشد از یقین
احساس می کنم
درهر کنارو گوشه این شوره زاریأس
چندین هزار چنگل شاداب
ناگهان می روید ، اززمین

احمد حیدریگی

هجراتی

سالها هجری وهجراتی وتنهایی بود
سالهای دل خونین و شکیبایی بود
هیچکس آب به این مزرعه تشنه نداد
هرچه روید دراینجا همه صحرائی بود
دانه بسیارفشاندیم ونروید زخاک
گرچه هنگام گل وفصل شکوفایی بود
خاک بی رحم به ماهرچه ستمکاری کرد
شکوه هامان همه از گنبد مینایی بود
دوزخی هست اگر مشتعلومرده گذار
دوزخ زنده ما، دوزخ دنیایی بود
آنکه ازاینهمه بیداد به فریادرسید
پرچم سرخ سحر، درشب یلدایی بود
سرگذشتی است که باید بنویسند به سنگ
آنچه از سر گذراندیم، تماشایی بود
خون حق می چکد از پوزه شمشیر هنوز
بر سر لاشه دشتی که اهورایی بود

امان الله طاهری (وفا)

آزادی

درود باد به مردان راه آزادی
درود باد به فرزند جانسپاروطن
ستاده ایم وسپر کرده ایم سینه خویش
رسیده است دمی کز فغان محرومان
بخون خویش بشوئیم ننگ استعمار
گذشت دوره زورآوری واستبداد

شهریار پویان راد

ادامه راه

هرچه می خواهد
باد بوزد،
هرچه می خواهد
دنیا نامهربانی کند.
هرچه می خواهد
بادبوزد،
عابر راهش را ادامه می دهد.
عابر همچنان ره راهش ادامه می دهد
وتوفان و شلاق باران
اورا منصرف نخواهد کرد.
عابراه می رود
بدون توجه به باد و شلاق باران
وسرما وجاده لغزنده
هرچه می خواهد باد بوزد
هرچقدر می خواهد
دنیا نامهربانی کند.

محمد جلالی (م.سحر)

آنکه مستانه بر آئینه و گل پازده است



آنکه مستانه بر آئینه و گل پازده است
دیرگاهی است می از خون دل مازده است
کشتی ما چه کند؟ باردگر مستی باد
چنگ درگیسوی آشفته دریا زده است
« باد می گردد و در باز و چراغ است خموش»
حرف مارا قلم عاصی نیما زده است
مرغ طوفان سخن از نرمش امواج مگوی
عاشق آن است که پا بر سر پروا زده است
سر ما بالب پولاد زمانی است دراز
می پیوند به پیمانه فردا زده است
سرخگون جامه فریاد که ظلمت پوشید
دل صبح است که خون برشب یلدا زده است
نیم شب شعله اگر سوخته بر قامت دار
آسمان را گل خورشید به سیما زده است
شانه کوه ز سنگینی این ابر تکیید
کاش باران بزند، داغ به گلها زده است.

امیر هوشنگ ابتهاج (ا.ه. سایه)

احساس

بستم
صدف خالی یک تنهایی است
وتو چون مروارید
گردن آویز کسان دگری

مسعود بیزار گیتی (م. گیتی)

عاشقانه



پروانگان را
به گردت فرامخوان
ماسوختیم،
درروشنان آرزویمان
اندوختیم
آواز شعله عاشق را
پرپر زد
آن جوانه رستن
در آرزوی نهال ها
طلب کن
طلب کن
تا هجوم خنده شبنم
تا مقدم بهار
طلب کن

عبدالله سیار

فرب

شگفتا!!!
خنیگر دلفریب «آزادی»
آوازه خوان دشت زندگی!!
که خودکامه ترین جنس دوبا،
سنگش را بر سینه می زند!!
شگفتا!!!
دزدان حرفه ای،
اندر پناه شب
در سایه سار انبوه درختان جنگلی،
آفتاب را نماز می برند!!!

مسرور

سوز دل

اگر ترانه شبی دربرم نشیند
تنگ
چنان به ناله درآیم
که نای نی سوزد

سعید مغمومی

ناتمام

نه می توانم برسم ، ونه می رهم
عرق از پیشانی می گیرم
وراه می روم، می دوم
هرچه می گریزم دور نمی شوم
گنجشک ها انبوه می پرند
زاغچه هایی سفیدوسیاه دوتا دوتا
زوج جوانی در گوش هم نجوا می کنند
زمین چیزی می پرسد

وقتم کم است، فرصت ها دوباره نمی رویند
می رویند؟ کسی چه می داند
همه ناتمام به آخر می رسند

مهستی گنجوی*

خریدار غم

در فغانم از دل دیر آشنای خویشتن
خو گرفتم همچو نی با ناله های خویشتن
جز غم و دردی که دارد دوستی ها با دلم
یار دلسوزی ندیدم در سرای خویشتن
من کیم؟ دیوانهای کز جان خریدار غم است
راحتی را مرگ می داند برای خویشتن
شمع بزم دوستانم زنده ام از سوختن
در ورای روشنی بینم فنای خویشتن
آن حبابم کز حیات خویش دل برکنده ام
زان که خود بر آب می بینم بنای خویشتن
غنچه پژمرده ای هستم که از کف داده ام
در بهار زندگی عطر و صفای خویشتن
آرزوهای جوانی همچو گل بر باد رفت
آرزوی مرگ دارم از خدای خویشتن
همدمی دلسوز نبود «مهستی» را همچو شمع
خود بیاید اشک ریزد در عزای خویشتن

*مهستی گنجوی از شاعران زن متقدم تاریخ ادبیات فارسی و همدوره با غزنویان بوده است. سال وفات وی را ۵۷۶ یا ۵۷۷ هجری قمری نوشته اند. از وی کتاب کامل و مستقلی باقی نمانده است.

گل سرخ در شعر شفیعی کدکنی



چکیده

از میان گل ها، گل سرخ در ادبیات جایگاه ویژه ای داشته و دارد. این گل در فرهنگ ایرانی همواره با معنویات و عاشقانه ها همراه است. در سایر اساطیر نیز این گل در کنار گل نیلوفر آبی با ایزدان و رب النوع ها همراهی می کند. در اشعار شفیعی کدکنی نیز ما با «بخوان به نام گل سرخ» رو به رو هستیم که در آن هم نمادهایی در شعر نهفته است که در متن اصلی به آن خواهیم پرداخت.

ز خشک سال چه ترسی!

که سد بسی بستند:

نه در برابر آب،

که در برابر نور

و در برابر آواز و در برابر شور

در این زمانه عسرت،

به شاعران زمان برگ رخصتی دادند

که از معاشقه‌ی سرو و قمری و لاله

سرودها بسرایند

ژرف تر از خواب

زالال تر از آب.

استاد در این چند بند زبان به شکوه می گشاید و از خشک سالی طبع و عواطف می نالد. عاشق نمایان و محتسبان عصر حافظ در برابر زلالی و بی ریایی، نور و معنویت، شور عاشقی مانعی هستند که زمانه زیبا و روشن ر به عصری پر از رنج و تاریکی مبدل کرده اند. تنها شاعران هستند که با اندک اجازه ای از آزادی و جوانی سرو، نغمه قمری و سرخی لاله سخن بسرایند. سخنانی ژرف و زلال و در نهایت محدودیت.

تو خامشی،

که بخواند؟

تو می روی،

که بماند؟

که بر نهالک بی برگ ما ترانه بخواند؟

از این گریوه به دور،

در آن کرانه بین:

بهار آمده،

از سیم خاردار گذشته.

اگر شاعران هم خاموش باشند و از

عشق بی بهره باشند، دیگر چه کسی نغمه عشق را به باد بهاری و نسیم بسپارد تا بر کرانه ها ببرد. شاعر اگر برود چه کسی در این مرز و بوم عشق را جاودان خواهد کرد؟ شاعر اگر نباشد گل سرخ و نهال سرو هم بی معنی می شود. پس ماندنش لطف بی کران است. با بودن و حضور شاعر است که بهار از تمام گریزگاه ها می گریزد و به تن خسته مردمان خودش را می رساند.

حریق شعله گوگردی بنفشه چه زیباست!

هزار آینه جار بست



هزار آینه

اینک

به همسرایی قلب تو می تپد با شوق

زمین تهی است ز زندان؛

همین تویی تنها!

که عاشقانه ترین نغمه را دوباره

بخوانی.

بخوان به نام گل سرخ و عاشقانه

بخوان!

حدیث عشق بیان کن بدان زبان که

تو دانی.



پیمان گفتمان صلح

دشمنی است ولی در انتهای گفتگو اگر هم طلوع دوستی نباشد لااقل ارتباطی خوشایند را تجربه میکنند و “ اگر گرهی نگشاید ، گره را کورتر نمی کند “^۲

از دیگر نیکویی های گفتگوی سازنده این است که دو طرف شنونده همدیگر باشند و نخواهند فقط چون خودشیفتگان سخن پردازند و کلام خود را به زور و با عجله در گوش و مغز دیگری فرو کنند. از آنجا که در جدل اصل بر کشف حقیقت نیست و درشتگویی ، زورگویی، نصیحت مآبی و نیش و کنایه موج میزند ، مذاکره همچون چرخهء باطلی است که به نقطهء شروع برمیگردد و کسالت آور و تکراری و بی نتیجه میشود حال آنکه یک گفتگو به سمت جلو پیشرونده است و به گذشته تنها در مواقع مفید اشاره میکند و از آن چکشی برای تهدید و کوبیدن فرد مقابل استفاده نمی کند و به زندگی و ماجراهای شخصی و خصوصیات اخلاقی دیگری هم بهانه یا ایراد وارد نمیکند. گفتگوکنندگان در جریان مذاکره ،خود را وابسته و مانده در آن نمیدانند و “ به همان آسانی که وارد گفتگو میشوند، آن را رها میکنند “^۳ پس سماجت و افراط در به چهارمیخ کشیدن حریف و نمایش پیروزی نزد دیگران کار جدال گران است. در مجموع ، در گفتگو انسانها با توجه به جنبه های هویت انسانی حضور دارند و خود را موجوداتی اسیر در قانون طبیعت نمیدانند و همینجاست که باب فهم و پذیرش و همدلی باز میشود تا اساس گفتمان صلح نیز متین گردد. حال همه میتوانند بر نوع کردار و گفتار خویش در هر گفتگو شاهد و داور باشند که آیا کدام شیوه را برگزیده و به این قول پایبند گردند که “ غافلتزین عباد کسی است که در قول مجادله نماید “.

۳،۲،۱ از مقاله ” تفاوت گفتگو و جدل“ اکبر دانش سرارودی

داروین شروع انواع تبعیض نژادی، برتری طلبی قومی، جنگهای جهانی و در نهایت رقابت جویی خصمانه در روابط انسانی بود. افزون بر این ، تقلیل مقام و هویت انسان به موجودی فقط مادی و تحت قوانین طبیعت که همان خوانش “ ماتریالیسم “ غربی است ، او را در حد جاننداری محدود در چارچوب طبیعت معرفی کرد که برای بقاء باید رقابت کند ، بجنگد و برتری جوید تا بتواند خود را اثبات و ماندنی کند. این ویژگی رقابت و سلطه گری هنوز هم در انواع رفتارها و دیدگاههای انسان قرن جدید ، متأسفانه چون عادتی دیرین و مرضی مزمن دیده میشود و علیرغم همه ادعاهای انسانگرایی و آزادیخواهی ، نتوانسته براین بیماری غلبه کند. از جمله اینکه در “ گفتگوها “ به طور قابل مشاهده ، هدف طرفین یک مذاکره اغلب عبارت است از شکست دادن طرف مقابل و اعلان پیروزی در این دیالوگ دویا چند جانبه که در واقع “ جدل “ است. از آنجا که اساس ارتباط صحیح انسانی مبتنی بر گفتگوست و نیز برای رسیدن به گفتمان وسیع صلح و آرامش، راه اصلی و موثر آغازین، برقراری گفتگوهای صلح آمیز انسانها از سطح دو نفر تا تعداد بیشتر است، میتوان دریافت که به چه میزان تمرین و گسترش هنر گفتگوی درست و سازنده با اهمیت و حیاتی است.

در مذاکره سالم افراد به دنبال کشف حقیقت هستند و آن را نه فقط در نظرگاه خود بلکه در لابلای گفتار طرفهای دیگر هم جستجو میکنند ، “ جویای شمس حقیقت باشید، از هر افقی طالع شود “ اشاره به همین معناست. پس در این گفتگو پای انصاف باید در میان باشد و صداقت، تا اینکه بتوان حقیقت را ولو از دهان دشمن شناخت و پذیرفت و بدون لجاجتی به آن عامل گردید. درین میان کسی به دنبال غلبه بر دیگری و رضای حس برتری جویی و به در کردن حریف از میدان نیست. “ جدل تشنه پیروزی است و شهوت استیلا بر طرف مقابل دارد. ”^۱ این همان خوی به جامانده از نظریاتی است که جامعه انسانی را چون جنگل وحوش تعریف میکنند. در پایان چنین جدلی آنچه به جا میماند تلخ کامی و

اگر شما هم از افرادی هستید که ایجاد صلح میان انسانها را در کره زمین بسیارنشدنی و بعید میدانند ، باید گفت که تا حد زیادی حق دارید و با این حال و روزی که بشریت در پیش گرفته است لااقل میتوان احساس کرد که حالاها این خواسته و آرزو در نزدیکی ما نیست. در عین حال بر اساس تحلیل تاریخی و توجه به سیر تکامل جوامع انسانی که عبارت بوده است از طی مراحل رو به بالاتر انسجام و وحدت و صلح (از افراد به قبیله و به روستا و به شهر و ملت شهر و سپس کشور مستقل و اتحادیه های جهانی) ، باید خوشبینانه گفت که این صلح جهانی و وحدت انسانی در نهایت این مسیر اجتناب ناپذیر است، لیکن سرعت وصول و حصول آن به عوامل متعددی بستگی دارد که از جمله این ها یکی هم شدت خواست و تلاش افرادی آگاه نسبت به صلحجویی است، کسانیکه تنها به دنبال دیدن روزهای خوب ایران و یا عالم انسانی و لذت بردن از آن در ایام حیات و زندگانی خویش نیستند ، آنان که در بلند مدت به بهروزی و خوشحالی فرزندان و آیندگان نیز می اندیشند ، امیدوارانه جریان و مسیر دسترسی به آرامش و صلح را چه برای حال و چه آینده ، با بزرگواری و خوشبینی میسازند و از روزگار گله ندارند که چرا ما نباید روی خوشبختی و صلح را در زندگی کوتاه خود ببینیم و همیشه دچار انواع بلایا باشیم.

از ویژگیها و تواناییهای فرد صلح خواه و سازنده ، آن است که برای گسترش دیدگاهش و همراه کردن دیگران در اندیشه اش از ” هنر گفتگوی “ خویش بهره میگیرد و تا میتواند از ” جدل “ دوری میجوید. اینکه چرا و چگونه این هنر و راهبرد در تاسیس و ترویج صلح و آشتی موثر است، مطلبی است که در عین واضح بودن قابل دقت و پیگیریست. دنیای ما از زمان کپی برداری غلط برخی دانشمندان علوم اجتماعی از اصل “ بقای اصلح “ یا “ تنازع بقای “ دانشمند توانای علوم طبیعی یعنی چارلز داروین که آن را “ داروینیسم اجتماعی “ نامیدند ، دچار گرفتاریها و صدمات بسیاری شده است. از نتایج شرم آور این تفسیر نادرست از نظریه



هادی
خرسندی

حسن

بیکار

و آیت الله

خوش

حساب

گفت اسم والدت، گفتم رجب، دادش به ثبت
گفت اسم والده؟ گفتم عیال مش رجب

پشت آن پرسید اسم بچه ها؟ گفتم عقیم
بعد نجوا کرد اسم همسرت؟ گفتم عزب

سکرتر دستی به ریش خود کشید و گفت خوب
پیش آقا کار واجب داشتی یا مستحب؟

گر برای دستبوس آیت الله آمدی
وقت آقا پر شده اینهفته تا یکشنبه شب

گفتمش عرضی مرا باشد، شما زحمت بکش
گو به آقا، من ندارم چیزی از ایشان طلب!

هم نمیخواهم ز پول خویش یک دینار پس
هم نخواهم از زمینم پس بگیرم یک وجب

سکرتر غرید: از آقا طلب داری شما؟
آیت الله و بدهکاری؟، عجب، یاللعجب!

گفتم این حضرت طلبکاران خود را یک به یک
یا به کشتن داده یا محبوس کرده زین سبب

شش طلبکار خودش را داده تحویل اوین
ده طلبکار خودش را کرده تبعید حلب

باجناق من ز آقا ثلث پول خویش خواست
او فرستادش به آنجا که نی اندازد عرب

چشم من بدجور ترسیده ست از این ماجرا
بسکه آقای شما دزد است و بدذات و جلب

گر از او امروز بستانکار باشم، ابله‌یست
ابلهانه تر ز روزی که از او خوردم رُکب

سکرتر نشنیده بگرفت این سخن های مرا
یا گمان میکرد هذیان گفته ام از فرط تب

گفتم اینجا آدمم بهر مفاصای حساب
مال من خیرات آقا مثل حلوا و رطب

یاد آن قرضی که دادم، میکنم از سینه پاک
تا نباشم در مظان خشم و مشمول غضب

مینویسم بی حساب استیم و امضا میکنم
تا نبینم آنهمه کابوس با رنج و تعب

من حسن بیکارم و او آیت الله بزرگ
صاحب پست و مقام و تیترو عنوان و لقب

من گذشتم بلکه خود را بیمه ی آقا کنم
وارهم از اینهمه دلواپسی، درد عصب

سکرتر پهلوی آقا رفت و چون برگشت گفت:
توی مود خوب بود آقای ما از لطف رُب

گفت فرمودند: باقی را شما قسطی بده!
اولین قسطش دوشنبه اول ماه رجب!

سکرتر دور سرم چرخید با کلّ اتاق
سوختم از شوک ولیکن دوختم از فحش، لب

راه افتادم بیایم، سکرتر اخطار کرد:
«وای اگر یک قسط تو افتد بهر علت عقب!»

حالم انسان شد که رفتم یکسره پیش پزشک
قصه را تعریف کردم بهر دکتر در مطب

گفتمش داروی دردم؟ گفت تشت آب سرد
گفتمش دستور مصرف؟ گفت صبح و ظهر و شب



کوش کن پند ای پسر روز بهر دنیا غم مخور

کفتمت چون در حدیثی گرتوانی داشت کوش (حافظ)

تمبر گران قیمت

گدا: پس ملاحظه می فرمائید
خانم که من چقدر بدبختم؟!

رفع خطر

فروشنده: این تمبر مربوط به پنج
قرن قبل از میلاد مسیح است که
خیلی نایاب و گران قیمت است
خریدار: چرا چرت میگی آقا، در
پنج قرن قبل از میلاد که اصلا
پستی وجود نداشت.
فروشنده: بله اهمیت این تمبر
هم در همین است.

خاطرات جوانی



زن وشوهری پس از ده سال
زندگی زناشویی برای گردش به
خارج شهر رفته بودند. از دیدن
مناظر طبیعت به یاد خاطرات
جوانی افتادند.

انتخاب همسر

کاش انتخاب همسر هم مث
انتخابات ریاست جمهوری بود

چند تا نامزد به وسیله ی خانواده
تأیید صلاحیت میشدن و میومدن
از هنرها و برنامه هاشون میگفتن

وقاحت

گدا: خانم به من رحک کنید
دیروز سقف اتاقم فروریخت
وزن وبچه ام زیر آوار ماندند.
خانم: تو که پرپرور می گفتی
خانه ات آتش گرفته وزن وبچه
ات سوخته اند.

زبان عربی



طرف تو دبی سوار تاکسی شده
موقع رسیدن نمیدونسته چجوری
عربی بگه پیاده میشم
زده رو شونه راننده گفته :
داداش...
صدق الله العلی العظیم.

بله گفتن عروس ها

عروس عادی:

با اجازه بزرگترها بله (اصولا
مثل بچه آدم بله رو میگه و قال
قضیه رو میکنه)

عروس لوس:

بع.....له
عروس زیادی مؤدب:

با اجازه پدرم، مادرم، برادرم،
خواهرم، دایی جون، عمه جون....،
زن عمو کوچیکه، نوه خاله عمه
شکوه، اشکان کوچولو، ... ،
مرحوم زن آقا جان بزرگه ، قدسی
خانوم جون ، ... ، ...

(این عروس خانوم آخر هم
یادش میره بگه بله واسه همین
دوباره از اول شروع میکنه به
اجازه گرفتن)...!

عروس خارج رفته:

با پرمیشن گریت ترهای فمیلی
... اِیس

غم مخور کمی هم بخند

عروس خجالتی:

اوهوم

عروس قلدر:

به کوری چشم پدر شوهر و مادر
شوهر و همه فک و فامیل این
بزغاله (اشاره به داماد) آره....

(وضعیت داماد کاملا قابل پیش
بینی است)



عروس هنرمند:

با اجازه تمامی اساتیدم، استاد
رخشان بنی اعتماد، استاد مسعود
کیمیایی، ...، اساتید برجسته تاتر،
استاد رفیعی، مرحوم نعمت ا..
گر جی ، شیر علی قصاب هنرمند،
روح پر فتوح مرحومه مغفوره
مرلین مونرو، مرحوم مارلین
دیتریش، مرحوم مغفور گری
گوری پک و ... آری می پذیرم
که به پای این اتلوی خبیث بسوزم
چو پروانه بر سر آتش.....

عروس فمینیست:

یعنی چی؟! چه معنی داره همش
ما بگیریم بله ... چقدر زن باید تو
سری خور باشه چرا همش از ما
سؤال می پرسن ! ...
یه بار هم از این مجسمه بلاهت

فخر السادات

مومی جان چمدون و گذاشتم توی اطاقتون. من امروز چهار تا عمل جراحی بزرگ دارم. حدود ساعت چهار بعد از ظهر باید پیترو و ببرم شنا. بعدش ژانت و بر می دارم، شام هم منزل رابرت دعوت هستیم. شب دیر می آئیم شما منتظر اومدن ما نباشین.

- پس جیمی چی؟
- خودش با اتوبوس مدرسه می یاد.

پیتروم شب میره خونه تونی. شما چمدونتون و حاضر کنید هر چیزی و که لازم دارین به اندازه همین چمدون بردارین که فردا صبح با هم از خونه بریم بیرون. مادر با اکراه و بی اعتنائی جواب داد:

- باشد.

پس از رفتن فرامرز فخرالسادات به اطاقش رفت. چمدانی را که فرامرز برایش آورده بود گذاشت روی میز گوشه اطاق در آن را باز کرد. نگاهی به آن کرد که در این چند وجب جا چه بگذارم؟

روی لبه تخت خواب نشست و به دور و برش نگاه کرد.

باید وسائلم را جمع می کرد. اما رغبت کاری را نداشت. حتی رمق بلند شدن از روی تخت را هم نداشت. دراز کشید و به سقف خیره شد.



در لیوان دسته دار خودش یک کیسه چای لپیتون انداخت و آبی که مثل دل اوغل غل می زد روی آن ریخت و به اطاقش بازگشت.

«جوانی جوانی کجائی چرا رفتی؟ چه حاصل زندگانی دور از جوانی جوانی چو رفتی ز دستم ندانم که هستم ... که هستم»

نوار قوامی را پشت و رو کرد و یک قلمپ چای خورد که داغی آن دهانش را سوزاند.

گفت: آخ.

خوردنش با آن ولع، لبش را به لبخندی از هم گشود. همینکه با آن دستهای کوچک پستانش را چنگ زد و رها نکرد تمام تارو پود وجودش از عشق لرزید.

با او چه روزها و شهبائی داشت. قدم به قدم در هر حال همراهش بود و لحظه به لحظه عشق می کرد. چقدر شاد و سرشار و چه آرزو و امید هائی!

سوت بلند کتری مجبورش کرد از جا بلند شود.

چشمش به قاب عکس رو به رو افتاد. هنوز عاشقش بود.

آن شب با لباس بلند سفید و موهائی که سلمانی او بری آرایش نموده و توری سرش که از بلندی به پایش می پیچید چقدر با عبدالحسین خان رقصیده بود.

چه شبی ... چقدر خوش گذشته بود. چه امیدها و چه آرزوهائی ... و چه حیف ... افسوس.

تا وقتی زن نگرفته بود چه زندگی فخرالسادات قبل از هر چیز دیگر به آلبوم عکس هایش نگاه کرد. به هر کدام دست می زد پشت آن یک دنیا خاطره نشسته بود. از آن روزها تا امروز ...؟

صبح آن روزی که با پای برهنه شهریار را به بیمارستان رساند دیگر امیدی به زندگیش نبود. اما فقط عشق مادرانه او را پس از روزها بی خوابی از دهان مرگ بیرون کشیده بود.

آه ... که شیطنت هایشان چقدر کار دست او می داد.

چه روزها و شب هائی، که با امید و ناامیدی تنهای تنها در ایامی که همه دقایقش تلخ تلخ بود برای خوشبختی و شیرین کامی آن ها جنگیده بود.

سردی و ملال روزهای بی کسی را به عشق آسایش و شادی زندگی آنها طی کرده بود.

چشمش به چمدان افتاد.

از میان این یادگارها کدام را جدا کنم؟ کدام را بردارم؟ کجا بگذارم؟

اوه هفتاد سال ... چه راه درازی از میان آتش و یخ؟! اصلاً ولش کن جهنم توف به گور پدر اندازه تو دوردانه بودم؟! خوبی داشتیم.

لعنت به قوانینی که زن گرفتن را انقدر آسان کرده.

در باز شد میکی در حالیکه دمش را می جنبانید با خوشحالی به طرفش آمد.

مدتی دست و پایش را لیس زد کنار پای او سرش را روی دستهایش گذاشت و با چشم های قشنگ مهربانش به فخرالسادات زل زد ...

- تو چه خوشبختی میکی. کاش به اندازه تو دوردانه بودم؟! خوبی داشتیم.

زندگی و این همه بی عاطفه گی! همین که سر و صدای جنگ ایران و عراق بلند شد فرامرز تنها دلخوشی زندگانش و بعد شهریار را با هزار دلهره از راه ترکیه به آمریکا فرستاد. نمی خواست در جبهه های جنگ کشته یا شیمیائی شوند.

خانه ای که شاهد روزهای خوب و روزهای بد و خاطرات تلخ و شیرین زندگی بود به ثمن بخش فروخته شد تا فرامرز و سهراب دکترایشان را بگیرند.

فخرالسادات از جور زمانه موی سپید نمود و عبدالحسین خان هرگز به خانه باز نگشت و او را در غم خود تنها گذاشت.

آلبوم سوم را نگاه کرد. همه عکسها با او حرف می زدند. دو سه ساعت گذشت. نگاهی به قفسه لباس هایش انداخت. کدام یک را بردارد؟ دستی به یکی دو تا از آن ها کشید و در میان مشتش فشرد و رهاشان کرد.

خیمه تکیه بر عصا از اطاق بیرون رفت.

تق توق ... تق توق ... تق توق صدای توپ هایی بود که به هم می خورد. با احتیاط در اطاق بیلارد را باز کرد. جیمی با خودش تنها بازی می کرد.

جیمی جان سلام.

جیمی خان سلام.

مستر جیمی سلام.

- های.

لحظاتی لای در به او نگاه کرد. تق توق .. تق توق ... تق توق ... در را بست آآآآه زندگی؟

به اطاق های دیگر رفت. این همه اطاق؟! این همه قفسه این همه اثاث این همه مبل این همه جا ... در هر اطاق اثری از یادهای گذشته ای که دیگر نبود.

قالی ترمه و کارهای ناب اصفهان که به هزار مصیبت به سوغات فرستاده بود

از هر کدام چه خاطراتی و چه یاد هائی مرور شد.

گللهای چای باغچه را که بوی گللهای باغچه خانه ایران را نداشت بو کرد.

دقایقی چند ایستاد چشمهایش را با سر آستین پاک کرد.

میکی روی مبل آرام خوابیده خُر خُر می کرد.

به خوشبختی او غبطه خورد.

دو باره به اطاقش بازگشت. در را بست و خودش را زیر لحاف از دنیا پنهان نمود.

صبح هنوز در رختخواب بود که چند ضربه به در خورد.

جواب نداد.

بار دوم فرامرز با دو تاقه در را باز کرد. پرسید شما که هنوز خوابیده؟

قبل از این که جوابی بشنود با عصبانیت گفت:

- ای بابا چمدون هم که خالیه! مگر نگفته بودم امروز باید بریم نرسینگ هوم.

- من که مسخره شما نیستم! قرارم برای امروز صبح بود. من برای حرفم اهمیت قائلم.

- نمی تونم. اون جا دق میارم.

- یعنی چه؟ خیال می کنیدی. با اون همه آدم خیلی هم به هتون خوش می گذره.

- پسر جان تو نمی دونی تنهائی و غربت چیه. گفتم دق میارم

- نترسید دق نمی آرید. من قول می دم اون جا تنها نباشین.

- خدا را شکر خانه به این بزرگی، این همه اطاق این همه جا داری. در خانه به این بزرگی فقط به اندازه یک لانه سگ به من جا بده. بگذار آخر عمری همین جا بمیرم. آن جا غریبه ام زبان نمی دانم در قفس خفه می شوم. نفسم بند می آید.

- زیون لازم ندارین. شام و ناهارتون میدن به همه کارهاتون هم میرسن منم هفته ای یک دفعه اگه برسم میام سرتون می زخم. الان باید برم دیرم شده. بعد از ظهر میام حاضر باشین.

هنوز فخرالسادات با چشمان اشکبار التماس می کرد که فرامرز در را بشدت بست و رفت.

International Congress of Women (1915), in: R.Wolfrum, Max Planck Encyclopedia of Public International Law, Bd. V, Oxford 2010, P. 455-458.

[2] Women's League for Peace and Freedom et al. (Hrsg.), Annäherung an eine feministische Außenpolitik Deutschlands (2022).

[3] ibid

[4] ibid

[5] M. Fröhlich & A.Hauschild Deutsche Aussenpolitik in APuZ 17/2023-17, P. 35.

[6] Heidi Hudson, „Doing“ Security As Though Humans Matter, in: Security Dialogue 2/2005, P. 155-174.

[7] Claudia Zilla Feminist Foreign Policy: Concepts, Core Componets & Controversies. SWP

حکایت قضاوت کردن بهلول



بهلول گفت: من شایسته این مقام نیستم و صلاحیت انجام چنین کاری را ندارم

هارون الرشید گفت: تمام بزرگان بغداد تو را انتخاب کرده اند چگونه است که تو قبول نمی کنی!

بهلول جواب داد: من از اوضاع و احوال خودم بیشتر اطلاع دارم و این سخن یا راست است یا دروغ

اگر راست است که من به دلیلی که گفتم شایسته این مقام نیستم و اگر هم دروغ باشد که شخص دروغگو صلاحیت قضاوت کردن ندارد!

هارون الرشید اصرار فراوان کرد و بهلول در خواست کرد یک روز به او مهلت دهند تا فکر کند

فردا صبح اول طلوع بهلول بر چوبی نشست و در خیابان ها فریاد می زد

اسیم رم کرده بروید کنار تا زیر سمش گرفتار نشده اید

مردم گفتند: بهلول دیوانه شده است! خبر دیوانگی بهلول به خلیفه عباسی رسید!

هارون الرشید لیخند تلخی زد و گفت: او دیوانه نشده است او بخاطر حفظ دینش از دست ما فرار کرده تا در حقوق مردم دخالتی نداشته باشد!

حتی زمانی که از غذای خلیفه برای او می آوردند می گفت: این غذا را به سگ ها بدهید بخورند حتی اگر آنها هم بفهمند مال خلیفه است نخواهند خورد!

بقیه سیاست خارجی فمینیستی

International Congress of Women (1915), in: R.Wolfrum, Max Planck Encyclopedia of Public International Law, Bd. V, Oxford 2010, P. 455-458.

[2] Women's League for Peace and Freedom et al. (Hrsg.), Annäherung an eine feministische Außenpolitik Deutschlands (2022).

[3] ibid

[4] ibid

[5] M. Fröhlich & A.Hauschild Deutsche Aussenpolitik in APuZ 17/2023-17, P. 35.

[6] Heidi Hudson, „Doing“ Security As Though Humans Matter, in: Security Dialogue 2/2005, P. 155-174.

[7] Claudia Zilla Feminist Foreign Policy: Concepts, Core Componets & Controversies. SWP

دانشتنی های پزشکی



* علل و درمان خشکی چشم * مواد معدنی ضروری برای کنترل فشارخون * خطر ات مصرف گوشت قرمز * فواید کرنبری * آسپرین برای کاهش خطر سرطان روده بزرگ و مقعد.

خشکی چشم



بنا به گزارش مجله « بیماری های چشم و درمان آنها » در سال ۲۰۲۰، سی درصد افراد بالغ مبتلا به خشکی چشم بودند.
علل خشکی چشم :
* التهاب مزمن از علل اصلی خشکی چشم است.
* کمبود ویتامین های A و D
* ماندن بیشتر اوقات درخانه در فصل زمستان که دارای محیطی خشک، گرم و کمی رطوبت است.

مواد معدنی ضروری برای کنترل فشار خون



برای کنترل فشارخون یک برنامه غذایی شامل کلسیم، منیزیم و پتاسیم نقش مهمی را بازی می کنند.
پتاسیم: این ترکیب برای سلامت جدار رگها ، کاهش فشارخون، تنظیم ضربات قلب و کار عضلات ضروری است.
منیزیم: منیزیم برای تنظیم فشارخون و قندخون، تولید انرژی و کار اعصاب و عضلات ضروری است
کلسیم: کلسیم به قابلیت انعطاف

خطرات مصرف گوشت قرمز



مصرف زیاده از حد گوشت قرمز خطر مرگ زودرس را افزایش می دهد. دانشمندان ۸۱۴۶۹ فرد بالغ را که به مدت ۸ سال گوشت قرمز به مصرف رسانده بودند مورد بررسی قرار دادند. این افراد در مقایسه با دیگران ده درصد بیشتر در معرض خطر مرگ زودرس بودند.

آسپرین برای کاهش خطر سرطان روده بزرگ و مقعد



بنا بر دو پژوهش گسترده که بر روی ۹۴۰۰۰ تن انجام گردید و در مجله انجمن پزشکی آمریکا (JAMA) منتشر گردید، افراد ۷۰ سال به بالا که ۳۲۵ میلی گرم آسپرین دوبار در هفته مصرف کرده بودند در مقایسه با افرادی که مصرف نکرده بودند ۲۰ درصد کمتر در معرض خطر سرطان روده بزرگ و معده بودند.

فواید کرنبری

میوه ای شیرین مانند سیب مصرف کرد.
نام کرنبری در زبان فارسی « توت خرس » است.



مصرف یک فنجان کرنبری خام در روز ۱۸ درصد مواد لیفی و ۲۲ درصد ویتامین C در تقویت دستگاه ایمنی بدن مؤثر است.
کرنبری همچنین دارای فلاونوئید های ضد اکسیدان و آنتوسیانین ها است. این مواد اثر التهابی داشته و خطر ریشه های آزاد را که سبب سرطان می گردد کم می کنند.
برای کم کردن ترشی کرنبری می توان آن را بدون افزودن شکر با

عنوان کتاب: **خطرات و مظهرهای سیاسی**

(میخ اسلام در سرزمین کفر و دیگر

آثار فکاهی - سیاسی)

اثر: پرویز خطیبی

ناشر: بنیاد فرهنگی پرویز خطیبی

فروش: در کلیه کتابفروشی های ایرانی

در آمریکا و کانادا

بها: ۳۵ دلار

خطرات و طنزهای سیاسی

(میخ اسلام در سرزمین کفر و دیگر آثار فکاهی - سیاسی)



خطرات و طنزهای سیاسی

خطیبی



پرویز خطیبی

مجموعه ای از: پیش پرده ها، کاریکاتورهای حاجی بابا، سفرنامه حاجی بابا، نمایش نامه های پرویز خطیبی که در خارج از کشور به روی پرده آمده است، خطرات زندان حاجی بابا ، و یک فانتزی با نام میخ اسلام در سرزمین کفر ، و بسیاری مطالب دیگر، که تاکنون نظیر آن را در هیچ کجا ندیده و نخوانده اید همه در کتابی با ۴۷۴ صفحه گرد آوری شده است که شمارا بیش از پیش با شخصیت ، هنر و قدرت نویسندگی پرویز خطیبی آشنا می کند و لحظات شاد و پرخاطره ای را برای شما به همراه می آورد. برای خرید این کتاب به کتابفروشی های ایرانی در آمریکا و کانادا و یا سایت زیر مراجعه فرمایید.

<https://parvizkhatibi.bigcartel.com/product/parviz-khatibi>

آتشی که پانزده سال زیر خاکستر ماند



سرمین ایران راسامان بخشیده و به زنده شدن نام و نشان ایران کهن پرداخت تا اینکه حکومت به دست آقامحمدخان قاجار رسید. دورانی قاجاریان را می توان بدترین دوران دوگانگی حکومت در ایران دانست زیرا اسما حکومت پادشاهی و رسماً حکومت ملایان کار را به دوبار جنگ با کشور همسایه روسیه کشاند. در شکست نخست ایران با بستن عهدنامه گلستان مجبوره واگذاری خاک - باکو، دربند و شهرهای دیگر - شد و در شکست دوم در عهدنامه ترکمانچای ایروان و نخجوان را از دست داد. مهم اینکه در جنگ دوم نمایندگان روسیه بعلت تغییر درامپراتوری روس پیشنهاد صلح دادند اما مراجع تقلید و آقایان علمای دینی دربار، اعلام داشتند مهرورزیدن به کافر خلاف نص کلام خداست و بر هر مسلمان جهاد واجب است و باین فتوا عباس میرزا که در شرف صلح با روسیه بود واداره جنگ شد و آمد بر سر ایران و ایرانی آنچه که نباید میآمد. این بلا تنها بافتوای علمای دین بر سر ملت ایران آمد و هیچ کس نمی تواند بگوید تاریخ دروغ است و این جنگها بافتوای ملایان آغاز نشده است.

رضاشاه امابرای ترقی و پیشرفت ملت ایران از آغاز اداره مملکت را بدست قانون سپرد و دست فتوادهندگان و دخالت ملا را در اداره کشور کوتاه کرد تا توانست در طی ۱۶ سال سلطنت یک دگرگونی عظیم وزیرانزد ملل جهان پدید آورد. اما همیشه در دبر بزرگ جهالت و عدم آگاهی مردم درد است. مردمی که مقلدند و میل به دانستن ندارند و تنها سخن مرجع تقلید آنها جهت ادامه زندگی

ارزشمند می باشد و بجای احترام به قانون پیرو مرجع تقلید خود هستند و از او امر مراجع تقلید اطاعت می کنند و گاه پیدا می شود در یک زمان ۵ تا شش مرجع وجود دارد که هر کس مختار است یکی از این شش ملارا برای پیروزی انتخاب کند و هر کدام از آنها برای خود حکمی دارند و حکمرانی می کنند و زندگی و مخارج حکمرانی را از همین مقلدین بی خرد تأمین می نمایند و وقعی به حکومت مرکزی نمی گذارند.

مراجع تقلید بایک فتوای میلیونها لشکر از همین بی خردان در برابر قانون و حکومت مرکزی قرار می دهند و چنانچه حکومت مرکزی در مقابل هر یک از این مراجع تقلید با قدرت بایستد آنگاه فریاد و اوایلاها که می خواهند اسلام را نابود کنند به آسمانها می رسد و ناله و نفرین ها به شاه و نخست وزیر و وکیل فضای داخلی و خارجی کشور را پر می کند و روشنفکر نمایان فریاد دموکراسی خواهی و خفقان موجود در مملکت سر می دهند چنانکه در آغاز دهه چهل قرن بیستم وز مان حکومت محمدرضاشاه چنین شد و فریاد شاه دیکتاتور آسمان هارا بلرزه انداخت و ندای و اسلاما بدن فرشتگان آسمانی را لرزاند که چرادر لایحه انجمنهای ایالتی و ولایتی صدر مشروطه دستکاری و به زنان حق رأی برخلاف آئین اسلام داده شده است. رویداد چنین بود که محمدرضا شاه از سال یکهزار و سیصد و چهل برای پیشرفت مملکت اصلاحاتی را پایه ریزی کرد که در مدتی نزدیک به دو سال به تصویب مجلس قانونگزاری رسید و سه اصل مهم در این تصویبات موجب نگرانی مراجع تقلید و ملایان شد که عبارت بودند از:

- ۱- قید مسلمان بودن از شرایط انتخاب کنندگان ذکر نشده بود
- ۲- حق رأی دادن و انتخاب شدن به زنان داده شده بود.
- ۳- سوگند به قرآن مجید برای اعضای منتخب انجمن ها به «سوگند به کتاب آسمانی» تبدیل شده بود.

عامل دیگر که آتش خشم مراجع دینی را برانگیخته بود تقسیم زمینهای اربابان به زارعین بود که آن را برخلاف قوانین اسلام می دانستند و همین ها سبب نوشتن نامه آیت الله خمینی به پیشگاه محمدرضاشاه به این مضمون شد: «پس از اهداء تحیت و دعا بطوریکه در روزنامه ها منتشر است دولت در انجمنهای ایالتی و ولایتی، اسلام را در رأی دهندگان و منتخبین ظرط نکرده و به زنها حق رأی داده. مستدعی است امر فرمائید مطالبی را که مخالف دینت مقدسه و مذهب رسمی مملکت است از برنامه های دولتی حذف نمایند تا موجب دعاگویی ملت مسلمان شود. الداعی روح الله الموسوی الخمینی تاریخ ۱۷/۷/۱۳۴۱»

پس از این نامه آتش دنیروی اجرائی (نیروی حکومت مرکزی و نیروی اجرائی مرجع دینی) در یک مملکت جرقه خورد و سرانجام در پانزدهم خرداد ماه ۱۳۴۲ با دستگیری خمینی این آتش فتنه تا سال ۱۳۵۷ به زیر خاکستر ماند تا سرانجام با دسیسه های گوناگون خارجی و داخلی دوباره شعله کشید. نکته مهم اینجاست که یاران خمینی همان یاران دکتر محمد مصدق همچون مهدی بقیه در صفحه ۴۹

از: دکتر زهرا کریمی پور - اوهایو



روز یاد بود در امریکا

تامس هاردی (Thomas Hardy) نویسنده و چکامه سرای دوره رمانتیک انگلیس، در چکامه The Man He Killed بیینیم چگونه این اجبار به جنگ و کشتن را بیان می کند. چنین نگاه واقع بینانه ای گو یای حقیقتی درد ناک است:

The Man He Killed
By Thomas Hardy (2 June 1840- 11 January 1928)

Had he and I but met
By some old ancient inn,
We should have sat us down
to wet
Right many a nipperkin!
But ranged as infantry
And staring face to face,
I shot at him,
And killed him in his place.
I shot him dead because—
Because he was my foe,
Just so: my foe of course he was;
That's clear enough; although
He thought he'd list, perhaps,
Off-hand—just as I—
Was out of work— had sold
his traps— No other reason
why.
Yes; quaint and curious war
is!
You shoot a fellow down
You'd treat if met where any
bar is,
Or help to half-a-crown.

(poetryfoundation.org)

هاردی می نویسد: اگر من و او همدیگر را در سفری ملاقات می کردیم، حتما با هم می نشستیم و می می زدیم.

روز یاد بود یا ممو ریال دی (Memorial Day) در آمریکا در هفته آخر ماه می برگزار می شود. سه سال پس از اینکه جنگ های داخلی در امریکا پایان یافتند، در پنج می ۱۸۶۸، اتحادیه جنگ رفتگان یونیون بر آن شدند که آن روز را روز دکور بنامند (Decoration Day) که مردم بر سر مزار سرباز های خانواده شان که در جنگ کشته شده اند گل بگذارند. بیشتر از ۶۲۰ هزار نفر در جنگ های داخلی امریکا کشته شدند.

ژنرال جان ا لوگن روز ۳۰ می را روز دکور شناخت. اما روز یاد بود جایگزین روز دکور شد. در این روز گل سرخ خشخاش نماد روز یاد بود است. (wikipedia.com)

این گل در Arlington Cemetery به باز دید کنندگان به یاد کشته شدگان در جنگ داده می شود. اما... ای کاش در جهان جنگ نبود که جوانان جان در کف نباشند و خانواده هایشان در غم از دست رفتن آن ها غرق نشوند. بر مزار رفتن و آن را دکور کردن جان گداز است. در جنگ کشته شدن نمایان گر غرور و حرص و سر مستی مدیران یک کشور است که جنگ را راه آزادی می دانند. جنگ جز اتلاف جان ها و نابودی خانواده ها و نابودی اجتماع بهره ای ندارد. بیشتر انسان ها به یکدیگر شفقت دارند و دوست ندارند فردی را بکشند، اما مجبور به کشتن هم نوع خود در جنگ می شوند.

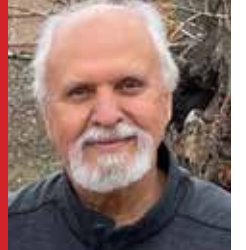


اما ما برای سربازی نام نویسی کرده بودیم و هنگامی که روبرو شدیم، او را با گلوله ای کشتم. چرا کشتم؟ چون او دشمنم بود. این روشن است که او را باید بکشم. اما، من و او به خاطر اینکه بی کار بودیم، برای سربازی نام نوشتیم.

بلی. جنگ عجیب است. سرباز سرباز دیگری را می کشد. اما اگر سرباز نبودیم، همدیگر را به میخانه دعوت می کردیم و یا حتی به همدیگر کمک مالی می کردیم. این چکامه جنگ و بد بختی ها و نابودی های جنگ و اتلاف جان ها را با دوستی درونی انسان ها پیش هم می چیند و به این صورت بی اساسی جنگ را بیان می کند. حقیقت همین است. کما اینکه بیشتر سربازان از جنگ برگشته خود از درون نابود می شوند. کشتن هم نوع سر باز را فنا می کند زیرا انسان موجودی است با احساسات عمیق برای دیگر انسان ها. در روز یاد بود، سربازان رفته را ارج بنهیم اما برای صلح و آزادی کوشش کنیم.

جنگ راه آزادی نیست.

جنگ راه آزادی نیست.



اندیشه های ناب

خود شیفتگی، اعتماد به نفس

در برابر برخی از کلمات خوب واژه هائی نا هم آهنگ قرار دارند و بطور مثال: خوب در مقابل بد، مثبت در مقابل منفی، سالم، غیر سالم، و یا خود شیفتگی (خود پرستی) در برابر حس اعتماد.

در هر جامعه ای هستند افرادی که خود بین و شیفته خویشتن می باشند و به گفتار و رفتار دیگران ارزشی نمی دهند. این گونه شبیه طبل هستند که از درون خالی و تنها صدا دارند. خود پرستان شیفته این هستند که در هر جمعی خود را در سطح بالائی در نظر بگیرند و یا اینکه ظاهر خود را پسندیده تر از دیگران می بینند. این گروه بیان گر عشق زیاد به خود و تکیه بر خود باورهای درونی هستند. اگر از آنان خرده گیری شود یا صحبتی مخالف باورشان گفته شود فوراً دگرگون می گردند. واژه «نارسیسم» (Narcissism) که همان خود باوری است از نظر برخی روان شناسان یک نوع اختلال روانی است. فروید (Freud) نخستین روان شناسی بود که در این مورد نظر داد و عقیده داشت که بسیاری از نشانه های خود شیفتگی با انسان به دنیا می آیند.

آندرو موریسون (Andrew Morison) پروفیسور روان شناس در دانشگاه هاروارد هم باور دارد که حتی در دوران بزرگسالی نیز خود شیفتگی در افراد وجود دارد و با پدیدار می شود و آنان کوشش می کنند که در رابطه بر قرار کردن با دیگر اشخاص، تنها فردیت خود را در نظر بگیرند.

بر خلاف صفت ناپسند خود

شیفتگی، اعتماد به نفس یکی از ویژه گیهای مثبتی است که در انگلیسی به آن Self-Confidence می گویند.



برای افسردگی آنها شود و حتی از بدست آوردن تجربه های جدید و مواجه شدن با دگرگونی های زندگی خود می پرهیزند که خود سبب محدود شدن رُشد و پیشرفت فردی می شود و بنوعی خود تحقیری بوجود می آورد. (اعتماد به نفس، کلید موفقیت، مجتبی حورایی، ص. ۱۱).

برخی از مردم به خود می گویند که مشکل است از پس زندگی بر آئیم و آنقدر دوست داشتنی نیستیم که دیگران به ما اهمیت بدهند. این احساسات درونی بویژه در دوران کرونا که مردم تا اندازه ای خانه نشین شدند در روابط اجتماعی آنان اثر گذاشت. مثبت اندیشی حس اعتماد را افزایش می دهد. مثلاً اگر شخصی از کار یا شخصیت شما تعریف می کند بجای این که بیان کنید کاری نکرده ام، یا زحمتی نکشیده ام، کلمه سیاست گزاری را بکار برید و با افتخار بگوئید که برای این کار زحمت کشیده ام و از نتیجه آن خوشنود هستم. نیاز نیست

که نکات منفی و ناتوانی هایتان را باز گو کنید، بلکه باید آن را کنار توانائی هایتان ببینید. خودتان عصای افزایش حس اعتماد را با مثبت فکر کردن در دست بگیرید.

بعنوان مثال اگر خود شیفتگی و حس اعتماد را در کپه ترازو قرار دهیم می توان گفت در پسندیدن این دو، حس اعتماد وزنه سنگین تری است چون در آن پیشرفت، مثبت فکر کردن، دوست یابی، و احترام اجتماعی وجود دارد و بر خلاف خود پرستی یا خود شیفتگی معرف شخصیتی است که بر واقعیات زندگی تکیه زده و کفش خیال بافی در پا نکرده است.

دینا کرگ (Dayna Craig) در مورد افراد خود شیفته می گوید که:

«That didn't happen. And if it did, it wasn't that bad. And if it was, that's not a big deal. And if it is, that's not my fault. And if it was, I didn't mean it.»

And if I did, you deserved it.»

آنها حتی گفتار و رفتار خود را نیز انکار می کنند. آنقدر غرور دارند که دوست ندارند بگویند خودشان این کار زشت را انجام داده اند. مثلاً می گویند آن اتفاق روی نداد. و اگر به رخ داد، اصلاً بد نبود، اگر بد بود، مسئله مهمی نبود و اگر هست، تقصیر من نیست و اگر تقصیر من بود، منظوری نداشتم و اگر داشتم، تو شایسته اش بودی.

چیستان

چیستان ۱: دونفر روستایی از شهر یک خیک ده منی شیره خریدند و از شهر بطرف ده می بردند. در بین پراه بین آنها اختلاف افتاد و خواستند شیره را قسمت نموده هر کدام پنج من برداشته و از هم جدا شوند ولی ترازویی در دسترس نبود. و تنها وسیله برای تقسیم دو خیک خالی بود که همراه خود داشتند و از این دو خیک یکی هفت منی و دیگری سه منی بود. حالا باید پیدا کنید این دو خیک خالی چطور از عهده تقسیم ده من شیره بر خواهند آمد که به هر کدام پنج من شیره برسد.

چیستان ۲: دیدم صنی به بستری بی شوهر / افکنده به بستر سحر صد دختر می مُرد در آن دم و نشانندش پای / شد زنده در آن دم که بریدندش سر

پاسخ چیستان های شماره پیش
۱- رادیو ۲- عدد صفر

کلمه کتاب

مرکز پیش نشریه مایه آزادی دلوس آنجلس

با درود، من کیخسرو بهروزی، کلمه ای دارم دروست وود لوس آنجلس بنام کلمه کتاب. در این کلمه در خدمت دوستداران کتاب و فرهنگیان هستم

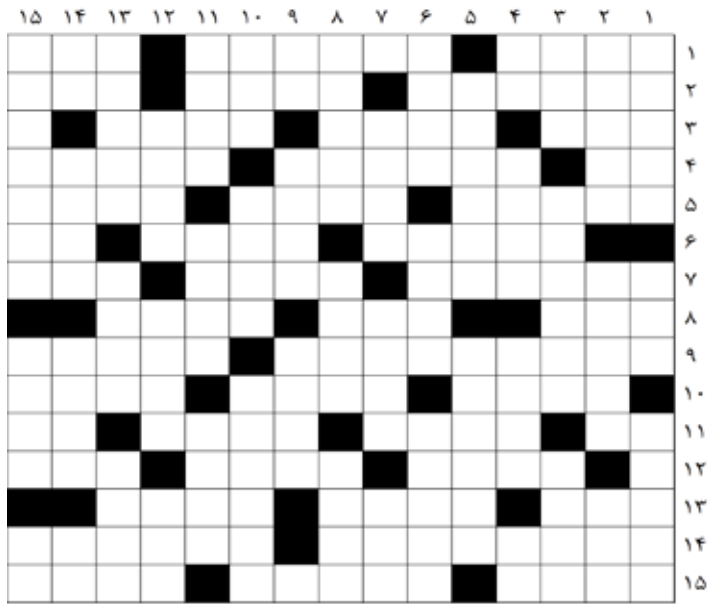
بیائید با هنر و ادب آشتی کنیم

کتابهای مورد نظران را برای شما پُست می کنیم و کتابهای کمیاب شمارا می خریم و کتاب کمیاب مورد نظر شمارا برایتان تهیه و در اختیاران می گذاریم

Kolbeh Ketab
1518 Westwood Blvd.
Los Angeles, CA 90024

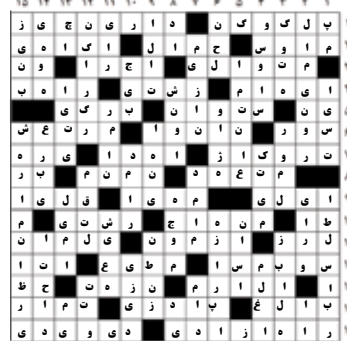
Tel: (310) 446-6151

جدول کلمات متقاطع



افقی: ۱- از قواعد دوازده گانه خوشنویسی ایرانی اسلامی- از نقوش زیبا در هنر نگارگری- خورشید ۲ چشم انداز- غذای مجردی- کوهی در مکه ۳- فرورفتن چیزی به فعر آب- پایتخت لهستان- موسیقی برای هماهنگی در حرکت دسته های نظامی ۴- گوشت آذری- فیلمی ساخته مسعود ده نمکی- از آرایه های ادبی ۵- بهشتی- درخت جوان- سوغات قمصر ۶- پیشامد- شخصی که نویسنده، حوادث داستان را از زبان او نقل می کند- ساز شکسته! ۷- گلی زیبا- توانا- شکاف باریک ۸- یک نفر- رمانی نوشته رضامیرخانی- مجازات ۹- شاعر نامی انگلیسی در قرن نوزدهم و از پیشتازان جنبش رمانتیک در ادبیات- دارا بودن ۱۰- جریان متناوب برق- ناموزون- ویرایش سنتی تصویر عکاسی ۱۱- اشاره به دور- پایین آمدن قیمت- الهه عشق و زیبایی- هواپیمای سریع ۱۲- صمغی خوشبو- فرمان کشتی- شهرستانی در آذربایجان شرقی ۱۳- میوه ای هسته دار- دوستی- از طایفه های بلوچ ایران ۱۴- از شیوه های تزیین نگاره های ایرانی است- گوشت سرخ کرده که تخم مرغ روی آن بشکنند ۱۵- تجملی- نی خیزران- خوراک قناری.

عمودی: ۱۰- درهم آمیختن- پیمانہ- مهلت دادن ۲- نام دیگر مسجد نصیرالملک در شیراز- پرده سینما- چغندر پخته ۳- واحد شمارش کاغذ- دلسردی- دانه چرکی ریز روی پوست ۴- نفی عرب- شیوه و روش- مقابل باز کردن- بله انگلیسی ۵- هنر تولید صداهای منظم و ترکیب آن ها با سکوت- رودخانه ای در پاکستان ۶- قلعه- بی بهره- صفر ۷- ابزار آراستن مو- امپراتور روم در زمان خسرو پرویز- مقابل ۸- از نامهای دوزخ- ارتش قدیم- از عناصر تشکیل دهنده نمک طعام ۹- جام جهان نما- واحد طول انگلیسی- تیری که با کمان اندازند ۱۰- از ابزار هنر خوشنویسی- پسندیدن در فضای مجازی- فیلمنامه ۱۱- دشنام گو- سیاهرگ- شهر اروپایی بدون اتومبیل ۱۲- از روش های قلم گیری در نگارگری قدیم ایران- نوعی نمایش کمدی سبک با تأکید بر حرکات اغراق آمیز- سائل ۱۳- از سازهای بادی محلی موسیقی سنتی ایران- ریز نیست- پنجمین ماه سربانی ۱۴- خودم- ذبح کننده شتر- اعتنا- سدی در خوزستان ۱۵- سریال درحال پخش شبکه نمایش خانگی ساخته علی یاور و بازی مهدی هاشمی- نوعی کارد نوک نیز- پول ژاپن



راز تکان خوردن منارجنبان اصفهان



منارجنبان اصفهان وجه تمایزی با دیگر مناره های متحرک دارد و آن این است که گذشته از حرکت مناره ها سایر قسمت های بنا نیز حرکت می کند.



هستند که با فشار هوا یا با قرار دادن بار به حرکت در می آیند. این سیستم، بطور معمول در زیر زمین ساختمانها یا در قسمت های پنهانی از سازه ها قرار دارند تا جنبش آنها برای بازدید کنندگان قابل مشاهده نباشد. (نقل از ویکی پدیا) .

منارجنبان اصفهان در ۶ کیلومتری جاده اصفهان نجف آباد و در محله ای به نام کارلادان قرار دارد که اکنون یکی از محله های شهر



منارجنبان اصفهان در حقیقت بقعه ای است بر روی مزار یک شیخ و زاهد معروف به نام «عمو عبدالله کارلادانی» ساخته شده است. هیچ کدام از تاریخ نگاران نمی توانند به طور دقیق سال ساخت این بنا را اعلام کنند. اما مزار این شیخ سال ۷۱۶ را نشان می دهد. بسیاری از باستان شناسان عقیده دارند که مواد سازنده این بنا مربوط بدوران ایلخانیان می شود و در دوره سلطان محمد خدابنده الجایتو، اما، نما و تزئینات آن نشان می دهد که این بنا بی شک در دوران صفویان باز سازی شده است.

نکته قابل توجه در باره این بنای تاریخی این است که با حرکت دادن مناره، مناره دیگر نیز به حرکت در می آید هر مناره دارای پهنای ۹ متری و بلندی ۱۷ متر می باشد.

کاشی هایی لاجوردی و فیروزه ای زینت بخش این بنا است. بر مزار آن روحانی زاهد قطعه سنگی مرمری قرار دارد که سوره یاسین از قران کریم حاشیه آن را زینت داده است. کتیبه دیگری نیز در این آرامگاه هست که بر روی سنگ مرمر که از عمو عبدالله به عنوان یک مرد پرهیز گار و زاهد نام می برد.

نحوه جنبش و حرکت دو مناره به این شکل است که، هر کدام از آنها دارای سیستم مکانیزه ای

اصفهان شهری است که با بناهای تاریخی و زیباییش توجه هر گردشگری را به خود جلب می کند. سازه بنا ها در این منطقه نیز مورد توجه و شگفتی معماران و مهندسیان است و در واقع ساخت چنین بناها از عجایب معماری به شمار می آید.

از جمله این بناهای شگفت منارجنبان اصفهان است. این بنا هفتصد سال پیش بنا شده و با گذشت زمان و زلزله هنوز پابرجاست.

قدیمی ترین و اولین تصاویر از این بنا را شخصی به نام «ارنست هولتسر» انگلیسی گرفته است. (عکس زیر)



وی در سال ۱۸۶۱ میلادی از طرف دولت انگلیس مأمور شد به اصفهان برود و مدیریت تلگرافخانه این شهر را برعهده بگیرد. وی پس از پایان مأموریتش، به هنر عکاسی روی آورد و بیش از هزار عکس از ایران گرفت که بیشتر آنها مربوط به اصفهان است از جمله تصاویری که از منارجنبان گرفته است. در سال ۱۸۷۰ با مریم حق نظر از ارمنیان ایران ازدواج نمود. او در سال ۱۹۱۱ در جلفای اصفهان در گذشت و در گورستان ارامنه این شهر به خاک سپرده شد.



باشیم و انتهای این نخ ها را به یک نخ افقی ببندیم دو آونگ کاملاً مشابه حاصل می شود. حال اگر یکی از نخ ها به نوسان در آید دیگری هم شروع به نوسان می کند. اما اگر یکی از نخها بلندتر شود در صورت نوسان نخ دیگر به نوسان در نمی آید. وی بر این اساس نتیجه گرفت که ارتعاش یک مناره می تواند به مناره های بعدی هم منتقل شود»

پیش از وی افراد دیگری هم در باره راز منارجنبان کار کرده بودند اما تا کنون کسی کار آزمایشگاهی روی این بنا انجام نداده بود. شاهین پور تمام منار جنبان های ساخته شده در کشور های دیگر را متعلق به فرهنگ ایرانی بعد از اسلام می داند. نکته دیگر اینکه این سازه تنها بنایی در دنیا نیست که به این شکل حرکت می کند در کشور عراق، عربستان و برخی از کشورهای مسلمان دیگر چنین بناهایی وجود دارد و جالب اینکه تمام منارجنبانهای نقاط دیگر دنیا در یک دوره زمانی سی ساله دوره تیموریان ساخته شده است. (نقل از ویکی پدیا)

جهانگردانی که به نقاط مختلف دنیا سفر کرده اند در مشاهدات خود مناره هایی را معرفی کرده اند که در نقاط دیگر جهان بوده

و در پایان، برخی از شعرا از جمله ابراهیم صهبا، ایرج میرزا، سیمین بهبهانی اشعاری طنز گونه ای در باب منارجنبان دارند.



داستانی از کوروش بزرگ

لشکر ایران آماده جنگ شده و سواران پا بر رکاب اسب، کوروش پادشاه ایران از نزدیکان خداحافظی کرده و قصد راهبری سپاه ایران را داشت. یکی از نزدیکان خبر آورد همسر سربازی چهار فرزند بدنیا آورده، فروانروای ایران خندید و گفت این خبر خوش پیش از حرکت سپاه ایران بسیار روحیه بخش و خوش یومن است. دستور داد پدر کودکان لباس رزم از تن بدر آورده به خانه اش برود پدر اشک ریزان خواهان همراهی فرمانروای ایران بود. فرمانروا با خنده به او گفت نگهداری و پرورش آن چهار کودک از جنگ هم سخت تر است.

می گویند وقتی سپاه پیروز ایران از جنگ باز گشت و همین خصوصیت را داشته اند. اما قدر مسلم اینکه منارجنبان اصفهان وجه تمایزی با دیگر مناره های متحرک دارد و آن این است که گذشته از حرکت مناره ها سایر قسمت های بنا نیز حرکت می کند.

این بنا همچون برخی دیگر از آثار باستانی در خطر تخریب قرار گرفته است. در طی چند سال اخیر، به دلیل وجود بیشمار گردشگران جهت بازدید از این بنا و لرزش بیش از حد، در معرض تخریب قرار داشت. سازمان میراث فرهنگی جهت باز سازی بنا اقدام نمود. از این رو برای مدت طولانی لرزاندن مناره ممنوع گردید. اما به دلیل این که تنها دلیل بازدید گردشگران از این بنا لرزش مناره های آن بود، قرار بر این شد که مناره ها در ساعت های مشخصی در روز توسط افراد حرفه ای جهت بازدید گردشگران به لرزش در آید.



حکمت کارهای خداوند

پادشاهی هنگام پوست کندن سببی با یک چاقوی تیز انگشت خود را قطع کرد. وقتی که نالان طیبیان را می طلبید وزیرش گفت: «هیچ کار خداوند بی حکمت نیست». پادشاه از شنیدن این حرف ناراحت تر شد و فریاد کشید: «در بریده شدن انگشت من چه حکمتی است؟» و دستور داد وزیر را زندانی کنند

روزها گذشت تا اینکه پادشاه برای شکار به جنگل رفت و آن جا آن قدر از سربازانش دور شد که ناگهان خود را میان قبیله ای وحشی تنها یافت. آنان پادشاه را دستگیر کرده و به قصد کشتنش به درختی بستند. اما رسم عجیبی هم داشتند که بدن قربانیانشان باید کاملاً سالم باشد و چون پادشاه یک انگشت نداشت او را رها کردند و او به قصر خود بازگشت. در حالی که به سخن وزیر می اندیشید دستور آزادی وزیر را داد.

وقتی وزیر به خدمت شاه رسید شاه گفت: «درست گفتی، قطع شدن انگشتم برای من حکمتی داشت ولی این زندان رفتن برای تو جز رنج کشیدن چه فایده ای داشته؟» وزیر در پاسخ پادشاه لبخند زد و پاسخ داد: «برای من هم پرفایده بود چرا که من همیشه در همه حال با شما بودم و اگر آن روز در زندان نبودم حالا حتماً کشته شده بودم



هنرمند، همشهرم

*رسول اف به زندان، شلاق و جزای نقدی محکوم شد اما از ایران خارج و در فستیوال کن شرکت کرد. * زری خوشکام درگذشت.

رسول اف به زندان، شلاق و جزای نقدی محکوم شد

محمد رسول اف، کارگردان شناخته شده و منتقد جمهوری اسلامی، توسط قوه قضائیه جمهوری اسلامی به هشت سال زندان، شلاق و جزای نقدی محکوم شده است. برخی از عوامل فیلم سینمایی



صحنه ای از فیلم درخت انجیر معابد

بابک پاک‌نیا، وکیل آقای رسول اف، روز چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت با انتشار پیامی در شبکه ایکس، تویتر سابق، اعلام کرد موکلش به موجب حکم صادره از شعبه ۲۹ دادگاه انقلاب اسلامی به تحمل هشت سال حبس (۵ سال قابل اجرا)، شلاق، جزای نقدی و ضبط مال محکوم شد. او در ادامه تصریح کرد این حکم در شعبه ۳۶ دادگاه تجدیدنظر عینا تایید و اکنون پرونده به اجرای احکام ارسال شده است. آقای پاک‌نیا می‌گوید دلیل اصلی صدور این حکم، امضای بیانیه‌ها و ساخت فیلم و مستند است

شده و شخصاً در مراسم فستیوال کن شرکت خواهد کرد. هنوز از گونگی خروج رسول اف از ایران اطلاعی در دست نیست. رسول اف این فیلم را مخفیانه ساخته است. زنان در این فیلم بدون حجاب ظاهر می‌شوند. ده‌ها هنرمند و فیلمساز در بیانیه‌ای که در مجله ویرایتی منتشر شد، با محمد رسول اف اعلام همبستگی کرده و گفته‌اند: «از جامعه جهانی فیلم می‌خواهیم که صدای خود را علیه دیکتاتوری

اسلام‌گرا که به‌طور سیستماتیک، همه جنبه‌های زندگی جامعه ایران را سرکوب می‌کند، بلند کند» سرانجام محمدرسلول اف در زمان نمایش فیلمش «دانه انجیر معابد» در فستیوال کان حاضر شد و پس از برنده شدن جایزه خود را دریافت کرد. با توجه به اینکه رسول اف در صورت بازگشت به ایران باید مستقیماً به زندان برود باید شاهد ادامه فعالیت های سینمایی اش در خارج از کشور باشیم.

زری خوشکام (زهره حاتمی) درگذشت

زری خوشکام بازیگر قدیمی سینمای ایران همسر علی حاتمی و مادر لیلا حاتمی روز ۲۸ اردیبهشت ماه دار فانی را وداع گفت. روابط عمومی خانه سینما این خبر را تایید کرد. به گزارش مهر، این هنرمند متولد ۱۳۲۶ بود که در سال‌های قبل از انقلاب با کارگردان‌هایی چون



لیلی گلدستون:

دوست دارم خلاق باشم

بازی لیلی گلدستون در فیلم قاتلان ماه گل حتی در میان بازیگران سنگین وزنی مانند رابرت دنیرو و لئوناردو دی کاپریو، غیرقابل انکار است؛ فیلم قاتلان ماه گل فیلم لیلی گلدستون بود. پس از ایفای نقش در فیلم‌های Reservation Dogs و First Cow، او در فیلم مارتین اسکورسیزی شرکت کرد و به خاطر بازی خیره‌کننده‌اش در نقش مولی بورکهارت تحسین‌های گسترده (و نامزدی اسکار) را به دست آورد. و این تازه شروع برای گلدستون است. پس از نقش اولش، او در حال پیشرفت است - و آماده است تا به انواع دنیاها و ژانرهای مختلف قدم بگذارد. او اخیراً در یک مصاحبه مفصل



به Empire می‌گوید که می‌خواهم کارم معنادار باشد، پروژه‌های گسترده‌ای در دست اجرا دارد. او می‌گوید: «این بسیار مستقل است، که من آن را دوست دارم». او درتوصیف فیلم علمی تخیلی «پلیس حافظه» به نویسندگی چارلی کافمن و کارگردانی رید مورانو می‌گوید: «این فیلم یک کیفرخواست غیرمتمرکز توتالیتاریسم، استبداد، و فاشیسم

نبودند، من نمی‌دانم که می‌توانستم آن شخصیت‌ها را بازی کنم یا نه. او ادامه می‌دهد: «تنوع بیشتری در مواردی که در حال حاضر به من مراجعه می‌شود وجود دارد.» زمان لیلی گلدستون تازه شروع شده است.

دوپروژه مهم برای اسکورسیزی



مارتین اسکورسیزی دو پروژه طولانی‌مدت دارد که می‌خواهد آنها را به اتمام برساند یکی از آن‌ها درباره زندگی شخصی خواننده پر سر و صدا، افسانه‌ای فرانک سیناترا است. این فیلم، با فرض اینکه همه چیز بخوبی پیش برود، هنرپیشه دلخواه کارگردان، یعنی لئوناردو دی کاپریو در نقش سیناترا ظاهر خواهد شد و جنیفر لارنس بهترین گزینه برای ایفای نقش همسر دومش، آوا گاردنر است. ممکن است فکر کنید اسکورسیزی می‌تواند در این مرحله به سادگی دکمه دوربین را بزند تا نشان دهد که می‌خواهد یک فیلم بسازد و همه چیز به سادگی سر جای خودش قرار می‌گیرد، اما این کار به همین سادگی نیست. تینا دختر سیناترا اموال پدرش را کنترل می‌کند و هنوز موافقت خود را به ساختن این فیلم ابراز نکرده است. این خیلی تعجب آور نیست زیرا هدف آن پوشش دوره‌ای است که رابطه سیناترا با گاردنر ازدواج او با نانسی بارباتو، مادر

Three Poems by Three Poets

*Edgar Allan Poe (January 19, 1809 – October 7, 1849) was an American writer, poet, author, editor, and literary critic who is best known for his poetry and short stories, particularly his tales of mystery and the macabre.

*William Shakespeare (c. 23 April 1564 – 23 April 1616) was an English playwright, poet, and actor. He is widely regarded as the greatest writer in the English language and the world's pre-eminent dramatist.

*Audre Lord was a 20th century American Poet, known for her work toward social justice and equal rights.



The Raven
by Edgar Allen Poe

Deep into that darkness peering,
Long I stood there, wondering,
fearing,
Doubting, dreamin'
dreams no mortals
Ever dared to dream before;
But the silence was unbroken,
And the stillness gave no token,
And the only word there spoken
Was the whispered word, «Lenore!»
This I whispered, and an echo
Murmured back the word,
«Lenore!»
Merely this, and nothing more.

Sonnet 18
by William Shakespeare

Shall I compare thee to a summer's
day?
Thou art more lovely and more
temperate:



Rough winds do shake the darling
buds of May,
And summer's lease hath all too short
a date;
Sometime too hot the eye of heaven
shines,
And often is his gold complexion
dimm'd;
And every fair from fair sometime
declines,
By chance or nature's changing course
untrimm'd;
But thy eternal summer shall not fade,
Nor lose possession of that fair thou
ow'st;
Nor shall death brag thou wander'st in
his shade,
When in eternal lines to time thou
grow'st:

So long as men can breathe or eyes
can see,
So long lives this, and this gives life
to thee.



Who Said It Was Simple
by Audre Lord

There are so many roots to the tree of
anger
that sometimes the branches shatter
before they bear.
Sitting in Nedicks
the women rally before they march
discussing the problematic girls
they hire to make them free.
An almost white counterman passes
a waiting brother to serve them first
and the ladies neither notice nor reject
the slighter pleasures of their slavery.
But I who am bound by my mirror
as well as my bed
see causes in colour
as well as sex
and sit here wondering
which me will survive
all these liberations.



Art of Iran

Mina Kari

object then is baked in the furnace
at around 700° in a few stages.
Once the object is baked and
cooled down, the already unique
designed pattern of each item is
transferred to the object's surface.
This is usually done by drawing on
the paper first and punching small
holes near to each other on the
lines drawn on the paper. Graph-
ite powder is usually used to mark
on the metal surface through paper
tiny holes. The white-coated cop-
per object with marked lines then
is painted carefully and artistically
by hand. This stage is almost the
most important part of the artwork
and indeed the spirit of the Mina.
The artist spends lots of time to
handle the details of the painting
trying to make it unique, modern
and beautiful.



particularly Isfahan. These plates,
more than mere objects, are em-
bodiments of centuries-old tra-
ditions and artistic expressions.
Crafted with meticulous care, each
Minakari plate is a unique master-
piece, showcasing a blend of beau-
ty, craftsmanship, and cultural sig-
nificance.

Size Variations

The Minakari plates come in an
array of sizes, ranging from 16 to
40 cm in diameter, catering to vari-
ous aesthetic and functional needs.
Whether it's a small plate to accen-
tuate a cozy corner or a large one
to dominate a room's decor, these
plates offer versatility in their ap-
plication. Some are even crafted in
sets of three, of varying sizes, for
a cohesive wall-mounted display.



The final object is again needed to
be baked in the furnace for stabi-
lizing the colour at around 800°.
As a result of using metal-based
paints and baking procedure, the
Mina colour is stable, washable
and anti-scratch.

Persian Minakari Plates

Persian Minakari plates, a quint-
essential representation of Persian
artistry, stand as a testament to the
rich cultural heritage of Iran,



formation for everyone, adults as well as youth. The schools do not teach the children what they are supposed to learn. The students go to school for over 16 years, and still, many of the graduates are not able to speak or write English correctly. Their general knowledge is very low even compared to students of the same age in Asia or Europe!

Unfortunately, nowadays admission to colleges and universities is more oriented by ideologies, ethnic quotas, and political affiliation rather than education, competency and knowledge of the applicants. As usual, money has its power over all academics. Domestic and foreign donations, bribes, and powerful influencers are the real deciders for admission. And as always, everyone in the market is for sale, deans, professors and academy decision makers, the difference remains in their asking price!

Our youth need to learn real critical thinking. They should listen to opposing opinions, especially the ones opposing their beliefs and then learn and do more research about them and choose afterwards. Freedom of thought, expression and choice should be taught at schools from a very young age. So that later they can distinguish the real and the imposed lies. We should be able to discuss with people who are



in strong opposition to our beliefs, we should be able to listen and talk to them, respect our differences, and build a better future together.

For years we have not had real reporters who were used to travelling to the darkest places in the world, facing danger and exposing us to the truth. It has been a while since opposing lecturers are barred from speaking at universities even if they have been programmed in advance, the same group of supposed students barring their paths to conference halls.

It will be educational and helpful if UPenn and other universities come together to organize a trip to Gaza and Israel this summer. Their students will be able to experience and learn the life events of both places. Visit and volunteer at the hospitals and with the individuals who have suffered from this lifelong conflict. Hear the stories of the victims of the rape and killings of October 7th and talk to the Palestinian refugees in their real tents. Then learn the meaning of Genocide, crime, war, hate and hopefully compassion

and love! In return, I am sure they will be happy to arrive on American soil and hopefully, they will look at the flag of the US differently.

There is so much waste of money donated by the billionaires who are using our inexperienced youth for their dark plans. They are not looking forward to seeing a real peace treaty signed between Israel and the Palestinian people but are hoping to augment their power and bank accounts. As if they are going to take their billions with them!

They probably say to themselves: "After I have gone, let there be deluge - flood!" Well, a reminder: most of these billionaire donors have already one foot in their dark and empty graves.

The Shah's Perposal

and plans should be made to implement them, because the Shah of Iran's speech at Harvard University is not just a speech, but these statements are a compact book, which is very efficient in the strategy of nations towards happiness. On August 2, 1968, the United Nations published Resolution 1353 in this regard.

An Activist Suffered Brain Injuries

Iranwire: Zahra Shafiei Dehaghani, a writer, director, and civil activist, suffered brain injuries due to assaults during her arrest and was hospitalized Friday May 10, 2024.



Following brain surgery, she was discharged on Tuesday.

She was arrested on September 15, 2023, and charged with "propaganda against the Islamic Republic" and "assembly and collusion to disrupt national security."

These charges, combined with previous cases related to her civil and human rights activities, resulted in a sentence of 9 years and 6 months in prison, along with a fine.

During her arrest, she sustained severe physical injuries.

Dehaghani has created several documentaries and animations focusing on fundamental human rights. In 2018, she directed "Advanced Cancer," a documentary about the conditions of women prisoners in Qarchak prison.



AROUND THE WORLD

* BBC: Trump would run for president from jail, his lawyer says. One of Donald Trump's lawyers has told the BBC that the former president is a "victim of political, selective prosecution". On Thursday, May 30th Mr Trump was convicted on all 34 counts of falsifying business records in relation to a hush-money payment made to adult star Stormy Daniels.



He has said he plans to appeal against his historic conviction, and in an interview for Sunday with Laura Kuennsberg, Alina Habba insisted that even if he is jailed he will run for office because there are "people that need him".

* VOA: After six years on the run, the former president of Spain's Catalonia region may come home to govern after his party won a close second in regional elections. But an investigation into his alleged ties to the Kremlin may prevent his return.

*Radio Farda: Iranian ex-President Mahmud Ahmadinejad has joined a growing list of overwhelmingly hard-line candidates in a presidential election later this month to replace the late Ebrahim Raisi, who died along with Iran's foreign minister in a helicopter crash near the Azerbaijani border in mid-May.

Ahmadinejad announced

his intention to run on June 1, and state media reported on June 2 that the 67-year-old and longtime enemy of reformists had registered.



Robinson was surrounded by numerous security guards

His announcement follows similar pledges by a former commander in the Islamic Revolutionary Guards Corps (IRGC) who is under U.S. sanctions, Vahid Haghani, Tehran Mayor Alireza Zakani, and the longtime former speaker of Iran's parliament, Ali Larijani.

* Far-right Tommy Robinson supporters were filmed chanting anti-Muslim slogans at a protest where police were on high alert by the presence of marchers involved with previous disorder. Marchers on Saturday June 1st chanted "who the f*** is Allah" and other hateful slogans at the protest in central London. The Metropolitan Police said it had spotted attendees "previously well known for involvement in anti-lockdown protests during the pandemic

and associated disorder." Robinson says: Islam has colonized 56+ countries over the past 1,400 years. Each of those nations were once home to a thriving indigenous population and culture that has since been destroyed and erased by islamist parasites. Don't let your country be the next one. We must stand up now. We must Show more. ** With both of her competitors conceding, Claudia Sheinbaum's name is likely to go down in history as the first woman president of Mexico. The one who broke through 200 years of male governments. Mexico now joins a list of 11 Latin American nations that are or have been governed by women: Argentina, Bolivia, Brazil, Chile, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Haiti, Honduras, Nicaragua and Panama.

Attention!

When you send a check to us please be noted it must be issued under the name of :Pars Mass Media, otherwise we can not deposit that check to PMM account. Thanking you in advance for your cooperation.

By: Dr. Rosemary Cohen

The Students & Demonstrations



A few days ago, as I was changing TV channels, I came across a program that the subject of the discussion attracted my attention. A 19-year-old UPenn student was expelled from her university and she cried about becoming homeless!

Eliana Atienza, whose family lives in the Philippines, later corrected her statement by saying: "I'm the only one made homeless by this because I don't have a family to go back home to here. (May 9, 2024) My entire family lives in the Philippines and I have no money and nowhere to go and live."

Since that interview, it has been revealed that Eliana is a member of a wealthy, prominent and highly politically connected family in her homeland. She who calls herself a climate activist and community organizer, made the claims in an interview with The Philadelphia Inquirer and NBC Philadelphia.

(Dailymail.com May 22) Protests engulfed college campuses across the United States amid Israel's response to Hamas' brutal assault on the Jewish state on October 7. Eliana who claimed she was 'homeless'



after being kicked off campus over anti-Israel demonstration, is the daughter of a wealthy Filipino family. Her grandfather was in politics, her father is a TV star and her mother, Felicia, a former Merrill Lynch stockbroker, established the Chinese International School Manila and the Domuscola International School. On her Instagram, Eliana had said: "I need only to have coffee and a microphone to cry all day."

The Washington Free Beacon said Atienza was one of the leaders of the "Gaza Solidarity Encampment" staged on the UPenn campus for more than two weeks. Eliana coming from a family of politicians and entrepreneurs, lives a privileged life. Lito, her grandfather, was a three-term Manila mayor and former secretary of the Department

of Environment and Natural Resources under the Arroyo administration. He also ran as the vice-presidential candidate of former senator Manny Pacquiao in 2022.

The family is super rich. Her father has an extensive motorcycle collection. The grandfather has a collection of fossils, dinosaur eggs and exotic pets. They do not hide their lavish lifestyle. They have private bathrooms on first-class flights or travel on their private jets, where they are served caviar. They have travelled around the world. In January she took vacation and travelled to Antarctica (Not to Gaza or Israel!).

So how come she cries for being poor? She probably has multiple credit cards in her pockets and may even have spent the homeless night in the fanciest hotel! Unfortunately, she is the

product of our time, the image of our youth, spoiled by their parents but not yet learned anything profound and meaningful during their college years. We can be sure that the majority of the youth are using words, and names of the causes and places that they have no real knowledge of. They are repeating them as they are told or instructed. Unfortunately, most of the new generation feels empty like a drum. They are looking for victimhood, which is the fashion nowadays.

Most young people of today feel victimized by the happenings of time. On a deeper level, they are very lonely and seek attention and recognition by any means and this is the only thing that they cannot buy! That is the reason that when they have a microphone in hand, they will cry as loud as they can to hear the echo of their voices in their lonely and empty lives. By doing so at least they hope that others will listen to them. They believe they are the victims of 'administrative violence, society, environment and yes, they believe it is the fault of everybody but themselves. Frustrated humans always need to

find someone to blame or a shoulder to cry on. When they do not find the attention, they are seeking, they take revenge by throwing paints or breaking the beautiful statues that the artists have spent hours creating from cold marble.

Ambitious political and economic interests know how to create conflicts, spread hatred, and promote discrimination among the population to achieve their goals which results in peace being replaced by chaos. The Jews are very familiar with this type of hatred and discrimination because they have been the target of evil for centuries.

In all likelihood, most of the young girls and boys who are demonstrating for the Palestinian people have good intentions for humanity and the future of this world. Unfortunately, most of them are inexperienced. They lack knowledge of the complexity of the situation that they are talking about. We have all seen interviews by different reporters, asking some of the student demonstrators for the reason for their presence. Most of them repeat just slogans that they have been taught and some honest ones admit that they had followed their friends who asked them for support! For example, the father of Eliana said in an interview with ABS-CBN News that "he and the rest of his family support his daughter and her advocacies" and that her recent



actions are not signs that she is "pro-Hamas but more of an anti-genocide." It would be helpful if her father would take the time to educate himself and study the meaning of "Genocide"! Students join committees and groups with hidden political agendas. The students are sincere in their ideology but unfortunately, their actions are the reverse of their ideology. Looking at the cleanup of a few universities' campuses from the demonstrators' settlements, I was saddened to see the waste of materials and funds that were being smashed by bulldozers so that they could fit in trash trucks and then dump them in our landfills. Trash that was created by students who are supposed to be environmentalists.

As I was watching one of the cleanups, I saw the waste created by the students who had left the colorful tents, umbrellas, and so many other objects on the green fields of their colleges. I tried to make a rough estimate of the items left behind by checking with Amazon and other sites. The cost of a tent is from \$150.00 to

\$500.00, the display tents \$120 to \$600, and small umbrellas from \$10.00 to \$50.00. There were also metal racks, folding chairs, tables, coolers, wooden boards, gas masks, and fire extinguishers, to name a few other items. Suppose there were only a thousand demonstrators, the total becomes substantial. But if we multiply the amount by the real number of demonstrators around the country then the total amount of unnecessary waste of resources and expenses blows the mind! Let us remember that most of these materials are imported directly from China. My parents told me that during the Second World War when some of the Allied soldiers were stationed in Tehran, they met an English officer, who whenever he needed to buy something, even a matchbox, he looked around to buy the one that was made in England. When they asked him the reason, he answered: "My country is going through hard times, we need to manufacture and sell our products. Every one of us should get involved and help!"



I wish our youth had a love for the country they are living in and appreciate the advantages they have! Instead, they burn the flag of their country and fly the flag of a foreign country! I wonder if they realize what they are doing. Do they know there have been amazing factories in America which manufactured long-lasting camping tents and beautiful umbrellas of good quality? Now all those companies are closed, and their employees are scattered. They may have turned into homeless people living on the streets next to universities. All because of greedy individuals who seek to make more profit and obtain complete power over others even if they have to betray their country. These students, who are concerned about the environment, showed no remorse about all they left behind after their demonstration. Bulldozers smashed tents, chairs and tables, coolers, boards, gas masks, fire extinguishers etc., worth thousands of dollars, goods that could be used by homeless people or sent to other countries for use, instead of filling in the beautiful landfills that of necessity must swallow the caprice of a bunch of spoiled students and ambitious power-hungry politicians who are giving away millions to promote their hidden plans!

What we are now facing is the result of a lack of real knowledge and honest in-

President And Foreign Minister of Islamic Republic Killed in Helicopter Crash

On 19 May 2024, an Iranian Air Force helicopter crashed near the village of Uzi in the Varzaqan County of the East Azerbaijan Province of Iran, while travelling from the Giz Galasi Dam to Tabriz, killing all on board. The Bell 212 carried the president of Iran Ebrahim Raisi, foreign minister Hossein Amir-Abdollahian, governor-general of Iran's East Azerbaijan province Malek Rahmati, representative of the Supreme Leader in East Azerbaijan Mohammad Ali Ale-Hashem, Raisi's bodyguard and three flight crew.

The crash took place in the northwestern province of East Azerbaijan, near the Azerbaijan-Iran border. Dense forest, heavy rain, fog, strong winds and snow hampered rescue operations. Searchers used drones, trained dogs, and the Copernicus satellite system. Reactions inside Iran were mixed; prior to the confirmation of Raisi's death, prayers for him were held in cities across the country, which were aired by state-run television and

encouraged by the Fars News Agency. At the same time, videos of people in Iran setting off celebratory fireworks began circulating on social media, while others danced, played music, or honked car horns in solidarity with those celebrating. Police in Tehran warned that anyone who appeared publicly happy about Raisi's death would be prosecuted.

Following the announcement of Raisi's death, hundreds gathered in Vali-e-Asr square in mourning for the president.

Former foreign minister Mohammad Javad Zarif blamed the United States for the crash, saying in an interview that the latter's embargo on the sale of aircraft and aviation parts to Iran «will be recorded in the list of US crimes against the Iranian people».

Much of Iran's military air fleet was acquired prior to the 1979 Revolution, and it has not obtained some necessary parts due to international sanctions.

The US State Department

also stated that it was closely monitoring the situation, while US president was briefed about the incident.

Australian prime minister Anthony Albanese also said that he was monitoring the situation.

Following the confirmation of the deaths of Raisi and the other passengers, leaders and officials of several countries and international organizations extended their condolences and sympathies.[a] Days of mourning were declared in Bangladesh, India, Lebanon, Pakistan, Syria, and Turkey.

Meanwhile, Italian Prime Minister Giorgia Meloni expressed hope that a future Iranian government would «commit itself to the stabilisation and pacification of the region». Lithuanian Foreign Minister Gabrielius Landsbergis said he did not feel comfortable sending condolences to Iran for its provision of military aid to the Russian invasion of Ukraine. British Minister of State for Security Tom Tugendhat said that he «will not mourn» Raisi, adding that his «regime

has murdered thousands at home, and targeted people here in Britain and across Europe».

United States National Security Council spokesman John Kirby described Raisi as «a man who had a lot of blood on his hands». Some anti-Israel figures and commentators, including Jackson Hinkle, Nick Griffin, and Maram Susli, blamed Israel for the helicopter crash or implied that it might be responsible.

However, there is no evidence of any Israeli link to the crash, and an Israeli official said that Israel was not involved.

Although there was no official reaction from the government, Israeli opposition politician Avigdor Lieberman said it was unlikely to affect Iranian policy toward Israel, adding that «we won't shed a tear» over Raisi's death.



Pars Mass Media, Inc. P.O.Box 455, Westwood MA 02090

AZADI

No 5, Vol.15 ; 21 June., 2024 . Published by Pars Mass Media, Inc.



Art of Iran- Mina kari see page 9 in English section